



Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis

Facultad de Psicología

Departamento: Formación Profesional

Area: Formación Profesional en Psicomotricidad

(Programa del año 2026)
(Programa en trámite de aprobación)
(Presentado el 12/08/2026 12:02:53)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
TALLER DE TRABAJO FINAL I	LIC. EN PSICOMOTRICIDAD	ORD. CD N° 03/16	2026	1° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
FERNANDEZ, MARIA CORINA	Prof. Responsable	P.Adj Exc	40 Hs
SALAS, FABIO GABRIEL	Prof. Colaborador	P.Adj Exc	40 Hs
ORTIZ ALARCON, YESSICA ALEJANDRA	Auxiliar de Práctico	A.1ra Semi	20 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
4 Hs	2 Hs	0 Hs	Hs	6 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoría con prácticas de aula	1° Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
11/03/2026	24/06/2026	15	90

IV - Fundamentación

Este curso se encuentra ubicado en el primer cuatrimestre del último año de la carrera y tiene como fin introducir a los/las estudiantes en el proceso de investigación en Psicomotricidad. Consiste en acompañar a los/las estudiantes en el inicio de la elaboración del plan de su Trabajo Final para acceder al título de Licenciado/a en Psicomotricidad. Al mismo tiempo está pensado como la primera parte de un espacio curricular que se complementa en el segundo cuatrimestre con el cursado de Taller de Trabajo Final II.

El curso propone que las/los estudiantes indaguen en los requisitos necesarios para la elaboración del plan de Trabajo Integrador Final (TIF). Para ello, por un lado, se consideran los elementos (apartados) que se necesitan para estructurar la planificación de dicho plan tales como: Título del Plan, introducción, fundamentación teórica, objetivos generales y específicos, metodología, actividades a realizar, aspectos éticos, referencias bibliográficas y anexos.

Por otro lado, se propone abordar los contenidos referidos a la escritura específica y académica: Dificultades habituales en escritura, coherencia y cohesión, normas APA, procesos de razonamiento implicados, apartado crítico, redacción de objetivos, citas, referencias bibliográficas.

Este curso atiende también aspectos vinculados con el proceso de formación subjetiva de esta tarea, ya que el trabajo implica

para el/la estudiante posicionarse en el rol de tesista. Esto significa un rol activo de responsabilidad, interacción y autogestión constante con un plan de trabajo final que se constituye como objeto que es producido, y que al mismo tiempo también transforma a los/las estudiantes.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

Objetivos generales:

- Introducir a los/las estudiantes en el proceso de desarrollo de un plan de trabajo integrador final desde el marco académico e institucional que ofrece la Licenciatura en Psicomotricidad.
- Reflexionar sobre la importancia de la articulación entre lo teórico y lo práctico al momento de investigar en Psicomotricidad, teniendo en cuenta los procesos científicos requeridos y sus formatos de presentación: una escritura específica, científica y académica.

Objetivos específicos:

- Identificar limitaciones y fortalezas a la hora de elaborar un Plan de Trabajo Final de Licenciatura.
- Desarrollar la capacidad de reflexión, sobre aspectos teóricos de la práctica y de la teoría, que promueva el protagonismo de los/las estudiantes en su proyecto de investigación.
- Promover la elección de un tema o problemática a investigar que aporte al desarrollo tanto a nivel teórico como práctico de la Psicomotricidad.
- Desarrollar la capacidad de estructurar de manera adecuada un plan de trabajo final de carrera de grado.

VI - Contenidos

La organización de los siguientes contenidos en Unidades temáticas es meramente expositiva para la lectura del programa, ya que todas se relacionan de manera sincrónica.

UNIDAD I – Reglamentación Trabajo Integrador Final de la FaPsi.

