



Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Turismo y Urbanismo
Departamento: Aromáticas y Jardinería
Area: Area de Formación aplicada a la Jardinería

(Programa del año 2026)
(Programa en trámite de aprobación)
(Presentado el 24/04/2026 12:37:41)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
PLANTAS PARA INTERIORES.	TÉC.UNIV.EN PARQ.JARD. Y FLOR.	11/97	2026	1° anual

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
SILVESTRE, LUCIANA SOL	Prof. Responsable	P.Adj Exc	40 Hs
SALATTA, Francisco Exequiel	Responsable de Práctico	JTP Exc	40 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
2 Hs	Hs	1 Hs	Hs	3 Hs

Tipificación	Periodo
A - Teoría con prácticas de aula y campo	Anual

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
11/03/2026	13/11/2026	30	100

IV - Fundamentación

El uso de plantas en interiores de viviendas, hoteles, oficinas, comercios, entre otros lugares, es una práctica que encuentra sus orígenes legendarios y que se mantiene e incrementa su vigencia con el paso del tiempo. El grupo denominado “plantas para interiores” son especies provenientes de ambientes tropicales, selváticos, que han sido, en muchos casos, domesticadas y adaptadas al cultivo en interiores. Cualquier especie cultivada fuera de su ambiente natural requerirá que se adapten las condiciones necesarias para tener éxito en su cuidado y prosperidad. El control ambiental, el tipo de sustrato utilizado, el manejo de la fertilización, entre otras variantes requieren de una gran capacitación por parte de las/los futuros profesionales. Asimismo, la calidad de la planta es un factor muy importante que determina la calidad del diseño.

La necesidad de acercarnos más a la naturaleza hace que la utilización de estas plantas tenga varios fines: ornamentales/estéticos; mejoras en la calidad del aire, dado que muchas especies absorben gases nocivos para los seres humanos; combaten la polución y colaboran creando entornos más amigables para reducir el estrés.

El sentido de la asignatura es recrear en el interior un exterior imaginario, lejano, paradisíaco, selvático, tal vez un anhelo...esa idea que habita en muchas personas...la de tener una selva en casa, adentro, bajo techo, resguardada de la variabilidad climática.

Plantas para interiores busca darle sentido al adentro, a los espacios que habitamos cumpliendo diversos roles; desde la intimidad de un hogar, las obligaciones cotidianas, hasta los lugares de encuentro, ocio y comercio.

Al transitar por distintos ambientes, gran parte de nuestra vida transcurre en recintos que nos contienen, de la misma forma contenemos a las plantas que tomamos de la naturaleza e invitamos a vivir bajo nuestros cuidados, esas plantas, dóciles, resilientes son las llamadas plantas de interior, una categoría humana, creada y modelada por el afán de tener siempre a mano una porción de vida creciendo junto a nosotros.

Por lo tanto, el objetivo de la asignatura es que las/los futuros profesionales internalicen los conocimientos necesarios que les permitan gestionar estas situaciones a todo nivel.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

Objetivo General:

Conocer y aprender los conceptos básicos relacionados con el cuidado y la utilización de especies vegetales adaptables a distintos espacios interiores: oficinas, hogares, comercios, hoteles; respondiendo a principios básicos de diseño.

Objetivos Específicos:

Reconocer y emplear la terminología adecuada en el ámbito de su futura profesión.

Identificar los diferentes componentes de un espacio para poder ambientarlo con distintas especies y realizar un mantenimiento adecuado a lo largo del tiempo.

Interpretar las necesidades de cada una de las especies estudiadas y su aplicación práctica.

Generar autonomía en los futuros profesionales.

VI - Contenidos

Unidad 1: Conceptos básicos. Descripción de las plantas para interiores. Morfología, hábitos de crecimiento.

Adaptaciones biológicas de las plantas en su hábitat de origen. Adaptaciones a la humedad, a la temperatura, a la luz.

Principales conceptos sobre iluminación artificial.

Cuidados y cultivo según el follaje o la floración.

Iluminación, temperatura, humedad, riego, abonos, sustrato, trasplante, poda. Propagación: Sexual y asexual. Nociones básicas sobre plagas y enfermedades que las afectan.

Tipos de contenedores y usos en el diseño.

Unidad 2: Araceae

Características botánicas de la familia. Especies. Usos. Propagación. Requerimientos. Manejo cultural: sustrato, contenedores, riego, fertilización, control de plagas y enfermedades, conducción. Utilización en interiores.

Unidad 3: Helechos

Características botánicas de las distintas familias. Especies. Usos. Propagación. Requerimientos. Manejo cultural: sustrato, contenedores, riego, fertilización, control de plagas y enfermedades, conducción. Utilización en interiores.

Unidad 4: Marantaceae

Características botánicas de la familia. Especies. Usos. Propagación. Requerimientos. Manejo cultural: sustrato, contenedores, riego, fertilización, control de plagas y enfermedades, conducción. Utilización en interiores.

Unidad 5: Orchidaceae

Características botánicas de la familia. Especies. Usos. Propagación. Requerimientos. Manejo cultural: sustrato, contenedores, riego, fertilización, control de plagas y enfermedades, conducción. Utilización en interiores.

Unidad 6: Bromeliaceae. Begoniaceae. Ruscaceae. Asparagaceae. Euphorbiaceae. Acanthaceae. Araliaceae. Vitaceae. Agavaceae.

