



Ministerio de Cultura y Educación
 Universidad Nacional de San Luis
 Facultad de Ciencias Humanas
 Departamento: Educación y Formación Docente
 Área: Curriculum y Didáctica

(Programa del año 2026)
 (Programa en trámite de aprobación)
 (Presentado el 20/04/2026 10:47:58)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
DIDACTICA Y CURRICULUM	LIC. EN CIENCIAS DE LA EDUC.	020/9 9	2026	1° anual
DIDACTICA Y CURRICULUM	PROF. EN CS. DE LA EDUC.	020/9 9	2026	1° anual

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
PORTA, MARIA JOSE	Prof. Responsable	P.Adj Exc	40 Hs
AGUIRRE, MELISA ANTONELLA	Responsable de Práctico	JTP Exc	40 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
Hs	Hs	Hs	Hs	Hs

Tipificación	Periodo

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas

IV - Fundamentación

El presente recorrido de formación docente inicial, conforma una construcción singular que recupera parte del legado de la cátedra e incorpora nuevos aportes y cambios surgidos a partir de la problematización, las inquietudes y reflexiones sobre las propias prácticas de enseñanza desarrolladas por el equipo docente a través del tiempo.

El curso Didáctica y Currículum forma parte del Plan de Estudios 020/99 de la Lic. y Prof. en Ciencias de la Educación, ubicándose en el tercer año de ambas carreras. Desde el citado plan se aspira a “formar profesionales (...) capaces de comprender la realidad educativa en su naturaleza dialéctica, compleja y situada históricamente para explicarla y transformarla”. En este sentido, acordamos por un lado con Souto (2006) que es necesario comprender la formación como un campo de problemáticas desde la complejidad. Esto implica “incluir los atravesamientos de lo socio-histórico, lo político-ideológico, lo socio-institucional, lo ético, lo subjetivo, lo inconsciente, lo consciente, lo imaginario, lo simbólico como constitutivos del mismo. La formación no puede quedar encerrada en el mundo de lo pedagógico, debe tomar las problemáticas que el mundo contemporáneo plantea, conociéndolas, reconociéndolas, reflexionando acerca de ellas...” (p.54). Y por otro, recuperamos de Ferry (1997) el concepto de formación personal en donde “formarse es objetivarse y subjetivarse en un movimiento dialéctico que va siempre más allá, más lejos (...) formarse es aprender a devenir. Es construir el propio camino de desarrollo profesional y personal. Formar es ayudar a formarse” (p. 13). La formación es un proceso interno – y no externo y ajeno- en cada persona; la formación es única: “formarse es adquirir una cierta forma” para actuar, reflexionar y perfeccionar esa forma para ejercer un oficio, una profesión (Ferry, 1997).

De este modo, en el marco de estas aspiraciones se espera contribuir con la formación, reconociendo los efectos subjetivos que produce, elucidando concepciones previas e implícitas, recuperando las experiencias que los/as estudiantes conllevan sobre la enseñanza y el currículum, según sus biografías escolares.

El curso Didáctica y Currículum plantea un debate epistemológico. Ambos campos responden a dos tradiciones construidas en ámbitos culturales y académicos distintos; su complementariedad y/o distanciamiento han sido objeto de numerosos debates en la comunidad académica. Actualmente los acuerdos se inclinan a poder considerar que las fronteras que los separan no son tan marcadas, sino que se complementan en algunos aspectos. Son campos donde se concentran y dirimen posicionamientos en torno a determinados intereses y significados sobre lo social, lo político y cultural. La Didáctica no puede restringirse al “cómo enseñar”, también se ocupa de los “qué”, los “cómo”, los “porque”, los “para qué” y los problemas referidos a las prácticas de enseñanza; mientras que los estudios sobre el currículum se extienden hacia la práctica. Por ello, podemos afirmar que se trata de dos tradiciones y un solo ámbito “el conocimiento”, en el que se encuentran problemáticas/temáticas que su atención amerita la mirada conjunta. Esta relación constituye el eje de la propuesta, que articula en su desarrollo la relación entre teoría-práctica; educación-sociedad; devenir-subjetividad, para posibilitar una apropiación del conocimiento. Por otra parte, desde el proyecto de formación de la carrera se entiende a la práctica profesional como “una práctica social, que acontece en una sociedad conflictiva y contradictoria” y que “implica por tanto concebir la relación del intelectual con la teoría desde una perspectiva crítica y sensible que le permita analizar la problemática educacional en toda su complejidad abordándola desde una óptica flexible, creativa y comprometida”. Este posicionamiento nos compromete a ofrecer una formación que promueva en los estudiantes la capacidad de problematizarse, de reflexionar, de tener un pensamiento flexible y complejo, y que puedan asumir un compromiso en relación a la transmisión y re-creación de la cultura. Que sean capaces desde una visión humana, sensible, emancipadora, democrática y profesional, de atender las necesidades de los distintos grupos sociales, especialmente de los vulnerados, y constituirse en profesionales de la educación críticos, reflexivos y propositivos.