- Requisitos y normativas para la elaboración del TIF. Ordenanza CD 03/2021 de la Facultad de Psicología de la UNSL.
- Abordaje de aspectos vinculados al rol de los/las estudiantes de Psicomotricidad en el proceso de investigación (autogestión). La interacción frente a los distintos agentes involucrados en este proceso académico/investigativo (compañeros/as de dupla, Profesores de TTF I y II, Directores, Co-directores, etc.)
- Compartir experiencias de estudiantes que ya cursaron Taller de Trabajos Final I y II en la FaPsi UNSL. (Seminario)

UNIDAD II - El lenguaje del cuerpo como punto de partida (transversal a la asignatura)

- La autoobservación y trabajo corporal, como punto de partida en el proceso de escritura en Psicomotricidad (fortalezas y debilidades).
- Atravesar puentes entre el cuerpo y la escritura. Construir conocimiento en los umbrales entre ambos territorios.
- Reconocimiento de recursos propios para la elección del tema a investigar en Psicomotricidad, teniendo en cuenta el recorrido realizado durante la formación académica.
- Escritura en Psicomotricidad en el ámbito académico universitario, la producción de conocimiento entre la idea y la factibilidad.

UNIDAD III - Elección del tema a investigar.

- La construcción de un problema de investigación. Criterios para la elección del tema: Elección del tema a investigar, creativo y diferente a temas ya investigados.
- Revisión de TIF en Psicomotricidad ya existentes publicadas en otras Universidades del país y en la Biblioteca de la FaPsi.
- La utilización de fuentes bibliográficas: selección, citas, parafraseos, conceptualizaciones propias, etc.

UNIDAD IV - Elementos teóricos para la elaboración de un Plan de Investigación.

- Tipos de investigación. Revisión general del enfoque metodológico cualitativo y cuantitativo.
- Origen de un proyecto de investigación: La idea. Conceptualización. Encuadre. Diseño de investigación. Recomendaciones preliminares para desarrollar una investigación.
- La elección del tema a investigar y sus consideraciones. La revisión de antecedentes

-Planteo del problema. Delimitación. Justificación de la investigación. Viabilidad. Dificultades en el planteamiento de la investigación. Recomendaciones para la redacción.

-Consideraciones éticas. Conocimiento y aplicación de las normativas vigentes para las prácticas de investigación institucionales y generales.

UNIDAD V - Aproximación a la elaboración del Plan de TIF

-Desarrollo de la perspectiva teórica de la investigación. Funciones. Etapas, revisión de la literatura. Bases de datos. Criterios para organizar el marco teórico. Redacción del marco teórico.

-Problema/ hipótesis de trabajo. Recuperación de las preguntas principales de investigación y redacción de las hipótesis de trabajo. Tipos de hipótesis.

-Objetivos. Redacción de objetivos generales y específicos. Su ajuste a los demás apartados del trabajo.

-Metodología. Enfoque y tipo de metodología, características metodológicas generales y específicas, muestras y participantes, instrumentos de recolección de datos.

-Presentación de posibles Directores/as y Codirectores/as.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Plan de Trabajos Prácticos. Supervisión de Trabajos Prácticos

A través de los trabajos prácticos pretendemos que los/as estudiantes logren:

- Integrar e incorporar los contenidos teóricos y prácticos desarrollados en el curso.
- Incorporar recursos teóricos para llevar a la práctica el Plan del Trabajo Integrador Final.
- Conformar un grupo de aprendizaje, aceptando las diferentes ideas y maneras de entender la investigación en Psicomotricidad.
- Conformar un grupo de aprendizaje, donde se reconozcan la diversidad de herramientas teóricas y metodológicas que existen para construir un plan de investigación en Psicomotricidad.

PLAN DE TRABAJOS PRÁCTICOS

TRABAJO PRÁCTICO N° 1

Objetivo:

Identificar y enunciar algunos de los apartados generales de un Plan de TIF.

Metodología de Trabajo:

Este trabajo práctico es individual. A partir de lo trabajado hasta el momento en clases y de la lectura de los siguientes textos:

-Alonso, M. (2019). Guía para la elaboración del Trabajo Final de Grado. Biblioteca de la Universidad de Sevilla.

