



Ministerio de Cultura y Educación
 Universidad Nacional de San Luis
 Facultad de Ciencias Humanas
 Departamento: Psicología
 Área: Psicologica I

(Programa del año 2009)
 (Programa en trámite de aprobación)
 (Presentado el 02/06/2009 13:14:45)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
FUNDAMENTOS PSICOLOGICO DE LA EDUCACION	PROF.EN TECN.ELECTRÓNICA		2009	1° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
SILVAGE, CARLOS ALBERTO	Prof. Responsable	P.Adj Exc	40 Hs
GOMEZ, LILIANA MARIA ALEJAN	Responsable de Práctico	JTP Exc	40 Hs
GARCIA, HORACIO DANIEL	Auxiliar de Práctico	A.1ra Semi	20 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
Hs	5 Hs	1 Hs	Hs	6 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoria con prácticas de aula	1° Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
09/03/2009	19/06/2009	12	90

IV - Fundamentación

Las prácticas educativas reúnen a sus dos actores centrales, - alumno y docente- en un contexto socio-cultural-histórico cuyos profundos e incesantes cambios genera permanentemente nuevas problemáticas y nuevas demandas educativas y sociales. Esto requiere docentes con una sólida formación, que les permita comprender e interpretar las necesidades de sus alumnos, en los distintos contextos sociales en que los que desarrollen su trabajo.

El título de Profesor en Tecnología Electrónica habilita para la enseñanza en el nivel medio, lo cual, requiere la adecuación didáctica de los conocimientos disciplinares específicos, a las características peculiares de los educandos, principalmente adolescentes.

El conjunto de conocimientos psicológicos que brinda esta asignatura, por su carácter introductoria, es totalmente pertinente y necesario a los requerimientos de la carrera de Profesorado en Tecnología Electrónica, la cual por provenir del campo de las ciencias exactas, reúne en su programa escasas asignaturas vinculadas a las ciencias humanas. La experiencia de varios años de dictado, nos permite aseverar que constituye una experiencia muy rica, no sólo por el aprovechamiento de los contenidos teóricos de la psicología sino por las vinculaciones inter-disciplinares que construyen durante el cursado. Ello no sólo enriquece a éstos alumnos, sino también a los de las carreras de Ciencias Humanas con quienes comparten el cursado.

El curso se basa en una epistemología constructivista acerca de la realidad y el conocimiento psicológico y realiza un abordaje general e introductorio de los procesos psicológicos, desde los aportes que provienen de diferentes áreas de las ciencias fisiológicas, neurológicas, antropológica, psicológica, social, comparada, etología, evolutiva, informática y de modelos tradicionales: Gestalt, reflexología, psicoanálisis, psicología humanista y conductismo. Ante la diversidad de

modelos, se propone el Modelo Integrativo de Opazo Castro a modo de eje articulador e integrador de los diferentes aportes teóricos y procesos psicológicos.

Una de las unidades aborda el vínculo docente-alumno-conocimiento, (contextualizado en lo áulico-institucional, y lo socio-histórico-cultural) resignificando los aportes de los contenidos psicológicos vistos en el resto de las unidades, a la luz de esta tríada didáctica. Los procesos psicológicos se contextualizan en la problemática evolutiva y social de la adolescencia.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

- EN EL PLANO DE LOS CONOCIMIENTOS

- Comprender la utilidad y alcance de los aportes de la epistemología, y en particular del constructivismo.
- Adquirir conocimientos básicos acerca de los principales modelos teóricos provenientes de la ciencia psicológica.
- Comprender los distintos procesos psicológicos y su interjuego dinámico.
- Comprender la influencia o determinación de los factores biológicos, y socio-culturales en la constitución y desarrollo del sujeto y sus procesos.
- Entender los aportes de otras ciencias a la comprensión del sujeto.
- Comprender la importancia del conocimiento de los procesos psicológicos en la relación docente - alumno.

- EN EL PLANO DE LAS ACTITUDES

- Ejercitar la reflexión como punto de partida del análisis crítico acerca de la "realidad".
- Lograr una visión integral del hombre y de su comportamiento.
- Lograr actitudes críticas con respecto al material bibliográfico elaborado.
- Lograr superar los obstáculos y desarrollar una actitud favorable respecto al trabajo grupal.