Desde lo metodológico se piensa la formación orientada tanto al análisis de problemáticas en la acción didáctica ofreciendo contenidos organizados en cuatro unidades temáticas y herramientas teórico-metodológicas procedentes del campo disciplinar específico y de otros agenciamientos disciplinares. Se trabajan los procesos de subjetivación a través de: un portfolio que reúne las producciones y reflexiones desarrolladas durante la cursada; narrativas, relatos autobiográficos que visibilizan concepciones de enseñanza arraigadas, “modelos docentes”, saberes, matrices de aprendizaje, creencias, entre otras que forman parte de las biografías escolares de los/as estudiantes.

Se promueve la problematización, la articulación teoría/práctica, la reflexión y la comprensión de las prácticas de enseñanza. La reflexión se constituye en un eje transversal de la propuesta como acto constitutivo de las prácticas, especialmente las de enseñanza. Asimismo, como otra alternativa metodológica se explicitan las propias prácticas del equipo docente que se llevan a cabo durante la cursada con el propósito de dilucidar entre profesores y estudiantes el sentido de las mismas. También se propicia el desarrollo de capacidades vinculadas a la argumentación, el análisis, la escritura de textos y diálogos académicos, favoreciendo la participación, el pensamiento reflexivo y crítico. Para ello, se privilegia la orientación y el seguimiento de los/as estudiantes durante la cursada que promueven un “aprendizaje profundo” (Furman, 2021) y con el tiempo, propicien de manera gradual la autonomía en los/as alumnos/as.

En relación a la evaluación, la misma será entendida desde una perspectiva formativa y en proceso, que articula enseñanza-aprendizaje-evaluación. La evaluación es considerada como una instancia más de aprendizaje donde el error permite revisar, reflexionar, reconstruir los propios aprendizajes a través de un portfolio y de otros instrumentos elegidos para tal fin.

Cabe destacar que esta asignatura articula de manera horizontal y vertical con distintos espacios curriculares de la carrera, retomando contenidos previos, estableciendo relaciones con los contenidos y prácticas de 3er año y generando relaciones con los contenidos y prácticas que se desarrollarán en 4º año.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

Este curso tiene como propósitos a través de las distintas acciones docentes que los estudiantes puedan:

Objetivo General:

-Posicionarse como futuros/as profesionales de la educación, comprometidos social y éticamente con los procesos formativos, con capacidad para situarse frente al conocimiento desde una visión crítica, abriendo paso a lo posible, a la búsqueda y generación de propuestas nuevas en los actuales y complejos escenarios educativos.

Objetivos Específicos:

-Comprender las vinculaciones y distinciones entre la Didáctica y el Currículum, considerando los debates epistemológicos

en ambos campos.

- Significar un concepto/posicionamiento sobre la enseñanza y el currículum, a partir de la recuperación de concepciones previas e implícitas construidas en la biografía escolar junto al diálogo y el trabajo desde distintos aportes teóricos.
- Percatarse del valor del conocimiento como derecho humano, bien público, cultural y social, y las complejas relaciones, condiciones y/o intereses en cuyo marco el conocimiento se produce, distribuye y legitima; lo que implica ir construyendo sentido sobre el trabajo del docente con el conocimiento, el contenido y el conocimiento escolar.
- Producir y analizar textos y procesos curriculares, en sus instancias de determinación, estructuración y desarrollo, develando posicionamientos teóricos, intereses, luchas de poder, conflictos y habilitando nuevas posibilidades educativas.
- Comprender el carácter complejo, ético, político e institucional que implica la enseñanza como proceso interactivo.
- Elaborar planificaciones de enseñanza en torno a temáticas pedagógico- didácticas, considerando las perspectivas teóricas y el desarrollo de propuestas nuevas en los actuales y complejos escenarios educativos.