<http://guiasbus.us.es/bibliografiaycitas/comoelaborarlas>

-Zapata, O. (2005). ¿Cómo encontrar un tema y construir un tema de investigación?. Innovación Educativa.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=179421472004>

Desarrollar:

-Título: Un título tentativo (modificable) que ayude a delimitar el trabajo

-Introducción (una posible presentación del trabajo)

-Planteo del problema ¿Qué voy a investigar y porque es importante indagarlo científicamente?

-Objetivo general (1)

-Objetivos específicos (mínimo 2 máximo 3)

Aprobación y recuperación:

Para la evaluación se tendrá en cuenta si lo presentado responde a lo trabajado en clases, la coherencia, la comprensión y redacción del mismo.

Formato de presentación: letra arial 12, márgenes normales, interlineado 1,5 y un extensión de entre 2 y 4 páginas

Se aprueba con la elaboración y entrega a término (fecha y hora establecida) con una nota mínima de 6 (seis) puntos. En caso de no aprobación, accede al recuperatorio sólo los/as estudiantes que presentaron el trabajo en esta primera instancia. Se acordará con la Cátedra una fecha de recuperación.

TRABAJO PRÁCTICO N° 2

Aproximación a la elaboración del plan de TIF: Perspectiva teórica de la investigación.

Objetivo general:

-Profundizar en la perspectiva teórica de la investigación para la elaboración de un plan de TIF.

Objetivos específicos:

Identificar la importancia de la perspectiva teórica en investigación.

Realizar una búsqueda y sistematización de la bibliografía para la construcción de un marco teórico de referencia.

Construir un esbozo de marco teórico

Propuesta de Trabajo:

-A partir del tema pensado para investigar (puede ser el del TP anterior o uno nuevo), argumentar con qué propuesta teoría se va a trabajar y justificar su pertinencia.

-Si la teoría elegida como andamiaje para su investigación tiene tensiones disciplinares, explique en un cuadro comparativo los puntos de divergencia. En caso de que no se encuentren tensiones teóricas, explicar por qué elige a esta/e autor/a y no otra/o.

-Redactar un marco teórico de un máximo de 2 carillas donde se desarrollen las variables implicadas en el trabajo. Proponer al menos 2 referencias bibliográficas por cada variable o factor implicado en el tema de investigación elegido.

- Realizar un listado con la bibliografía que utilizan en el marco teórico. A partir de los siguientes ítems construya una ficha bibliográfica:

1) Lugar/sitio en donde se encontró la información

2) Año y lugar de publicación

3) Título y aporte a su marco teórico

4) Formato (Si es un libro, revista, TIF, presentación en un evento científico)

Aprobación y recuperación:

Para la evaluación de este Trabajo Práctico se tendrá en cuenta su entrega (tiempo y formas requeridas), si responde a lo que se trabajó en las clases, la coherencia, la claridad y redacción del informe presentado. Se aprueba con una nota mínima de 6 puntos sobre 10 puntos máximos.

Solo tendrá opción de recuperar el/la estudiante que presentó el informe escrito en primera instancia.

TRABAJO PRÁCTICO N° 3

Objetivo:

Desarrollar un esbozo del apartado de metodología, aspectos éticos y referencias bibliográficas del futuro Plan de TIF.

Metodología de Trabajo:

El siguiente trabajo práctico es individual, a menos que ya se haya consolidado una dupla de trabajo. A partir del recorrido en la materia hasta el momento en las clases, TP1, TP2, la lectura de la Bibliografía y de los TIF ofrecidos por la Cátedra, desarrollar los siguientes apartados (redactar todo según normas APA):

-Metodología

Mencionar las características metodológicas generales que consideras que tendría la propuesta: - Diseño metodológico

-Muestra

-Instrumento de recolección de datos o información (observación participante o no participante, entrevista, encuesta, búsqueda y análisis bibliográfico, etc)

-Procedimiento

-Aspectos éticos

-Lectura de la guía de compromiso ético de la FaPsi y seleccionar los principios éticos que serán necesarios tener en cuenta para la realización de su Plan de TIF

-Referencias bibliográficas

-Según normas APA

Aprobación y recuperación:

Para la evaluación de este Trabajo Práctico se tendrá en cuenta su entrega (tiempo y formas requeridas), si responde a lo que se trabajó en las clases, la coherencia, la claridad y redacción del informe presentado. Se aprueba con una nota mínima de 6 puntos sobre 10 puntos máximos.

