Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Química Bioquímica y Farmacia
Departamento: Biología
Area: Educación en Ciencias Naturales

(Programa del año 2026)
(Programa en trámite de aprobación)
(Presentado el 23/09/2026 09:45:26)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
PRÁCTICA DOCENTE II	PROFESORADO UNIV. EN BIOLOGÍA	3/18-CD	2026	2° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
GIL, MARIA ANGELICA	Prof. Responsable	P.Adj Exc	40 Hs
DAGUERRE, ALDO	Prof. Colaborador	P.Adj Exc	40 Hs
NIEVAS, ROMINA PAOLA	Responsable de Práctico	JTP Exc	40 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	**Teóricas**	**Prácticas de Aula**	**Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.**	**Total**
2 Hs	Hs	5 Hs	Hs	7 Hs

Tipificación	Periodo
A - Teoria con prácticas de aula y campo	2º Cuatrimestre

Duración			
Desde	**Hasta**	**Cantidad de Semanas**	**Cantidad de Horas**
03/08/2026	19/11/2026	15	105

IV - Fundamentación

Si consideramos la Práctica Docente como una praxis social, compleja, situada e intencional donde los/las actores/trices se involucran en el proceso a través de sus significados y percepciones, teniendo en cuenta los aspectos tanto políticos-institucionales como los económicos, sociales, administrativos y normativos que delimitan la función del/a docente, asumimos que el/la docente es un ser situado, crítico, activo y libre. Todas estas características lo/la convierten en un ser comprometido con los procesos formativos de sujetos, que lleva a cabo su accionar en diferentes ámbitos tales como: el salón de clase, la institución, las organizaciones educativas no escolares y la sociedad en su conjunto, considerándose que en ella se expresa una diversidad de condicionantes de orden político, económico, cultural, pedagógico y didáctico.
En nuestra propuesta sostenemos que la formación y el acompañamiento durante las prácticas docentes del Profesorado en Biología, configuran una oportunidad para el desarrollo de modos propios de pensar y de habitar el oficio educativo, sostenidos por la reflexión permanente que contribuye a cimentar un saber hacer, sentir y estar que irán sedimentando, enriqueciendo y recreando durante toda la vida laboral (Davini, 2015; Alliaud, 2014, 2019). Por ello, en el desarrollo de la asignatura “Práctica Docente II”, adquieren relevancia los intercambios participativos de aprendizaje en la realidad socio-educativa que incluye la tradicional práctica de la enseñanza en escuelas secundarias, y se amplía a la práctica en el nivel superior y a tareas institucionales y comunitarias entre otras. Estos espacios y el acompañamiento del equipo docente posibilitan a los/las estudiantes-futuros docentes tomar contacto con sus emociones y sentires, profundizando no solo en la reflexión sobre las problemáticas propias del oficio docente sino también sobre los valores y las formas de acción que permiten la enseñanza de estos valores.

Insistimos en una práctica docente formadora de sujetos reflexivos y críticos de su propio accionar docente, sensibles a las problemáticas sociales vigentes, particularmente de los adolescentes y jóvenes, respetuosos de la diversidad, donde se valore la práctica de la relación, indiscutiblemente presente en el plano educativo.
Pretendemos la formación de un actor social que participe en la toma de decisiones en diferentes estructuras sociales: salón de clase, escuela, universidad, sistema educativo, comunidad y sociedad en general, donde la reflexión sobre su propia práctica más allá de movilizar sus procesos de aprendizaje, posibilite la constitución de prácticas transformadoras del sujeto y de la sociedad.
Desde la institución de formación-universidad proponemos acercamientos a la institución educativa-espacio de práctica revalorizando la función formativa de los coformadores como participantes activos en la formación del ser docente.
Como dispositivo que apuntala la reflexión permanente promovemos la indagación narrativa, planteando la escritura personal reflexiva que permite captar aspectos singulares de la experiencia formativa y particularmente del contexto y los modos en que los y las practicantes van construyendo saberes pedagógicos en el transcurso de las prácticas.
En estos últimos años es imprescindible el uso de las TIC como dispositivos que integran transversalmente los contenidos en los espacios de intercambio, acompañamiento y aprendizaje colaborativo. Por su parte, considerando que la evaluación constituye una constante que atraviesa el desarrollo de la propuesta, se aborda desde un enfoque formativo y reflexivo, en un trabajo de construcción conjunta y en proceso, con vistas a reconocer el camino seguido, identificar logros y dificultades que permitan repensar las prácticas y, al mismo tiempo, ir componiendo un saber pedagógico desde el cual orientarse como docentes.
Para el desarrollo de la cursada y entrega/devolución de tareas está previsto implementar clases presenciales, virtuales o mixtas a través de Google Meet y Google Classroom.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