VI - Contenidos

Unidad 1: Didáctica y Currículum: campos “problemáticos, problematizadores” y complementarios

La relación entre el campo de la didáctica y el currículum.

La Didáctica, su objeto de estudio y estatus epistemológico. El estado actual de la Didáctica: temas, problemas y desafíos.

Enfoques/teorías y concepciones sobre la enseñanza como proceso interactivo. Supuestos sobre la enseñanza.

El campo del Currículum. El estado actual del Currículum: temas, problemas y desafíos. Discursos y teorías curriculares: tradicionales, prácticas deliberativas, críticas y post-críticas. Los principales ámbitos de configuración del currículum prescripto, nulo, real y oculto.

Unidad 2: Conocimiento, contenido y conocimiento escolar

El conocimiento como derecho humano: bien público, político, económico y cultural. Los procesos sociales de producción, distribución, legitimación y apropiación del conocimiento. El contenido y clasificación: su configuración y pertinencia cultural. Criterios de selección y secuenciación de los contenidos. El conocimiento escolar y la producción de subjetividades. Las formas que adquiere el conocimiento escolarizado

Unidad 3: Los sujetos y los procesos de construcción curricular

El currículum como proceso en construcción, en tanto proyecto político e ideológico, proyecto institucional y propuesta de enseñanza. Los sujetos sociales y los procesos/niveles de construcción y decisión curricular. El diseño curricular desde diferentes perspectivas: técnica, deliberativa-práctica, crítica y pos crítica. Formas de organización curricular. Proyecto Educativo Institucional (PEI) y Proyecto Curricular Institucional (PCI), Programas, Proyecto Pedagógico Inclusivo (PPI). Planes de estudio.

Unidad 4: Las prácticas de Enseñanza y sus dimensiones

La enseñanza como práctica socio- histórica compleja, como práctica política e institucional. Construcción metodológica. Las intenciones educativas. La planificación docente y la relación con los niveles de construcción y decisión curricular. Distintas alternativas/estrategias de enseñanza. Las actividades escolares. La clase. La evaluación de los aprendizajes. La reflexión como acto constitutivo de las prácticas de enseñanza.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Trabajo Práctico N° 1: Parte A: "Conceptualización sobre la enseñanza" El trabajo práctico consiste en la elaboración de un escrito con características de ensayo que recupere las concepciones previas e implícitas que los estudiantes conllevan en torno a la enseñanza en diálogo con los aportes teóricos propuestos.

Trabajo Práctico N° 1: Parte B: "Conceptualización sobre el Currículum" El trabajo práctico se desarrolla a partir de una instancia de seminario sobre las distintas teorías curriculares que hacen al Currículum. El trabajo tendrá por un lado, una presentación oral mediada con algún recurso y una presentación por escrito.

Trabajo Práctico N° 2: “El tratamiento de los contenidos en la propuesta de enseñanza” El trabajo práctico consiste en indagar/profundizar en una temática pedagógico–didáctica, y realizar una selección de contenidos considerando los criterios abordados teóricamente, para conformar una propuesta de enseñanza.

Trabajo Práctico N° 3: “La propuesta educativa y curricular en la realidad escolar de San Luis” El trabajo práctico propone indagar la propuesta educativa y curricular de la institución elegida o asignada y prácticas emergentes/nuevas que transcurren al interior de algunas escuelas de la ciudad de San Luis. La indagación se realizará a partir de entrevistas a directivos y/o asesores pedagógicos. Luego, se procede al análisis de los datos y a la socialización de los mismos.

Este trabajo práctico se articula con el espacio de Praxis III, trabajando en una escuela asignada, enfocando la mirada en la dimensión pedagógica (didáctica/curricular) de la institución

Trabajo Práctico N° 4: “La problemática de la enseñanza situada en distintos contextos” El trabajo práctico consiste en elaborar una propuesta de enseñanza áulica en la que, se contemplen los aspectos centrales de una construcción metodológica, las características de la planificación de la enseñanza considerando algunas alternativas metodológicas. Para ello, se elige un nivel educativo considerando distintos contextos.