Solo tendrá opción de recuperar el/la estudiante que presentó el informe escrito en primera instancia.

VIII - Regimen de Aprobación

Este curso ofrece la posibilidad de que el/la estudiante lo pueda regularizar o promocionar

Además se admite la condición de estudiante libre solo para los estudiantes que trabajan y presenten certificado laboral.

El desarrollo del curso se llevará a cabo en módulos semanales con modalidad presencial para poder hacer el seguimiento de los/las estudiantes.

La evaluación de los/as estudiantes será de manera continua. Los estudiantes serán evaluados por medio de dos modalidades:

- Las evaluaciones que se tomarán en el aula sobre las propuestas teóricas dispuestas en la bibliografía utilizada en los trabajos prácticos, la cual tendrá un recuperatorio
- La presentación de informes de cada uno de los 3 Trabajos Prácticos, la cual tendrá un recuperatorio.

Todos los estudiantes deberán tener aprobado el 100 % de los Trabajos Prácticos, con una nota mínima de 7 (siete) para promocionar y de 6 (seis) para regularizar la materia.

La asistencia mínima a Clases teóricas y teórico prácticas es del 80%.

A los estudiantes que promocionan se les tomará un coloquio integrador al finalizar el cuatrimestre, en él deben obtener una nota mínima de 7 (siete) para promocionar.

A los estudiantes libres se les requiere la presentación de los tres trabajos prácticos y su correspondiente aprobación, más un examen final oral individual.

Requisitos para cursar la asignatura:

- Tener regular todas las asignaturas del 3° año de la Carrera.

IX - Bibliografía Básica

[1] UNIDAD I

[2] - FaPsi UNSL (2021). Ordenanza del CD N° 002/16 sobre el trabajo final en la carrera de Lic. en Psicomotricidad.

[3] - FaPsi UNSL (s/f). Tutoriales institucionales. (PPS y TIF)

[4] UNIDAD II

[5] - Aschieri P., Rodríguez M., González L., Arias M., Metetiero M., (2015). Investigar en Psicomotricidad. Afep. Encuentros en Psicomotricidad. Ediciones del Boulevard. Córdoba. Argentina (Pág. 183 a 197).

[6] - González L., Valiente E., (2018) Temas de Investigación en Psicomotricidad. Presentación. Editorial de la Universidad de Tres de Febrero. Pcia. de Buenos Aires. Argentina.

[7] - Lo Russo, A. (2014). La experiencia de tesis. Investigaciones en Psicoanálisis ayer y hoy. Revista digital de la Asociación Escuela Argentina de Psicoterapia para graduados, N°10.

[8] <http://www.elpsicoanalisis.org.ar/nota/la-experiencia-de-tesis-alejandra-lo-russo>

[9] UNIDAD III

[10] - Ardala, M.L, Montoya, M.E. (2018). Trabajo Final de Grado. Eje Tónico Postural y verticalización. Análisis de una intervención Psicomotriz en el medio acuático con un niño con mielomeningocele. Carrera Licenciatura en Psicomotricidad, Universidad Nacional de Tres de Febrero. Pcia. de Buenos Aires. Argentina. (Pág. 1 a 49)

[11] - Berger J.P, Velázquez J.R (2020). Trabajo Final de Grado. Caracterización de la sala de Psicomotricidad. La organización del espacio y los materiales como una posible intervención. Carrera de Licenciatura en Psicomotricidad, Universidad Nacional de Tres de Febrero (Pág. 1 a 74)

[12] - Cristofano Sellens M L, Menéndez L.A. (2017). Trabajo Final de Grado. Estudio sobre las modificaciones del tono y la postura de adolescentes en una institución carcelaria. La experiencia de un taller de teatro. Carrera de Licenciatura en Psicomotricidad, Universidad Nacional de Tres de Febrero (Pág. 1 a 58).