Es intención que el alumno docente
-Asuma la práctica docente como sujeto activo, crítico y comprometido con los conocimientos y los valores.
- Fortalezca la revisión sistemática de sus propias prácticas, en una actitud de reflexión permanente comprometido con los conocimientos y los aprendizajes en los niveles educativos Secundario y Universitario.
- Incorpore a la escritura reflexiva, como un espacio permanente en pos de lograr una autoevaluación que permita visualizar el sentido de la experiencia.
-Ahonde en el diseño de recursos y materiales educativos tradicionales y digitales para facilitar la motivación y la investigación educativa, desarrollando habilidades comunicativas en ciencia.
- Desarrolle proyectos innovadores, que vinculen las prácticas de laboratorio o de campo, con un compromiso social con la comunidad del entorno educativo.
- Realice trabajos de comunicación de su propia práctica y su experiencia como Estudiante Residente, para presentarlos en Encuentros, Jornadas, Congresos y Eventos que promuevan el intercambio de experiencias con pares y futuros colegas.

VI - Contenidos

Unidad 1.- Concepciones sobre la Práctica Docente. El valor de las prácticas en la formación docente de un profesional con cultura crítica y de reflexión permanente. El sujeto de aprendizaje y las prácticas docentes como práctica social. Influencia de las currículas en las construcciones metodológicas. Importancia de la incorporación de la escritura reflexiva para despegarse del aislamiento que promueve la ciencia y favorecer el acercamiento didáctico. Talleres de socialización y discusión.
Unidad 2.- La problemática epistemológica disciplinar: selección, organización y secuenciación de contenidos. Transposición didáctica. Construcción metodológica, estrategias de enseñanza, tareas y actividades. El guion conjetural. La problemática de la evaluación y su concreción en el aula. Los textos y el contexto en las clases del Ciclo Básico de Educación Secundaria y educación superior siguiendo los ejes de la Educación para la Salud, la Educación Sexual Integral y la Educación Ambiental. Diseño y elaboración de textos.
Unidad 3.- La modelización de las prácticas educativas: del estudio de la enseñanza al análisis de la interacción y los intercambios comunicativos en el aula. Diseño de recursos y materiales educativos. Incorporación de actividades lúdicas, su importancia como medio para lograr las intenciones educativas programadas. Periodismo como recurso didáctico facilitador de la vinculación entre ciencia y realidad. Importancia de las clases experimentales: laboratorio, salidas de campo. La utilización de herramientas digitales para lograr un aprendizaje no sólo significativo, sino, además memorable. Profundizando particularmente en espacios de trabajo y producción colaborativa e interdisciplinarios en espacios virtuales.
Unidad 4.- El análisis de las prácticas educativas escolares: finalidades e ideas directrices. Observación, acompañamiento y