VIII - Regimen de Aprobación

LA CONDICIÓN DE ESTUDIANTE REGULAR: Se considera alumno/a regular quien posea las correlativas requeridas para el cursado de la asignatura y puedan inscribirse en el sistema. Para ser estudiante regular se requiere: a) Asistencia a las clases teórico/prácticas y a las clases de trabajos prácticos en los días hábiles de cursada. b). Aprobación del 100% de los trabajos prácticos; con 2 (dos) recuperaciones para cada trabajo práctico. c) Aprobación del 100% de los parciales, con 2 (dos) recuperaciones para cada parcial.

El examen final será oral, versando sobre 2 (dos) unidades del programa sorteadas al azar y a desarrollar en donde el tribunal docente podrá efectuar preguntas de relación o integración con las unidades restantes, además de requerirse ejemplos, propuestas, etc que complementen los aportes conceptuales etc.

LA CONDICIÓN DE ESTUDIANTE LIBRE: De acuerdo a la reglamentación vigente en la UNSL, se considera alumno/a libre el que no cumpla con los requisitos establecidos para los alumnos regulares. El estudiante libre es quien pueda realizar de manera autónoma el estudio y la preparación del curso que aspira a rendir. Para presentarse a rendir el examen final, el estudiante libre tiene que presentar los 4 (cuatro) Trabajos Prácticos (TP) requeridos con una anticipación de 30 (treinta) días a la mesa de examen en la que aspira a rendir. Los mismos se entregan todos juntos de manera impresa. Los trabajos prácticos serán evaluados de manera formativa y en proceso, es decir con devoluciones que contribuirán a revisar los errores o falencias para hacer de los mismos instancias genuinas de aprendizaje. Una vez aprobados todos los TP, se acordará la fecha para el coloquio integrador. Dicha evaluación oral consistirá en la defensa de lo realizado en los mismos. La aprobación de los trabajos prácticos tendrá validez para 3 (tres) turnos de examen inmediatos. Para presentarse a rendir el examen el estudiante libre deberá tener todas las correlativas para rendir la materia. El examen final para los alumnos libres será tomado por el tribunal en las mismas condiciones que las especificadas para los estudiantes regulares.

El examen final tanto para estudiantes regulares como libres se registrará por las normas establecidas por la Facultad de Ciencias Humanas y en los turnos estipulados por la Universidad. Para la aprobación del examen se requerirá como mínimo la nota de 4 (cuatro).

IX - Bibliografía Básica

[1] Bibliografía Básica:

[2] Unidad 1

[3] ALLIAUD, A y ANTELO, E. (2014). Cap. 5 Los gajes del oficio de enseñar. La iniciación a la docencia. (pp. 82- 92). En: Alliaud, A. y Antelo, E. (2014). Los gajes del oficio. Enseñanza, pedagogía y formación. Bs. As.: Aique.

[4] ANTELO, E. (2014). Cap. 1 ¿A qué llamamos enseñar? (pp. 20 – 37). En: Alliaud, A. y Antelo, E. (2014). Los gajes del oficio. Enseñanza, pedagogía y formación. Bs. As.: Aique.

[5] BASABÉ, L. y COLS, E. (2016). Cap. 6 La enseñanza (pp. 125- 158). En: Camilloni, A. (2016). El saber didáctico. Bs. As.: Paidós.

[6] CAMILLONI, A. (2016). Cap. 1 Justificación de la Didáctica (pp. 19 – 22). En: Camilloni, A. (2016). El saber didáctico. Bs. As.: Paidós.

[7] _____ Cap. 2 Didáctica General y Didácticas Específicas (pp. 23- 38). En: Camilloni, A. (2016). El saber didáctico. Bs. As.: Paidós.

