



Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Ciencias Humanas
Departamento: Educación y Formación Docente
Área: Sujetos y Contextos

(Programa del año 2026)
(Programa en trámite de aprobación)
(Presentado el 15/04/2026 22:49:49)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
SUBJETIVIDAD Y PRACTICA DE APRENDIZAJE	PROF, DE EDUCACION ESPECIAL	13/00 CD	2026	1º cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
GUZMAN, LILIANA JUDITH	Prof. Responsable	P.Adj Exc	40 Hs
REVECO CHILLA, CRISTIAN ALEJAN	Responsable de Práctico	JTP Exc	40 Hs
BENTANCOR, Ivanna Marianela	Auxiliar de Práctico	A.1ra Exc	40 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
2 Hs	Hs	2 Hs	Hs	6 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoría con prácticas de aula	1º Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
11/03/2026	23/06/2026	15	60

IV - Fundamentación

El espacio curricular Subjetividad y Prácticas de Aprendizaje se integra al campo de la formación pedagógica del Profesorado de Educación Especial, en el marco del Plan de Estudios OCD 013/00 de la Facultad de Ciencias Humanas (UNSL). Su propósito es contribuir a la comprensión crítica de los procesos de constitución del sujeto de la educación en contextos sociales, culturales e institucionales diversos.

La asignatura asume como problema central la constitución de la subjetividad en ámbitos de experiencia de formación. En este sentido, el programa propone pensar las prácticas de estudio y lectura como experiencias de formación singulares, colectivas, culturales e institucionales que configuran modos de ser, estudiar y transitar recorridos formativos.

La propuesta se sustenta en desarrollos de la teoría pedagógica el abordaje de Jorge Larrosa, quien concibe la formación como experiencia, es decir, como aquello que le acontece al sujeto y lo transforma. Desde esta perspectiva, leer y estudiar constituyen procesos de subjetivación que implican una relación singular con los saberes, con el tiempo y el lenguaje. En este sentido, nos apropiamos también de los aportes de Carlos Skliar, quien propone pensar la educación como acontecimiento ético y como relación con la alteridad. Esta perspectiva resulta particularmente significativa en la Educación Especial, en tanto permite una comprensión de las diferencias como dimensión constitutiva de lo educativo. Desde un enfoque clásico, la noción de formación (Bildung) desarrollada por Hans-Georg Gadamer aporta un marco teórico para comprender la educación

como experiencia histórica de interpretación, mediada por el lenguaje y la tradición. En esta línea, comprender implica siempre comprender-se, del mismo modo que educar implica educar-se, situando la formación singular y la formación docente como procesos reflexivos, críticos y continuos en un recorrido de experiencias que transforman al sujeto en tanto renuevan la tradición y el legado que nos constituye como horizonte histórico desde el cual interpretamos (leemos, estudiamos, nos formamos).

Finalmente, y en una afirmación de la perspectiva de la experiencia de formación a partir de la lectura, los aportes de Roger Chartier permiten analizar los ejercicios de lectura y escritura como prácticas sociales e históricas, atravesadas por materialidades diversas de los textos, y prácticas situadas en instituciones de formación como también atravesadas de regulaciones que inciden en la constitución de la subjetividad de quien se educa. En suma, la asignatura se orienta a favorecer la construcción de una posición docente reflexiva, situada y éticamente comprometida, capaz de interrogar críticamente los dispositivos escolares y de reconocer la singularidad de las experiencias de formación en el campo de la Educación Especial.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

1. Abordar la constitución de la subjetividad en el ámbito educativo como experiencia histórica, cultural, relacional y situada, comprendiendo el aprendizaje, la lectura y el estudio como prácticas formativas que implican una relación singular con el saber, el tiempo y el lenguaje.
2. Propiciar el valor y potencia de las experiencias de formación como dispositivos que brindan herramientas conceptuales para interrogar los modos en que las instituciones educativas regulan, habilitan y hacen posible los recorridos de formación.
3. Promover la construcción de miradas reflexivas, éticas y situadas, orientada al reconocimiento de la singularidad y la alteridad en los procesos formativos y su situacionalidad en espacios de convergencia del legado, la historia y las problemáticas socioculturales en las que nos formamos.

VI - Contenidos

Unidad I: Subjetividad y formación en el campo educativo

Constitución histórica del sujeto de la educación. Subjetividad y experiencias de formación. La noción de formación como experiencia (bildung). Aportes de la perspectiva interpretativa: comprensión, historicidad y lenguaje. Recorridos y narrativas de formación. La formación docente como experiencia de comprensión de la praxis educativa.

Unidad II: Lectura, aprendizaje y experiencia

La lectura como experiencia formativa y de aprendizajes. El ejercicio de la formación como acontecimiento ético. Estudio, atención y temporalidad en la formación. El abordaje de la educación como experiencia de formación frente a los enfoques instrumentales y tecnicistas del aprendizaje. Experiencia de la subjetividad en la experiencia de historia efectiva. El recorrido transformador de las experiencias de lectura y prácticas de estudio.

Unidad III: Alteridad, diferencias y educación

La educación como espacio de relación con el otro en dispositivos de estudio y formación. Educación y diferencias, desde el enfoque de Carlos Skliar: alteridad, hospitalidad y singularidad. Dispositivos escolares y producción de subjetividades en la Educación Especial. Abordaje de la formación como experiencia de estudio que constituye al sujeto en el horizonte de comprensión situado, histórico y contingente.