Características botánicas de la familia. Especies. Usos. Propagación. Requerimientos. Manejo cultural: sustrato, contenedores, riego, fertilización, control de plagas y enfermedades, conducción. Utilización en interiores.

Unidad 7: Piperaceae. Moraceae. Arecaceae.

Características botánicas de la familia. Especies. Usos. Propagación. Requerimientos. Manejo cultural: sustrato, contenedores, riego, fertilización, control de plagas y enfermedades, conducción. Utilización en interiores.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

PRACTICO N° 1: Identificación de los hábitos de crecimiento según diferentes adaptaciones biológicas de las plantas a su hábitat.

PRÁCTICO N° 2: Utilización de luxómetro para medir intensidad de luz en interiores y exteriores.

PRACTICO N° 3: Cambio de contenedor de plantas de más de dos años en la misma maceta. Mejoramiento del sustrato y poda de limpieza. Observación de raíces, hijuelos y posibles plagas o enfermedades.

PRÁCTICO N° 4: Propagación agámica de diferentes especies. Técnica división de mata, división de rizomas y esquejado.

PRACTICO N° 5: Confección de fichas de plantas de distintas familias botánicas.

PRACTICO N° 6: Utilización de diferentes tipos de Helechos en la ornamentación de un interior.

PRÁCTICO N° 7: Utilización de especies de la familia botánica Marantaceae en la ornamentación de un interior.

PRÁCTICO N° 8: Trabajo Final Integrador. Realizar el diseño de un espacio interior con plantas y su correspondiente plan de

manejo. El lugar a intervenir será asignado en clase a cada estudiante.

VIII - Regimen de Aprobación

Para cursar

Las exigidas por el plan de estudio, Jardinería II, Floricultura II regularizadas.

Régimen promocional.

Son condiciones:

- Asistencia al 80% de las clases.
- Las exigidas por el plan de estudio: Jardinería II y Floricultura II aprobadas.
- Aprobar el 100% de las evaluaciones parciales con un puntaje mínimo de siete (7). Se tomarán dos (2) evaluaciones parciales.
- Aprobar el 100% de los trabajos prácticos propuestos a lo largo del curso con la posibilidad de recuperar solo un (1) trabajo práctico.

Si el/la estudiante no cumpliera con cualquiera de los ítems anteriores su situación será considerada como regular o libre.

Régimen regular.

Son condiciones:

- Asistencia al 80% de las clases.
- Aprobar el 100% de las evaluaciones parciales con un puntaje mínimo de cuatro (4). Se tomarán dos (2) evaluaciones parciales con la posibilidad de dos instancias de recuperación cada una.
- Aprobar el 100% de los trabajos prácticos propuestos a lo largo del curso, con la posibilidad de recuperar solo dos (2) trabajos prácticos.

Si el/la estudiante no cumpliera con cualquiera de los ítems anteriores su situación será considerada como libre.

Régimen libre.

Son condiciones:

Presentar y aprobar 10 días hábiles antes de la fecha de examen final todos los trabajos prácticos arriba mencionados. Luego de la aprobación de los trabajos prácticos se habilitará la instancia para rendir examen escrito, de ser aprobado pasará a la instancia oral.

IX - Bibliografía Básica

- [1] Rubio Coll, M. y Fernández Terricabras, M. (2012) Enciclopedia de las plantas de interior, Barcelona, España, De Vecchi Ediciones.
- [2] - Hessayon, D. G. (1984) Plantas de interior. Manual de cultivo y conservación, Barcelona, España, Blume.
- [3] - 150 plantas fáciles que se cultivan en Argentina, (2008) Buenos Aires, Argentina, Ediciones Jardín.
- [4] - Plantas y diseño (2009) Buenos Aires, Argentina, Ediciones Jardín.
- [5] - Marinadri Fazio, F. (2004) El Libro del Jardín, Barcelona, España, Editorial De Vecchi.
- [6] - Moreno, Rita ...[et.al] (2014) Helechos y licófitas del centro de Argentina: cultivo y especies ornamentales, Córdoba, Argentina, el autor.
- [7] - Aranguren, M. (2011) Un mundo interior verde, CABA, Dunken.

X - Bibliografía Complementaria

- [1] - La planta ideal 1 (2010) Buenos Aires, Argentina, Ediciones Jardín.
- [2] - Le Comte, Eric (2007) Sabiduría tradicional de plantas americanas, Buenos Aires, Argentina, le Comte Editores.

XI - Resumen de Objetivos

Conocer y aprender los conceptos básicos relacionados con el cuidado y utilización de especies vegetales adaptables a distintos espacios interiores: oficinas, hogares, comercios, hoteles.

XII - Resumen del Programa

Unidad 1: Conceptos básicos.

Unidad 2: Araceae

Unidad 3: Helechos

Unidad 4: Marantaceae

Unidad 5: Orchidaceae

Unidad 6: Bromeliaceae. Begoniaceae. Ruscaceae. Asparagaceae. Euphorbiaceae. Acanthaceae. Araliaceae. Vitaceae. Agavaceae.

Unidad 7: Piperaceae. Moraceae. Arecaceae.

XIII - Imprevistos

En caso de ausencia de la/el docente o pérdida de días de clase, se enviará material complementario con guías de estudio para las/los estudiantes. Se mantendrá contacto vía correo electrónico para realizar consultas y/o asuntos relacionados a la cursada de la materia.

XIV - Otros

--

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA

Profesor Responsable	
Firma:	
Aclaración:	
Fecha:	