- [8] COLS, E. (2016). Cap. 5 Problemas de la enseñanza y propuestas didácticas a través del tiempo (pp. 71 – 117). En: Camilloni, A. (2016). El saber didáctico. Bs. As.: Paidós.
- [9] CONTRERAS D. (2013) El saber de la experiencia en la formación inicial del profesorado. Revista Interuniversitaria de Formación del profesorado. N°78.
- [10] DA SILVA, T. (1999) Documentos de Identidades. Una introducción a la teoría del currículum. Bello Horizonte. Brasil: Ed. Autentica.
- [11] DUSSEL, I. (2010). El currículum. En: Explora Las ciencias en el mundo contemporáneo. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- [12] FREIRE, P. (2006) Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa. Undecima edición en español. México: Siglo XXI Editores-
- [13] KEMMIS, S. (1993) La naturaleza de la teoría del currículum. Cap. 1 En: El Currículum más allá de la teoría de la reproducción Madrid: Ed. Morata.
- [14] LITWIN, E. (1996). El campo de la Didáctica: la búsqueda de una nueva agenda (pp. 91 – 116). En: -CAMILLONI, A. et. al. (1996). Corrientes Didácticas Contemporáneas. Bs.As.:Paidós.
- [15] PEDRANZANI, B.; MARTÍN, M.; PEREIRA, N. (2013) Didáctica y currículum: dos campos problemáticos y problematizadores. Ponencia presentada a las I Jornadas Internacionales de Didáctica, UNVM.
- [16] PICCO, S. (2017). Cap. 1 Las relaciones entre Didáctica y Currículum: aportes para la práctica. (pp. 11- 29). En: Picco, S. y Orienti, N. Coords. (2017). Aportes teóricos y prácticos para pensar e intervenir en las prácticas de la enseñanza. Edulp. Editorial de la Universidad Nacional de la Plata.
- [17] PICCO, S.; MARCHESE, E. y HOZ, G. (2020). Cap. 2 ¿Sobre qué temas produce saberes la Didáctica en la actualidad? (pp. 31-55). En: Didáctica y prácticas de la enseñanza en la formación del profesorado. Conceptualizaciones y experiencias en Ciencias de la Educación. Editorial de la Universidad Nacional de La Plata
- [18] PICCO, S.; LACHALDE, Ma. L.; LUPANO, N. (2012). Ficha de cátedra: tipos de currículum: sistematización de algunos conceptos clave. Universidad Nacional de La Plata.
- [19] STHENHOUSE, L. (1985) Investigación y desarrollo del currículum. Madrid: Morata.
- [20] TERIGI, F. (2010). Las Cronologías de aprendizaje: un concepto para pensar las trayectorias escolares. Conferencia en Jornada de apertura de ciclo lectivo. La Pampa.
- [21] Unidad 2
- [22] BLANCO, N. (1994) Los contenidos del currículum. Cap. 11 En: Blanco. N. Rasco, A.(coord.) Teoría y desarrollo del Página 4 currículum. Málaga: Aljibe.
- [23] CULLEN, C. (1993). Conocimiento. Aportes para la enseñanza del tema. Programa de transformación de la Formación Docente. Ministerio de Cultura y Educación.
- [24] CHEVALLARD, Y. (1997). La transposición didáctica. Bs. As.: Aique.
- [25] EDWARDS, V. (1990). El conocimiento escolar como lógica de apropiación y alienación. México: Mimeo.
- [26] MARTIN M. (2020). El conocimiento escolar: perspectiva de alumnos de educación primaria. Convergencias. Revista de Educación. / Vol. 3 /N° 5 /2020. (pp. 5-24) Editorial Facultad de Educación. UNCuyo: Mendoza.
- [27] PERALTA ESPINOZA, M. (2011) Currículos educacionales en América Latina. Su pertinencia cultural. Chile: Editorial Andrés Bello.
- [28] SACRISTAN, G. (1990) Organización del contenido para su enseñanza (pp. 174 - 177). En: Teoría de la Enseñanza y desarrollo del currículo. Bs. As.: REI.
- [29] STEIMAN, J. (2018). 2. 5. Contenidos (pp. 44 – 55) En: Más Didáctica (En la educación superior) Bs.As.: Miño y Davila.
- [30] TADEU DA SILVA, T. (1995). Cap. 6 Distribución del conocimiento escolar y reproducción social. En: Tadeu Da Silva. Escuela, conocimiento y currículum. Ensayos críticos. Bs. As.: Miño y Dávila. Editores.
- [31] TORRES SANTOMÉ, J. (2008) Diversidad cultural y contenidos escolares. Revista Educación 345 pp.83-110. España.
- [32] Unidad 3
- [33] AMANTEA, A. (2004) Concepciones sobre currículo. El contenido escolar y el profesor en los procesos de elaboración de textos curriculares en Argentina Revista Archivos analíticos de políticas educativa. Volumen 12 Número 40. Brasil.
- [34] ANTUNEZ, S.; DEL CARMEN, L.; IMBERNON, F.; PANCERISRA, A; ZABALA, A. Tercera parte: El proyecto curricular de Centro, el currículum en manos del profesional. En: Del Proyecto Educativo a la programación de aula. El qué, el cuándo y el cómo de los instrumentos de la planificación didáctica. España: El lápiz.
- [35] ENRIQUEZ, P. G. (s/f.). El currículum en la reforma educativa.
- [36] BARCO, S. (1992). Los programas: presencias ausentes. Cuba: Mimeo.
- [37] _____ (1990). Acerca de los programas de asignaturas. Mimeo: UNCo.
- [38] BIXIO, C. (1996). Cómo construir proyectos en la EGB. Los proyectos de aula. Qué, cuándo, cómo. Rosario: Homo

Sapiens.