[13] - Muni C. A., Pessina N.S. (2020). El juego corporal, la agresión y la agresividad en un taller de Psicomotricidad. Observación de 3 niños de sala de 3 años en un Centro de Primera Infancia. Carrera de Licenciatura en Psicomotricidad, Departamento de salud. Universidad Nacional de Tres de Febrero. (Pág. 1 a 33).

[14] - Zapata, Oscar A. (2005) ¿Cómo encontrar un tema y construir un tema de investigación? Innovación Educativa, vol. 5, núm. 29. pp. 37-45. Instituto Politécnico Nacional Distrito Federal, México.

[15] UNIDAD IV

[16] - Arias, F. (2012). El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica. (6° Ed.). Caracas - Venezuela: Editorial Episteme C.A.

[17] - FaPsi UNSL (s/f). Normativas del comité de ética de investigación. Disponible en http://fapsi.unsl.edu.ar/sec_ciencia_comite_de_etica.php

[18] - Sabino, C. (1993). Cómo hacer una tesis. Y elaborar todo tipo de escritos. Editorial Tauro Hernández.

[19] - Sampieri, R.; Fernández Collado, C.; Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la Investigación. (6ta. Ed.) Mc Graw-Hills Interamericana Editores. México.

[20] UNIDAD V

[21] - Arias, F. (2012). El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica. (6° Ed.). Caracas - Venezuela: Editorial Episteme C.A.

[22] - Sabino, C. (1993). Cómo hacer una tesis. Y elaborar todo tipo de escritos. Editorial Tauro Hernández.

[23] - Santana Martín, D. (2014). Mi experiencia en la elaboración del Trabajo Final de Grado. Universidad de Valencia. Disponible en

[24]

<https://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/42638/Mi%20experiencia%20en%20TFG.%20diana%20santana.pdf?sequence=1>

[25] - Universia (s/f). Guía para elaborar una tesis. Disponible en

<https://www.universia.net/ar/actualidad/orientacion-academica/como-hacer-tesis-guia-descargar-1141174.html>

X - Bibliografía Complementaria

[1] - Alonso, M. (2019). Guía para la elaboración del Trabajo Final de Grado. Biblioteca de la Universidad de Sevilla.

Disponible en

https://bib.us.es/derechoytrabajo/sites/bib3.us.es.derechoytrabajo/files/guia_para_elaborar_un_trabajo_final_de_grado_1.pdf

[2] - González L. (1998) Con el lenguaje en el cuerpo. Conferencia 1º Congreso Nacional de Estimulación Temprana, Educación Especial y Psicomotricidad. Córdoba Argentina. (pág. 1 a 12).

[3] - Marazzi M. (2011) Cuerpo y palabra en la Universidad. Acerca de la reflexión escrita.

[4] Cómo escribir a partir de la experiencia corporal. Escrito para la Cátedra de Formación Corporal Personal. Licenciatura en Psicomotricidad. Untref. Bs As Argentina (pág. 1 a 10).

[5] - Mò S. (2009) Narraciones Corporales. Escrito en el marco de la formación Universitaria de profesionales de la psicomotricidad. Universidad Tres de Febrero. Ba As. Argentina. (pág. 1 a 6).

XI - Resumen de Objetivos

Introducir a los/las estudiantes en el conocimiento de recursos propios para realizar el Plan de Trabajo Integrador Final de la Licenciatura en Psicomotricidad.

XII - Resumen del Programa

UNIDAD I - Reglamentación Trabajo Integrador Final de la FaPsi.

UNIDAD II - El lenguaje del cuerpo como punto de partida (transversal a la asignatura).

UNIDAD III -La elección del tema a investigar. La construcción de un problema de investigación.

UNIDAD IV - Elementos teóricos para la elaboración de un Plan de Investigación.

UNIDAD V - Aproximación a la elaboración del Plan de TIF

XIII - Imprevistos

El equipo docente acompañará y buscará solucionar los imprevistos que se puedan presentar durante la cursada.

XIV - Otros

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA	
	Profesor Responsable
Firma:	
Aclaración:	
Fecha:	