Unidad IV: Prácticas de aprendizaje y construcción de posición docente

La educación como dispositivo de formación, experiencia, lectura y alteridad. Prácticas culturales de lectura y escritura (Chartier): materialidad del texto, comunidades interpretativas y regulaciones institucionales. La escritura y lectura como experiencias de estudio y como prácticas de formación y experiencias de subjetivación.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Trabajo Práctico Nro 1: La experiencia de educar-se

A partir de la lectura de textos, y lo trabajado en clases teóricas y prácticas, se les propondrá a lxs estudiantes que pongan en juego los aportes teóricos de las Unidades 1 y 2 a partir de: 1) Reflexión sobre la experiencia de educarse en este proceso de

formación iniciado en Educación Especial como sujeto desde su propia situacionalidad.

Trabajo Práctico Nro 2: El proceso de formación docente en Educación Especial

A partir de la lectura de textos, y lo trabajado en clases teóricas y prácticas, se les propondrá a lxs estudiantes que pongan en juego los aportes teóricos de las Unidades 1 y 2 a partir de: 1) Ensayo una narrativa propia que incorpore reflexiones y fundamentos sobre qué implica el pasaje del Sujeto de Aprendizaje al Sujeto de Enseñanza en Educación Especial

VIII - Regimen de Aprobación

Promoción sin examen.

IX - Bibliografía Básica

- [1] Chartier, R. (1998). Prácticas de la lectura. Barcelona: Gedisa.
- [2] Foucault, M. (1990). Tecnologías del yo. Barcelona: Paidós.
- [3] Freire, P. (1989). La importancia de leer y el proceso de liberación. México: Siglo XXI.
- [4] Gadamer, H.-G. (1991). Verdad y método I. Salamanca: Sígueme. (Cap. II: "La experiencia hermenéutica" y apartados sobre Bildung).
- [5] Gadamer, H.-G. (1998). La educación es educarse. Barcelona: Paidós.
- [6] Larrosa, J. (2003). La experiencia de la lectura. México: Fondo de Cultura Económica.
- [7] Larrosa, J. (2019). Esperando no se sabe qué. Sobre el oficio de profesor. Buenos Aires: Noveduc.
- [8] Molina, Blanco, y Arbiol (2016) Dejarse tocar para que algo nos suceda. Pp. 1-4
- [9] Skliar, C. (2007). La educación (que es) del otro. Buenos Aires: Noveduc.

X - Bibliografía Complementaria

- [1] Arendt, H. (1996). Entre el pasado y el futuro. Barcelona: Península. (Cap. "La crisis en la educación").
- [2] Bárcena, F. (2005). La experiencia reflexiva en educación. Barcelona: Paidós.
- [3] Bárcena, F. y Mélich, J.-C. (2000). La educación como acontecimiento ético. Barcelona: Paidós.
- [4] Chartier, R. (1994). El mundo como representación. Historia cultural: entre práctica y representación. Barcelona: Gedisa.
- [5] Dussel, I. (2010). Aprender y enseñar en la cultura digital. Buenos Aires: Santillana.
- [6] Kaplan, C. (2008). Talentos, dones e inteligencias. El fracaso escolar no es un destino. Buenos Aires: Colihue.
- [7] Rockwell, E. (2001). La lectura como práctica cultural. México: CIESAS.
- [8] Skliar, C. (2011). Pedagogías de las diferencias. Buenos Aires: Noveduc.

XI - Resumen de Objetivos

Comprender la constitución de la subjetividad en el ámbito educativo como experiencia histórica, cultural y situada, reconociendo el aprendizaje, la lectura y el estudio como prácticas formativas que configuran relaciones singulares con el saber, el tiempo y el lenguaje.

Analizar las experiencias de formación como dispositivos, capaces de habilitar herramientas conceptuales para interrogar los modos en que las instituciones educativas regulan y hacen posibles los recorridos formativos.

Desarrollar una mirada reflexiva, ética y situada, orientada al reconocimiento de la singularidad y la alteridad en los procesos de formación, en relación con sus condiciones históricas y socioculturales.

XII - Resumen del Programa

El programa aborda la constitución de la subjetividad en el campo educativo como experiencia histórica, situada y relacional, articulando formación, lenguaje e interpretación en clave hermenéutica (Hans-Georg Gadamer, Jorge Larrosa). Se centra en la lectura y el estudio como prácticas formativas que configuran modos de subjetivación. Incorpora la problemática de la alteridad y la diferencia desde una perspectiva ética (Carlos Skliar), analizando la educación como espacio de encuentro con el otro. Asimismo, examina los dispositivos escolares como productores de subjetividad, especialmente en el campo de la Educación Especial. Finalmente, aborda las prácticas de lectura y escritura como prácticas culturales e institucionales (Roger

Chartier), vinculadas a la construcción de una posición docente reflexiva y situada.

XIII - Imprevistos

De haberlos, serán sorteados en equipo docente y con los espacios institucionales que correspondan a fines de garantizar al estudiantado la óptima cursada de la asignatura.

XIV - Otros

--

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA	
	Profesor Responsable
Firma:	
Aclaración:	
Fecha:	