[39] DE ALBA A. (1998) Currículum: crisis, mito y perspectiva. Bs. As.: Miño y Dávila.

[40] DEL CARMEN, L.; ZABALA, A. (1991). Cap. 3 El proyecto Curricular de Centro. Madrid: Centro de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia.

[41] ESCUDERO, J. et. al. (1999) Diseño, desarrollo e innovación en el currículum Ed. Síntesis Educación.

[42] PEDRANZANI, B. (2023). Powerpoint sobre formas de organización curricular.

[43] PEDRANZANI, B. y otros (1999). Orientaciones para La Transformación Académica. Documento 2. Planes de Estudio en la Educación Superior. Universidad Nacional de San Luis.

[44] Proyecto Pedagógico Individual (PPI) : Resolución provincial N° 270/2021. Ministerio de Educación de la provincia de San Luis.

[45] SACRISTAN, G. (2010) Cap. 1. ¿Qué significa el currículum? En: Sacristán, G. Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Madrid: Morata.

[46] _____ (1990) Organización del contenido para su enseñanza (pp. 177- 181). En: Teoría de la Enseñanza y desarrollo del currículo. Bs. As.: REI.

[47] Unidad 4

[48] ACHILLI, E. (1989) La práctica docente: una interpretación desde los saberes del maestro. Talleres de docentes. Rosario: CRICSO.

[49] ANIJOVICH, R. y MORA, S. (2009). Cap. 1 ¿Cómo enseñamos? Las estrategias entre la teoría y la práctica. (pp. 21-34). En: Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula. Rosario: Homo Sapiens

[50] AGUIRRE, M. (2021). La clase escolar. Documento de cátedra. UNSL (FCH).

[51] ALVAREZ MENDEZ, M. (2001). El campo semántico de la evaluación. Más allá de las definiciones. pp 1- 14. En: Álvarez Méndez (2001). Evaluar para conocer, examinar para excluir. Madrid: Morata.

[52] BLANCO, N. (1994) Las intenciones educativas (pp. 205 a 231). En: Teoría y desarrollo del currículo, Angulo, F y Blanco, N. Málaga: Ed. Aljibe..

[53] CAMILLONI, A. (1998) La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Bs. As.: Paidós.

[54] BASABE, L. y COLS, E. (2007). La enseñanza. En: El saber didáctico. Bs. As. Paidós (citado en la Unidad 1).

[55] EDELSTEIN, G. (2023). Cap. 2 Perspectivas sobre la enseñanza como práctica socio- histórica compleja. En: Pensar y recrear las prácticas de la enseñanza: problematizaciones desde la docencia en la Universidad. Edulp. Editorial de la Universidad Nacional de la Plata.

[56] EDELSTEIN, G. (1998) Cap. 3. El método. Un capítulo pendiente en el debate didáctico contemporáneo (pp 75- 90). En: Camilloni, A. et. al. (1998). Corrientes didácticas contemporáneas. Bs. As: Paidós

[57] GIVRTZ, S. y PALAMIDESSI, M. (2006). Cap. 6 La planificación de la enseñanza (pp. 175 – 186). En: El ABC de la tarea docente: Currículum y Enseñanza. Bs. As.: Aique

[58] LITWIN, E. (2008) El oficio de enseñar, condiciones y contextos. Bs. As.: Paidós.

[59] MAGGIO, M. (2012). Enriquecer la enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad. Bs As.: Paidós.

[60] PALOU de MATE, C. y WIERSMA, B. M. (2012). Interrogantes y conceptos en torno a la evaluación. En: Praxis educativa, XV.

[61] PEDRANZANI, B.; PEREIRA, N.; PORTA, Ma. J. & otros. (2017). Alternativas para pensar la clase. Documento de cátedra. UNSL (FCH).