análisis de los procesos de práctica docente. Microclases. El proceso de evaluación de la práctica docente. El meta-análisis como proceso de construcción teórica. La práctica reflexiva y la comprensión de lo que acontece en el aula. La importancia de los registros del salón de clase (diario de clase). Diagnósticos situacionales. La entrevista como técnica de recogida de información en la investigación de tipo cualitativo. El tiempo y el espacio en la práctica. Elaboración y aplicación de la propuesta didáctica en las instituciones de práctica.
Unidad 5.- Desarrollo de proyectos escolares vinculados a la Biología, con características socio-comunitarias. Propuestas pedagógicas que se orienten a la comprensión de problemas complejos, a la integración de saberes, desde la perspectiva de la participación comunitaria, con temáticas que aborden la formación integral. La importancia de generar el desarrollo de habilidades para la investigación, la resolución de problemas, el trabajo en equipo, la comunicación, el desarrollo y gestión de proyectos. Planificación y diseño del proyecto: fundamentación, objetivos de la acción solidaria y del aprendizaje, destinatarios de las acciones solidarias, actividades solidarias, contenidos y actividades del aprendizaje, tiempos (cronograma tentativo), responsables y protagonistas, fuentes de recursos, reflexión y evaluación del diseño.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Trabajo Práctico Transversal
La reflexión permanente y continua. El empleo del diario de clase como dispositivo para el registro de acontecimientos, emociones y sentires que acontecen al estudiante durante su trayectoria por la asignatura.
Trabajo Práctico Nº 1
Responsabilidad pedagógica: Análisis y posterior exposición grupal de los conceptos sobresalientes del trabajo de Philip Merieu “La opción de educar y la responsabilidad pedagógica. Propuestas de temáticas y abordajes de saberes emancipadores”.
Trabajo Práctico Nº 2
¿La caída de los objetivos? Trabajo con el texto “Principios de procedimiento: una estrategia para la calidad del diseño didáctico y la evaluación de la práctica docente” de Laura Sánchez Gonzalez (2022). Fundamentación de la elección para la planificación de clases para la PD II.
Trabajo Práctico Nº 3
La entrevista como metodología de investigación de la práctica educativa. Diseño de entrevistas para docentes del nivel superior. Las tareas y preguntas que el entrevistador prepara con anticipación como punto de partida de una exploración que busca hacer aparecer detalles clave de los razonamientos de los entrevistados, en este caso puntual, docentes responsables de asignaturas del nivel superior de la carrera Profesorado Universitario en Biología PUB de la UNSL. La improvisación por parte del entrevistador en la obtención (o no) de datos valiosos para la investigación.
Trabajo Práctico N° 4
La heteroevaluación y la autoevaluación en las prácticas Clases de rúbricas. Niveles, descriptores, criterios y puntuación. Formulación de una rúbrica analítica para ser empleada por el equipo docente y por los compañeros para evaluar/calificar el desempeño en las microclases.
Trabajo Práctico Nº 5
Prácticas simuladas: Exposición de las microclases en el aula taller como material de análisis entre pares. Conjunción del hacer, el sentir y el pensar entre pares y docentes. Fundamentación, intenciones educativas, contenidos y evaluación de los dispositivos propuestos. Elaboración de textos dirigidos a alumnas y alumnos del Ciclo Básico de Educación Secundaria, que comprendan una unidad didáctica prevista en los diseños curriculares provinciales. Se evaluarán los criterios didácticos asumidos en la selección, secuenciación y organización de contenidos disciplinares. Creatividad en las propuestas. Actualización y pertinencia del material bibliográfico.
Trabajo Práctico Nº 6
Diagnóstico áulico e institucional de los establecimientos elegidos donde los estudiantes llevarán a cabo su Práctica Docente. Puesta en común de dicho diagnóstico. La organización didáctica del Salón de Clase del grupo adolescente en situación de aprendizaje, como pautas fundamentales para una inserción crítica, activa y movilizadora de transformaciones curriculares y organizacionales.
Trabajo Práctico Nº 7
Las Prácticas en el Nivel Superior. Análisis de las asignaturas cursadas en años anteriores. Reconocimiento de fortalezas y saberes docentes según diferentes criterios (selección de un contenido, tratamiento teórico o práctico, materiales didácticos, actitud del docente, etc.). Propuesta fundamentada de alternativas para la clase elegida.
Trabajo Práctico Nº 8

Observaciones de pares y producción de informes de la práctica docente compartidos en el aula taller. Revalorización de aspectos destacados de la práctica de sus compañeros. Análisis de las diferencias observadas entre las microclases y las prácticas situadas de sus pares. Autorreflexión del análisis de sus registros de clase en el diario de clase.
Trabajo Práctico Nº 8
Enseñar y aprender de la experiencia. Este trabajo práctico se desarrollará en el transcurso de las prácticas en el aula (con modalidad presencial, virtual o bimodal) hasta completar diez clases frente a alumnos del Ciclo Básico y dos frente a alumnos del nivel superior (Terciario y /o Universitario). Las prácticas docentes se podrán realizar tanto en espacios de educación formal, no formal, también en escuelas en contextos y gestiones diversas (encierro, rurales, urbano y suburbanos, educación especial, entre otros) así como en Educación Superior, abarcando dos instancias de realización individual:
a. Elaboración previa de cada Plan de Clase (guion conjetural), con las propuestas didácticas surgidas de las necesidades diagnosticadas en las observaciones, la organización del tiempo y los espacios, aplicando la lógica de las disciplinas, el enfoque estratégico y recursos específicos.
b. La escritura de autorregistros (diario de clase). Luego de finalizar cada clase el/la practicante dará cuenta de lo acontecido en su diario de formación desde una mirada reflexiva sobre lo anticipado en su guion para posterior análisis grupal.
Trabajo Especial
Realización y aplicación de un Proyecto Socio-comunitario durante su práctica docente, con contenidos relativos a las temáticas de Biología, Salud, Ecología, Ambiente según la elección de los destinatarios y la problemática que atraviesa la institución donde se desarrollen las prácticas. Construcción del proyecto: trabajo colaborativo, fundamentación, intenciones educativas, contenidos, desarrollo, cronograma de trabajo, resultados, reflexión final.
Trabajo Final
a-Redacción y presentación ante sus pares de un coloquio final de su propia práctica. Expectativas cubiertas y situaciones no esperadas acerca de las prácticas. Análisis, reflexión y autoevaluación acerca del micro-sistema educativo transitado. Opinión de su permanencia, cambios, crecimiento u otras variables advertidas en el proceso de la práctica docente. Sugerencias a la asignatura.
b- Participación activa, con presentación de trabajos según los ejes propuestos, en el Encuentro de Practicantes y Residentes de los profesorados de las distintas facultades de la UNSL. Conclusiones y reflexiones del citado encuentro como así también la posible participación en eventos educativos tales como IEPE, Encuentro de practicantes en la UBA, entre otros.

VIII - Regimen de Aprobación

De la asistencia:
Para mantener la condición de estudiante promocional, la/el alumna/o deberá asistir al 80 % de las clases teórico-prácticas como mínimo y al 100% de las clases de revisión de los Planes de Clase durante las prácticas en instituciones educativas, 48 horas antes de efectivizar las mismas.
De las Evaluaciones:
La/el estudiante será evaluada/o con nota, en cada práctico previsto por la asignatura, el que deberá entregar en tiempo y forma según cronograma presentado por el equipo docente responsable, al inicio del cuatrimestre. En la evaluación general de la asignatura, se opta por una metodología continua, de proceso y formativa.
La idea central es valorar al/a estudiante que logra al finalizar la trayectoria una concepción reflexiva de su práctica y que puede identificar sus fortalezas e inconvenientes.
Al finalizar el curso, se promediarán todas las actividades llevadas a cabo, incluyendo el Trabajo Final.
De las Prácticas profesionales:
a) la/el estudiante deberá realizar prácticas docentes consistentes en: clases de observación áulica e institucionales; clases de aula, laboratorio y/o campo, consultas y evaluaciones. Presenciales, virtuales o mixtas según protocolo epidemiológico.
b) Para desarrollar sus prácticas, la/el estudiante-docente debe cumplir con la entrega de los Planes de Clase pertinentes para revisión por parte del equipo docente de la asignatura Práctica Docente II, 48 horas antes de su exposición.
c) La/el estudiante-docente, debe cumplir con absoluta asistencia y puntualidad a sus prácticas en el Ciclo Orientado de Secundaria y Educación Superior.
d) Durante el desarrollo de las clases debe poner de manifiesto un conocimiento acabado de los contenidos disciplinares. El no cumplimiento de los puntos b), c) y d), llevará automáticamente a la interrupción de las prácticas profesionales.
Las prácticas serán evaluadas por el equipo docente de Práctica Docente II, teniendo en cuenta la cumplimentación de lo anteriormente expuesto, como así también la valoración realizada por sus pares y el/la docente coformador/a. La calificación de las prácticas debe ser de siete (7) o mayor.
Pérdida de la promoción:

La/el estudiante pierde la promoción en caso de no cumplir con algunos de los requisitos establecidos anteriormente (ver: De la Asistencia, De las Evaluaciones y De las prácticas profesionales).
Nota definitiva:
La nota definitiva será el promedio de todas las notas de los trabajos prácticos, de los planes de clase de las prácticas, de la regularidad de las exposiciones reflexivas, del trabajo final y de las prácticas llevadas a cabo frente a alumnas y alumnos en el Ciclo Orientado de Enseñanza Secundaria de la institución elegida a tal efecto y de la institución de Educación Superior. Se calificará del cero (0) al diez (10). En caso de que el promedio no fuese entero, se procederá al redondeo lógico.
Condición de estudiante Libre: Dadas las características del curso, no existe la condición de estudiante libre.