- EN EL PLANO DE LAS DESTREZAS Y HABILIDADES

- Adquirir en la medida de lo posible el dominio de la terminología específica de esta disciplina.
- Entrenarse en la transmisión del pensamiento en forma escrita y oral.

VI - Contenidos

UNIDAD 1: LA PSICOLOGÍA Y LA COMPRENSIÓN DEL SUJETO HUMANO

1. Breve historia de la Psicología y su objeto de estudio. Escuelas psicológicas más representativas.
2. Áreas de aplicación. Ramas de la psicología. Límites e intersecciones con otras ciencias sociales.
3. Nociones epistemológicas para la comprensión de los modelos psicológicos. Empirismo, racionalismo y constructivismo. Autorreferencialidad.
4. Concepto y características de los sistemas vivos. Concepto de lo humano
5. La necesidad de integración ante la diversidad de teorías psicológicas: El modelo de Opazo Castro.

UNIDAD 2: PROCESOS COGNITIVOS

1. Sensación. Los receptores sensoriales. Estructura y funcionamiento del sistema visual y del sistema auditivo. Otros sentidos: olfato, gusto, sentidos cenestésicos, cenestésicos y de la piel.
2. Percepción. Teoría de la Gestalt. Factores estructurales y funcionales de la organización perceptual. Constancias perceptuales. Atención selectiva y dividida. Diferencias individuales y culturales.
3. La Memoria y la teoría del procesamiento de la información. El Modelo multialmacén y el modelo de Tulving. Recuerdo y olvido. Teorías del olvido
4. Pensamiento. Lenguaje y pensamiento. Imágenes. Conceptos, juicios y razonamientos. Prototipos.
5. Desarrollo del pensamiento y aprendizaje: perspectiva psicogenética y socio histórica.
6. La interrelación de los procesos cognitivos y sus determinantes socio-culturales.

UNIDAD 3: PROCESO MOTIVACIONAL

1. Perspectiva biológica: Los instintos. Los aportes de la etología. Teoría de la homeostasis. Teoría de la activación fisiológica.
2. Perspectiva conductual-ambientalista: Aportes de la Reflexología y el conductismo. Condicionamiento clásico y operante. Aprendizaje vicario.
3. Perspectiva cognitiva. La conducta motivada. El papel de las metas, las intencionalidades y las expectativas. Los motivos de logro, poder y afiliación.

4. Perspectiva psicoanalítica: El modelo de las series complementarias. Perspectiva humanística: El modelo de la jerarquía de las necesidades de Maslow.
5. Frustración y conflicto. Mecanismos de defensa.
6. La influencia de la cultura en la motivación. Las motivaciones en nuestro contexto socio-cultural

UNIDAD 4: PROCESOS AFECTIVOS Y PERSONALIDAD

1. Estados afectivos: clasificación.
2. Emoción. Teorías de la emoción. Componentes de la respuesta emocional. Aspectos Evolutivos y Culturales.
3. Estrés y reacciones psicósomáticas. Modelo Procesual del estrés.
4. Personalidad. Concepto general. Principales aportes teóricos: Teoría de los rasgos, teorías factorialistas y teoría psicoanalítica. Instrumentos de evaluación de la personalidad: cuestionarios y tests proyectivos.

UNIDAD 5: ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA DEL PROCESO ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

1. La influencia del contexto institucional, político y socio-histórico-cultural en la tríada alumno-docente-conocimiento.
2. Los aportes de la Epistemología Constructivista y del Modelo Integrativo al hecho educativo.
3. La construcción de los significados en la relación docente – alumno.
4. Participación de la motivación, afectos, pensamientos y variables ambientales en la educación formal.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Consta de 2 trabajos prácticos evaluables y actividades teórico- prácticas con una frecuencia quincenal

TRABAJO PRACTICO N° 1 : Una experiencia sobre percepción.

Realización de una experiencia en clase referida a procesos perceptivos, mnémicos y de pensamiento.

TRABAJO PRÁCTICO N° 2 : Análisis de una historia de ficción.

Identificación y análisis de procesos motivacionales, emocionales y cognitivos en personajes de una novela o película. Se evaluará a partir de la asistencia y de un informe grupal.

ACTIVIDADES TEÓRICO-PRACTICAS: proyección y análisis de películas, lectura y análisis de textos, trabajo grupal sobre problemáticas específicas.

VIII - Regimen de Aprobación

APROBACIÓN DEL PLAN DE TRABAJOS PRÁCTICOS

Dicho plan se aprobará práctico a práctico mediante las evaluaciones indicadas anteriormente. Los alumnos tendrán derecho a una recuperación por cada práctico.

ALUMNOS REGULARES

Serán alumnos regulares de la materia los que hayan aprobado el plan de trabajos prácticos y la totalidad de evaluaciones parciales. En condiciones normales de cursado se prevén dos trabajos prácticos y tres evaluaciones parciales.

RECUPERACIÓN DE PARCIALES

Los alumnos tendrán derecho a una recuperación por cada evaluación parcial que se realice, pudiendo hacer uso de una segunda en un mismo parcial, al final del cuatrimestre, habiéndose verificado la aprobación de la totalidad de los trabajos prácticos.

EXAMEN DE ALUMNOS REGULARES

Para los alumnos regulares de la materia, el examen versará sobre los conceptos teóricos del curso y consistirá en una exposición oral sobre dos de las unidades que componen el programa, elegidas al azar. Además, de considerarlo necesario, el tribunal podrá efectuar preguntas complementarias sobre cualquiera de los temas restantes.

ALUMNOS LIBRES

Serán alumnos libres aquellos estudiantes que no hayan satisfecho las exigencias fijadas para la obtención de la regularidad de la materia (art. 9 Ord.37\84).

EXAMEN DE ALUMNOS LIBRES

Los alumnos libres deberán aprobar dentro de los 9 días previos al examen final un examen referido de trabajos prácticos de la materia en la que deberán demostrar sus conocimientos sobre la fundamentación teórica de cada trabajo práctico y sobre

los temas específicos de los que tratan estos.

El examen final de los alumnos libres será escrito y oral, siendo el primero eliminatorio y versará sobre los conceptos teóricos de la materia. El examen oral consistirá en una exposición sobre dos de las unidades que componen el programa, las mismas que habrán sido extraídas al azar para realizar el examen escrito. Además el tribunal podrá efectuar preguntas complementarias sobre los temas restantes.

IX - Bibliografía Básica

[1] UNIDAD 1:

[2] VIDAL, MARIA ROSA y otros. "Psicología y Modelo Integrativo" Documento de cátedra. 2007

[3] MORRIS Y MAISTO; Psicología; Pearson Educación; 2001. Cáp. 1 (pag. 1-18)

[4] UNIDAD 2:

[5] MORRIS Y MAISTO; Psicología; Pearson Educación; 2001. Caps. 3 y 6

[6] CARRETERO, MARIO y Otros; "Psicología"; Edit. Aique; 2005. Cap 3. Pags. 37-51

[7] CARRETERO, MARIO; Introducción a la Psicología Cognitiva; Ed. Aique; 2004. Cap 3 Págs. 132-142

[8] SILVAGE, CARLOS; "Pensamiento y Lenguaje". Documento de cátedra; 2008.

[9] UNIDAD 3:

[10] SILVAGE, CARLOS; "Motivación. Aportes de distintas perspectivas teóricas." Documento de Cátedra; 2008

[11] GOMEZ, LILIANA; "Frustración y conflicto"; Documento de Cátedra. 2008

[12] SILVAGE, CARLOS; "Mecanismos de defensa Documento de Cátedra:". 2006

[13] UNIDAD 4:

[14] GOMEZ, LILIANA Y OTROS: "Emoción y Estrés". Documento de cátedra;2007

[15] SILVAGE, CARLOS, "Sistema nervioso y sistema autónomo. Bases biológicas de los procesos psicológicos". Documento de cátedra. 2008.

[16] GOLEMAN, DANIEL; "La Inteligencia Emocional". Javier Vergara Editor; Buenos Aires; 2000.

[17] SILVAGE, CARLOS; "Personalidad"; Documento de cátedra; 2009

[18] UNIDAD 5:

[19] SILVAGE, C. ; "Las Dimensiones del Hecho Educativo". 2003

[20] MORRIS, C. y MAISTO, A; "Psicología" Capitulo °10 "Adolescencia". Editorial Prentice Hall. México. 2001.

[21] CARRETERO, Mario; "Constructivismo y Educación" Capítulo II: Desarrollo Cognitivo y Aprendizaje. Edit Aique. Argentina, 1993

X - Bibliografía Complementaria

[1] ALLPORT, Gordon; "Personalidad"; Paidós; Buenos Aires; 1961

[2] BALLESTEROS GIMENEZ, Soledad; Psicología General: un enfoque cognitivo; Edit Universitas SA; Madrid; 1997.

[3] BELLOCK, SANDIN, y RAMOS; Manual de Psicología; Edit ; Mc Graw Hill; 1995; Volumen 2 Madrid

[4] BERTALANFFY VON, L. Teoría General de los Sistemas. Editorial Fondo de Cultura Económica. México. 1976.

[5] BLEGER, José; Psicología de la Conducta; Eudeba, Bs As; 1971.

[6] BRUNER, Jerome; "Actos de significado Mas allá de la revolución cognitiva". Editorial Alianza. Madrid. 1995.

[7] CERDÁ; Una Psicología de hoy; Editorial Herder; Barcelona; 1978; Caps: X, XX y XXI.

[8] COREN S y otros "Sensación y Percepción". Edit. Mc Graw Hill. 2000

[9] DAVIDOFF, Linda; Introducción a la Psicología; Mc Graw Hill; Madrid; 1990.

[10] FERNÁNDEZ ABASCAL "Procesos psicológicos" 2000

[11] FERNANDEZ ALVAREZ, Héctor; "Fundamentos de un Modelo Integrativo en Psicoterapia"; Paidós; 1992

[12] GERRIG, RICHARD Y ZIMBARDO, PHILIP; "Psicología y Vida";. Edit. Pearson, 17° edición, México, 2005

[13] LE DOUX; JOSEPH; "El Cerebro Emocional"; Ariel Planeta

[14] LERSCH, P.; "La estructura de la personalidad"; Edit Scientia; 1967.

[15] MIRÓ, María Teresa; "Epistemología Evolutiva y Psicología". Editorial Promolibro. Valencia. 1994.

[16] MYERS; "Psicología"; Editorial Médica Panamericana; 1988

[17] OPAZO, R.; "Integración en Psicoterapia" .Ed. ICPSI . Chile 2000

[18] PAUL MUSSEN Y OTROS; "Introducción a la Psicología"; Compañía Editorial Continental; México; 1981.

[19] POZO, J.I.; "Teorías Cognitivas del Aprendizaje". Editorial Morata. Madrid 1994.

[20] WATZLAWICK P, WEAKLAND J, FISCH R. Cambio. Formación y solución de los problemas humanos. Barcelona: Herder, 1995.

[21] WERTSCH, James; "Vygotky y la formación social de la mente"; Edit Paidós; 1985.

[22] WHITTAKER; "Psicología"; IV Edición, Interamericana, 1985

[23] WOLMAN, Benjamin; "Manual de Psicología General". Ediciones Martínez Roca. Barcelona. 1979.

XI - Resumen de Objetivos

Adquirir conocimientos básicos acerca de los principales modelos teóricos provenientes de la ciencia psicológica. Comprender los distintos procesos psicológicos, sus determinaciones socio-histórico-culturales y la importancia del conocimiento de los mismos en la relación docente-alumno.

XII - Resumen del Programa

El Programa consta de cinco unidades. En la primera se realiza una breve historia de la Psicología y las Escuelas Psicológicas más representativas, así como las áreas y ramas de la psicología. También se abordan sucintamente las principales corrientes epistemológicas, para enmarcar y dar sentido al Modelo Integrativo de Opazo Castro.

En las unidades 2, 3 y 4 se van desarrollando en forma sucesiva los distintos procesos psicológicos. En la unidad 2 los procesos cognitivos: percepción, memoria y pensamiento. En la unidad 3 los procesos motivacionales, abarcando las principales perspectivas teóricas de la motivación (biológica, conductual-ambientalista, cognitiva, psicoanalista y humanista) así como los conceptos de frustración, conflicto y mecanismos de defensa. Finalmente en la unidad 4 se abordan los procesos afectivos, el modelo procesual del estrés y una introducción sobre personalidad. Todos los procesos psicológicos son analizados relacionales e integradamente, y contextualizados culturalmente.

En la unidad 5 se abordan y analizan los distintos factores del contexto institucional, político y socio-histórico-cultural que influyen en la tríada alumno-docente-conocimiento, sin perder de vista las características evolutivas del sujeto al cual va dirigida la práctica de enseñanza.

XIII - Imprevistos

XIV - Otros

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA	
	Profesor Responsable
Firma:	
Aclaración:	
Fecha:	