[62] PERRENOUD, P. (2008). La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas. Bs. As.: Colihue

[63] _____ (2001). Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. Profesionalización y razón pedagógica. Colección crítica y fundamentos. México: Editorial GRAO.

[64] SERRANO GONZÁLEZ TEJERO, J. M.; PONS SERRANO, R. Ma. (2012). Hacia una evaluación constructivista de los aprendizajes escolares. REVALUE: Revista de evaluación educativa, 1.

[65] STEIMAN, J. (2018). Cap. 1 Los proyectos de cátedra (Expectativas de logro. Objetivos. Propósitos. (pp 35- 43). En: Más Didáctica (En la educación superior) Bs. As.: Miño y Davila. Libro citado en la Unidad 2.

[66] No toda la bibliografía que se presenta como básica es obligatoria, sino que se ofrece la posibilidad de que el estudiante pueda, en algunos casos, elegir desde donde trabajar el tema.

X - Bibliografía Complementaria

[1] Bibliografía Complementaria

[2] La bibliográfica complementaria que en su mayoría se presenta, si bien data de hace varios años constituye un repositorio bibliográfico que da cuenta de un bagaje de discusiones teóricas de referentes, que aportaron a la construcción de los campos y puede resultar de interés si se desea profundizar durante el cursado o con posterioridad él.

[3] Unidad 1

[4] BARBOSA MOREIRA, A. (1999) Didáctica y Currículum: cuestionando fronteras. En: Propuesta Educativa N°20.

[5] BOLIVAR, A. (1998) El conocimiento de la Enseñanza. Granada España Ed. Alertes.

[6] BECKER SOARES, M. (1985) Didáctica. Una disciplina en búsqueda de su identidad. En Revista Ande, Brasil, N° 9 (traducido).

[7] Da SILVA, T. (1998) Cultura y Currículum como práctica de significación. En Teoría del currículum Revista de Estudios del Currículum. España. Ediciones Pomares.

[8] DÍAZ BARRIGA, A.(2008). Pensar la didáctica. Bs. As. Amorrortu.

[9] FURLAN, A. (1994). Conferencias sobre Curriculum. Dirección General de Publicaciones. Universidad de Colima. Número 4. México.

[10] GIROUX, H. y otros (1994) Nuevas perspectivas críticas en educación. Bs. As. Paidós.

[11] GRUNDY, S. (1991) Producto o praxis del currículum. Madrid, Ed. Morata.

[12] KEMMIS, S (1993) El Currículum más allá de la teoría de la reproducción Madrid España. Ed. Morata.

[13] LUNDGREN, U. P. (1992). Teoría del currículum y escolarización. Madrid, Ed. Morata

[14] PEDRANZANI, B.; GARCIA G. PORTA, M.J. (2022) Los nuevos contextos y la enseñanza en la educación superior: Algunas categorías teóricas para repensar las practicas. V Jornadas Internacionales. Problemáticas en torno a la enseñanza en la educación superior. Dialogo abierto entre la Didáctica General y las didácticas específicas. Mendoza. Arg.

[15] PICCO, S. (2014) Didáctica y Currículum: reflexiones en torno a la constitución de su normatividad Revista teoría y didáctica de las Ciencias Sociales. N° 16 Pág 207-227. Escuela de educación Facultad de Humanidades y Educación Universidad de los Andes. Venezuela.

[16] Unidad 2

[17] ANGULO RASCO, F. y BLANCO, N. (1994) Teoría y desarrollo del currículum. Málaga. Ediciones Aljibe. Cap. 11 y 12.

[18] BLANCO GARCIA, N. (2006). Saber para Vivir (pp. 158-183). En: A. Mª Piussi y Mañeru, A. (Coord.) Educación, nombre común femenino. Barcelona, Editorial Octaedro,

[19] _____ (1995) El sentido del conocimiento escolar. En: Volver a pensar la educación (Vol. II). Fundación Paideia y Ediciones Morata, Madrid.

[20] BOLIVAR, A. (2005) Conocimiento didáctico del contenido y didácticas específicas. Profesorado. Revista de currículum y formación de profesorado. N° 9, 2.

[21] CANDIOTI DE ZAN (2001) La construcción social del conocimiento aportes para una concepción crítica del aprendizaje. Ediciones Santillana Bs. As.