IX - Bibliografía Básica

[1] ANIJOVICH, R. (2009). Transitar la formación pedagógica. 1° ed. Buenos Aires: Paidós.
[2] BIXIO, C. (2009). Cómo planificar y evaluar en el aula. Propuestas y ejemplos. Rosario-Argentina. Homo Sapiens
[3] BLANCO GARCÍA, N. (2002). Tratando de crear y sostener relaciones de autoridad en la educación.
[4] CARLINO, P. (2012). Escribir, leer y aprender en la universidad. 1° ed. 6° reimpr. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
[5] CONTRERAS DOMINGO, J. y PÉREZ DE LARA FERRÉ, N. (2010). Investigar la experiencia educativa. Ed. Morata.
[6] CONTRERAS DOMINGO, J. (2011). La autonomía del Profesorado. Ed. Morata.
[7] EDELSTEIN, G. (2013). Formar y formarse en la enseñanza. 1° ed. 1° reimpr. Buenos Aires: Paidós.
[8] FELDMAN, D. (2008). “Ayudar a Enseñar”. Ed. Aique. Bs. As.
[9] FINKEL, D. (2008). Dar clase con la boca cerrada. Ed. Universitat de Valencia
[10] FORESI, M. F. (2023). El lugar de los co-formadores en la formación docente. Multidimensionalidad de la conformación en las prácticas preprofesionales. En V. Bedacarratx y N. Allegro (Eds.), Formación en la práctica docente.
[11] FREIRE, P. (2012). Pedagogía de la autonomía. 2° ed. 4° reimpr. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
[12] FREIRE, P. (2011). Pedagogía de la Esperanza. 2° ed. 3° reimpr. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
[13] LION, C. y MAGGIO, M. (2019). Desafíos para la enseñanza universitaria en los escenarios digitales contemporáneos. Aportes desde la investigación. Cuadernos de investigación educativa, 10 (1), 13-25.
[14] LITWIN, E. (2008). El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Buenos Aires. Paidós
[15] MERIEU, P. (2013). La opción de educar y la responsabilidad pedagógica. Conferencia 30 de octubre de 2013. Ministerio de Educación. Argentina.gob.ar
[16] PERRENOUD, P. (2004). Saber reflexionar sobre la propia práctica: ¿es este el objetivo fundamental de la formación de los enseñantes? Barcelona. Graó.
[17] PLACCI, N. (2025). La evaluación de la práctica como eje del proceso formativo. Ediciones Homo Sapiens.
[18] RIVAS FLORES, J. I. (2014). Profesorado, escuela y diversidad. La realidad educativa desde una mirada narrativa. Ed. Aljibe
[19] SÁNCHEZ GONZÁLEZ, L. (2022) Principios de Procedimiento: una estrategia para la calidad
[20] del diseño didáctico y la evaluación de la práctica docente. Márgenes Revista de Educación de la Universidad de Málaga, 3(2), 203-214.
[21] SANTOS GUERRA, M. Á.; ARENAS FERNÁNDEZ, M. G.; BLANCO GARCÍA, N.; CASTAÑEDA SOLÍS, R.; H ERNÁNDEZ MORALES, G.; JARAMILLO GUIJARRO, C. y MORENO SÁNCHEZ, E. (2000). Harén Pedagógico. Perspectiva de género en la organización escolar. Ed. Grao.
[22] SOUTO, M. y D. MAZZA (2024). Las prácticas por dentro. Ediciones Homo Sapiens.
[23] STEIMAN, J. (2018). Las prácticas de enseñanza en análisis desde una didáctica reflexiva. Miño y Dávila Editores.
[24] Diseños curriculares Ciclos orientados. Ministerio de Educación Gobierno de la Provincia de San Luis https://educacion.sanluis.gov.ar/disenos-curriculares/

X - Bibliografia Complementaria

[1] CAÑAL, P. (2007). La investigación escolar, hoy. Alambique. Nº 52.
[2] COLEONI, E. y L. BUTELER (2021). Entrevistas Clínicas en la Investigación Educativa: un análisis desde la progresividad discursiva. Ciência & Educação, Bauru, v. 27, e21012, https://doi.org/10.1590/1516-731320210012
[3] CORIA, C. y LEWKOWICZ, I. (2004). Pedagogía del aburrido. Ed. Paidós.

[4] FUMAGALLI, M. (1996). El desafío de Enseñar Ciencias Naturales. Buenos Aires. Ed. Troquel.
[5] GIL PEREZ, D. y VILCHES, A. (2006). Educación ciudadana y alfabetización científica: mitos y realidades. Revista Iberoamericana de Educación N° 42: 31-53
[6] MEIRIEU, P. (2006). Cartas a un joven profesor. España. Graó
[7] SANJURGO, L., FORESI, M. y MASSA, M. (2002). Enseñanza de las Ciencias Naturales en la escuela. Ed Homo Sapiens.
[8] VEGLIA, S. (2007). Ciencias Naturales y Aprendizaje Significativo. Ed. Novedades Educativas.
[9] ZEICHNER, K. M., y LISTON, D. P. (2003). La práctica docente reflexiva. Morata.
[10] Los proyectos de intervención comunitaria y el Proyecto Educativo Institucional. Ministerio de Educación. Programa escuela y comunidad. Consultado 10/11/2025 http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL001177.pdf
[11] "Orientaciones para el desarrollo institucional de propuestas de enseñanza sociocomunitarias solidarias". Ministerio de Educación. Dirección Nacional de políticas Socioesducativas. Consultado 10/11/2025. http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL005012.pdf
[12] Dirección General Académica Dirección de Currículo y Formación. Universidad EIA Ser, saber y sentir. Instrumentos de evaluación ¿cómo hacer una rúbrica? https://www.eia.edu.co/wp-content/uploads/2020/10/Como-hacer-una-rubrica.pdf

XI - Resumen de Objetivos

Se plantea que la/el estudiante logre:
-Asumir la práctica docente como sujeto activo, crítico y comprometido con los conocimientos y los valores, en una actitud de reflexión permanente.
- Incorpore a la escritura reflexiva, el diseño de recursos y materiales educativos para facilitar la motivación y desarrolle habilidades comunicativas en ciencia.
- Desarrolle proyectos innovadores con empleo de herramientas digitales, que vinculen las prácticas de la Biología, con un compromiso social con la comunidad del entorno educativo.
- Realice trabajos de comunicación de su propia práctica para presentarlos en Eventos que promuevan el intercambio de experiencias con pares y futuros colegas.

XII - Resumen del Programa

Unidad 1.- Concepciones sobre la Práctica Docente en la formación docente de un profesional con cultura crítica y de reflexión permanente. Importancia de la incorporación de la escritura reflexiva para despegarse del aislamiento que promueve la ciencia y favorecer el acercamiento didáctico. Talleres de socialización y discusión.
Unidad 2.- Selección, organización y secuenciación de contenidos. Transposición didáctica. El guion conjetural. Textos vinculados a los ejes de la Educación para la Salud, la Educación Sexual Integral y la Educación Ambiental. Evaluación.
Unidad 3.- Diseño de recursos y materiales educativos. Incorporación de actividades lúdicas, Periodismo, clases experimentales y utilización de herramientas digitales para lograr un aprendizaje significativo y memorable. Trabajo y producción colaborativa e interdisciplinarios en espacios virtuales.
Unidad 4.- Prácticas educativas escolares y universitarias: Observación, acompañamiento y análisis de los procesos de práctica docente. Entrevistas a co-formadores. Microclases. El proceso de evaluación de la práctica reflexiva. Registros en el diario de clase. Elaboración y aplicación de la propuesta didáctica en las instituciones de práctica.
Unidad 5.- Desarrollo de proyectos con características socio-comunitarias. La importancia de generar habilidades para la investigación, la resolución de problemas, el trabajo en equipo, la comunicación, el desarrollo y gestión de proyectos. Planificación, diseño y aplicación del proyecto.

XIII - Imprevistos

Teniendo en cuenta la pandemia inauguró un estado de incertidumbre acerca de la posibilidad de presencialidad permanente, se prevé la adecuación pertinente de las clases y prácticas en instituciones

XIV - Otros

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA	
	Profesor Responsable
Firma:	
Aclaración:	
Fecha:	