[22] DEL CARMEN, L. (1994) La importancia del análisis y secuenciación de los contenidos educativos en el diseño del currículum y en la práctica de la enseñanza. En: Enseñanza de las Ciencias de la Tierra. (2.2 y 2.3) [20] -ENTEL, A. (1988) Escuela y conocimiento. Bs. As. Miño y Dávila, Cuaderno FLACSO.

[23] ESTEVARANZ GARCIA, A. (1995) Didáctica e innovación curricular. Universidad de Sevilla.

[24] GIMENO SACRISTAN, J. (1985) Los contenidos del currículum. En: La enseñanza, su teoría y su práctica de su autoría-. Madrid. Akal. [22] -GIMENO SACRISTAN, J (1993); ¿Qué son los contenidos de la enseñanza? en Comprender y transformar la enseñanza, del mismo autor y Pérez Gómez, A. Madrid, Morata.

[25] Unidad 3

[26] DIAZ BARRIGA, A. (1991) Sentido de los planes y programas de estudio, México. 1991. (Mimeo).

[27] HILLERT, F. (2011) Políticas curriculares. Bs. As. Ed Colihue.,

[28] MARTINEZ J. (1991) Proyectos curriculares y Práctica Docente. Sevilla: Díada

[29] PEDRANZANI, B. y Otros (2011) El currículum y la construcción de la subjetividad en la escuela. En Formación docente en educación inicial y primaria. Revista Alternativas. Serie Espacio Pedagógico. Año XII- N° 60/61 San Luis, Argentina.

[30] TORRES, J. (1994) Globalización e interdisciplinariedad: el currículum integrado. Madrid. Morata. Cap. 2, 4 y 5.

[31] Unidad 4

[32] BERTONI, Al. POGGI y Otra (1997) Evaluación: Nuevos ignificados para una práctica compleja. Bs. As. Kapelusz.

[33] DIAZ BARRIGA, A. (1991) El examen escolar. Siete temas de reflexión. UNAM. México (Mimeo).

[34] EDELSTEIN, G. y LITWIN, E. (1993). Nuevos debates en las estrategias metodológicas del currículum universitario. En: Revista Argentina de Educación, Año XI, N° 19.

[35] FENSTEMACHER, G. (1989) Tres aspectos de la filosofía de la investigación sobre la enseñanza. En Wittrock La

Investigación de la Enseñanza I Barcelona Paidós.

[36] MEIRIEU, P. (2013) La opción de educar y la responsabilidad pedagógica. Conferencia en el Ministerio de Educación de la Nación. Bs. As. Argentina

[37] SANJURJO, L.; RODRIGUEZ, X. (2003) Volver a pensar la clase. Rosario, Homo Sapiens Ediciones

[38] Queda abierta la posibilidad de incorporar nuevo material bibliográfico, que resulte de interés durante el desarrollo del curso.

XI - Resumen de Objetivos

Objetivos:

Este curso tiene como propósito principal a través de las distintas acciones docentes que los estudiantes puedan:

-Posicionarse como futuros/as profesionales de la educación, comprometidos social y éticamente con los procesos formativos, con capacidad para situarse frente al conocimiento desde una visión crítica, abriendo paso a lo posible, a la búsqueda y generación de propuestas nuevas en los actuales y complejos escenarios educativos.

XII - Resumen del Programa

Los contenidos del programa se organizan en cuatro unidades.

-En la primera unidad se aborda la relación didáctica y currículum, y la construcción socio-histórica de ambos campos, desde su génesis hasta los estudios y/o corrientes actuales.

-En la segunda unidad se pone foco en el conocimiento, el contenido y el conocimiento escolar como ámbito de confluencia de la Didáctica y el Currículum; lo que implica ir construyendo sentido sobre el trabajo del docente con el conocimiento

-En la tercera unidad se trabajará la relación entre los sujetos y los procesos políticos de construcción curricular en los distintos niveles.

-En la cuarta unidad se aborda la práctica de la enseñanza en su carácter situado y complejo, político e institucional. Además, se desarrolla la planificación docente como una de las principales actividades de la práctica pedagógica y la evaluación de los aprendizajes como parte del proceso de enseñanza.

XIII - Imprevistos

Ante los sucesivos paros, el equipo docente habilita un classroom en donde se dejan con antelación consignas y textos para el trabajo autónomo y asincrónico/a de los estudiantes. Al regreso del paro, los mismos se retoman en las clases presenciales.

XIV - Otros

--

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA

Profesor Responsable

Firma:

Aclaración:

Fecha: