



Ministerio de Cultura y Educación
 Universidad Nacional de San Luis
 Facultad de Ingeniería y Ciencias Agropecuarias
 Departamento: Ciencias Básicas
 Area: Dibujo

(Programa del año 2026)
 (Programa en trámite de aprobación)
 (Presentado el 27/03/2026 19:53:53)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
Sistemas de Representación	ING.INDUSTRIAL	OCD N° 20/22	2026	1° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
VALENZA, LUIS ALBERTO	Prof. Responsable	P.Adj Exc	40 Hs
TOBARES, JORGE ALBERTO	Prof. Colaborador	P.Adj Exc	40 Hs
LAZZARO, MATIAS	Responsable de Práctico	JTP Exc	40 Hs
VALENZA, DIEGO NICOLAS	Auxiliar de Práctico	JTP Semi	20 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
5 Hs	Hs	Hs	Hs	5 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoria con prácticas de aula	1° Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
11/03/2026	23/06/2026	15	75

IV - Fundamentación

La propuesta de este curso se orienta a la formación general y específica del estudiante, proporcionándole el conocimiento de las Normas IRAM relacionadas con la representación de un cuerpo y su acotación. Estas Normas son utilizadas para desarrollar la capacidad de ejecución, lectura e interpretación de planos, conocimientos indispensables en la articulación con otros cursos y en la formación profesional. El estudiante adquiere también los conocimientos para el manejo de un Software de Diseño Asistido por Computadora

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

Resultados de Aprendizaje:

- Reconocer los materiales e instrumentos utilizados en DT para realizar la representación gráfica de piezas según Normas IRAM.
- Aprender los principios de representación gráfica para la confección de planos de piezas, maquinas o instalaciones eléctricas según Normas IRAM.
- Aprender los conceptos de representación gráfica para la interpretación de planos de piezas, maquinas o instalaciones.
- Aprender un Software de Diseño para la confección de planos de piezas, maquinas o instalaciones según Normas IRAM.

- Desarrollar hábitos de trabajos propios de la ingeniería tales como cumplir con el orden, los métodos y tiempos de entrega según lo establecido en la planificación de la cátedra.

VI - Contenidos

UNIDAD Nro. 1:

- 1.1 Introducción al Dibujo Técnico. Principios. Ventajas.
- 1.2 Normas IRAM para Dibujo Técnico. Líneas (IRAM 4502 -20, 4502-24); letras y números (IRAM 4503-0, 4503-1); Formatos (IRAM 4504); Rótulo (IRAM 4508)
- 1.3 Escalas. Distintos tipos. Norma IRAM 4505.

UNIDAD Nro. 2

- 2.1 Elementos de geometría descriptiva y proyectiva.
- 2.2 Sistema de representación. Método de MONGE. Representación de puntos, rectas y planos.
- 2.3 Vistas. Distintos tipos. Elección de las vistas en el dibujo de una pieza. Vista auxiliar primaria. Norma IRAM 4501-1, 4501-2.
- 2.4 Interpretación de líneas. Tangencia e intersección.
- 2.5 Fundamentos teóricos de la representación de un cuerpo en perspectiva. Perspectivas Axonométrica: isométrica, dimétrica y oblicua. Axonometría caballera y caballera reducida. Norma IRAM 4501-3

UNIDAD Nro. 3

- 3.1 Cortes. Vistas de cortes. Corte total, parcial. Sección. Sección transversal: interpoladas y separadas IRAM 4502-40 Y 4502.50.
- 3.2 Casos especiales de corte. Resaltos, nervios, brazos.
- 3.3 Cotas. Fundamentos. Cotas de posición y dimensión. Acotación en paralelo, serie, combinada y progresiva Norma IRAM-ISO 129-1
- 3.4 Aplicaciones: acotaciones de piezas, ángulos, cuerdas, radios, esferas, roscas, etc.

UNIDAD Nro. 4

- 4.1 Representación de instalaciones eléctricas:
 - 4.1.1 Generalidades.
 - 4.1.2 Tipos de planos. Planta, elevación y cortes. Funcionales.
- 4.2 Símbolos. Rotulado de planos eléctricos.
- 4.3 Diagramas de flujo de proceso

UNIDAD Nro. 5

- 5.1 Introducción al Diseño Asistido por Computadora. El editor de dibujo. Ingreso de órdenes. Ingreso de datos
- 5.2 Ordenes de dibujo: línea, punto, círculo, arco, rectángulo, polilínea
- 5.3 Ordenes de dibujo: polígono, elipse, texto y texto dinámico.
- 5.4 Rayado de entidades
- 5.5 Ordenes de ayuda para dibujar: límites, unidades, modos de referencia a entidades.
- 5.6 Modos de selección de entidades, orden selección.

UNIDAD Nro 6

- 6.1 Ordenes de visualización: zoom, encuadre y regeneración de imágenes.
- 6.2 Ordenes de edición: borrar, recuperar, desplazar, copiar, rotar, cambiar de escala, imagen simétrica, interrumpir, matrices, dividir, recortar, extender, medir,
- 6.3 Ordenes de edición: empalmar, chaflán, entidades paralelas, cambiar propiedades y entidades, edición de polilíneas y explotar entidades.
- 6.4 Capas, colores y tipos de líneas.
- 6.5 Bloques. Creación en el archivo y en el disco
- 6.6 Impresión. Metodología.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

METODOLOGIA

Los trabajos prácticos se realizarán teniendo en cuenta respectiva. Los mismos se presentan como una tarea en el Classroom correspondiente. El estudiante debe presentar para su corrección el práctico en el aula virtual, en las fechas previamente establecidas en la Planificación de la Asignatura, entregada en el comienzo del cuatrimestre.

Cada trabajo práctico consta de un nivel de aprendizaje inicial, el que va en aumento para lograr de esta manera el entendimiento global del concepto del mismo.

Dependiendo del práctico a realizar, se trabaja en forma individual o en actividades grupales.

Los trabajos prácticos se realizan en el aula.

Al finalizar el Trabajo de Vistas se realizará una evaluación consistente en un ejercicio, el que en el caso de ser Aprobado contribuirá con un 10% en la nota necesaria para la promoción en la primer instancia del parcial del tema Vistas.

TRABAJO PRACTICO Nro. 0

Normas de seguridad. Consiste en recordar el cumplimiento de las normas que se encuentran en los Instructivos, cartelera y recomendaciones, para prevenir accidentes dentro y fuera del aula.

TRABAJO PRACTICO Nro. 1

Ejercicios de Geometría Descriptiva.

TRABAJO PRACTICO Nro. 2

Vistas, distintos ejercicios.

TRABAJO PRACTICO Nro. 3

Perspectivas, distintos ejercicios.

TRABAJO PRACTICO Nro. 4

Cortes, distintos ejercicios.

TRABAJO PRACTICO Nro. 5

Acotación de distintos dibujos.

TRABAJO PRACTICO Nro. 6

Lay-out de proceso industrial y su instalación eléctrica

VIII - Regimen de Aprobación

A - METODOLOGÍA DE DICTADO DEL CURSO:

Las actividades se desarrollaran en clases teóricas y prácticas:

Los aspectos teóricos de la asignatura son tratados mediante exposiciones orales, con utilización de técnicas didácticas visuales usando como principales recursos proyectores multimedia, pizarrón y plataformas virtuales, induciendo en todo momento el debate colectivo.

Los aspectos prácticos de la asignatura son tratados en forma preliminar mediante actividades de respuestas guiadas, con reconocimiento de terminología y conceptos, y aplicación de conocimientos adquiridos con la teoría. A continuación se completa la guía de trabajos prácticos mediante resolución de ejercicios en forma individual y/o de pequeños grupos con ayuda del debate colectivo.

B - CONDICIONES PARA REGULARIZAR EL CURSO

Para obtener condición de Regular los requisitos que deben cumplimentar los estudiantes son los siguientes:

- 1.- Asistencia mínima del 80% a las clases teóricas - prácticas.
- 2.- Aprobar la totalidad de los trabajos prácticos.
- 3.- Aprobar todas las evaluaciones parciales o sus recuperatorios con un puntaje igual o mayor al 50%.

Los estudiantes tendrán acceso a dos recuperaciones por parcial.

Las evaluaciones parciales con posibilidad de promoción, consisten en la ejecución de ejercicios donde se aplican los conocimientos adquiridos en los trabajos prácticos, debiendo darse la fundamentación teórica y las normas empleadas en su ejecución cuando así se requiera y responder preguntas de teoría relacionadas con los temas evaluados..

Las evaluaciones parciales sin posibilidad de promoción, consisten en la ejecución de ejercicios donde se aplican los conocimientos adquiridos en los trabajos prácticos, debiendo darse la fundamentación teórica y las normas empleadas en su ejecución cuando así se requiera.

C – RÉGIMEN DE APROBACIÓN CON EXÁMEN FINAL

Para aprobar la asignatura: el estudiante que alcance la condición de Regular deberá presentarse a un examen final individual. El examen final consta de una evaluación relacionada con la parte práctica, realizada en papel y/o PC. La aprobación de ésta dará lugar a una evaluación oral o escrita sobre los temas teóricos de la asignatura.

D – RÉGIMEN DE PROMOCIÓN SIN EXAMEN FINAL

Para obtener condición de Promoción los requisitos que deben cumplimentar los estudiantes son los siguientes:

- 1.- Asistencia mínima del 80% a las clases teóricas - prácticas.
- 2.- Aprobar la totalidad de los trabajos prácticos.
- 3.- Presentar la carpeta de trabajos prácticos aprobados al finalizar el cuatrimestre.
- 4.-Al finalizar el dictado de la asignatura el estudiante deberá tener aprobados en primera instancia o en primera recuperación el 100 % de las evaluaciones parciales, estas son en todos los casos teórico y práctica. Con un puntaje en cada evaluación igual o mayor al 75%.
- 5.- Haber aprobado satisfactoriamente un coloquio integrador, pudiendo ser escrito u oral.

E – RÉGIMEN DE APROBACIÓN PARA ESTUDIANTES LIBRES

Para aprobar la asignatura como estudiante libre se deben cumplir los siguientes requisitos:

- 1.- Presentar una carpeta que contenga los trabajos prácticos de la asignatura realizados por el estudiante que se presenta a rendir examen. Los trabajos prácticos deberán ser aprobados previamente por el Jefe de Trabajos Prácticos de la asignatura, quien guiará al estudiante en su ejecución.
- 2.- Deberá aprobar un coloquio sobre los prácticos presentados.
- 3.- Deberá presentarse a un examen final individual. El examen final consta de una evaluación relacionada con la parte práctica, realizada en papel y/o PC. La aprobación de ésta dará lugar a una evaluación oral o escrita sobre los temas teóricos de la asignatura.

IX - Bibliografía Básica

- [1] GEOMETRIA DESCRIPTIVA. Donato Di Prieto - Librería y Editorial Alsina - Buenos Aires. 1985. Libro, impreso, disponible en Biblioteca Villa Mercedes.
- [2] NORMAS IRAM - Instituto Argentino de Racionalización de Materiales - Buenos Aires. Libro, impreso, disponible en Biblioteca Villa Mercedes.
- [3] Introducción – Normas Iram, Área Dibujo Técnico Ing. L. Valenza Rev. 2 mayo 2020.- Apunte del curso, formato digital, disponible en Aula Virtual de la Asignatura.
- [4] Geometría Descriptiva y Proyectiva, Área Dibujo Técnico Ing. D. San Emeterio Rev. 1 octubre 2014.- Apunte del curso, formato digital, disponible en Aula Virtual de la Asignatura.
- [5] Vistas y Perspectivas, Área Dibujo Técnico Ing. Luis Valenza Rev. 1 junio 1998. Apunte del curso, formato digital, disponible en Aula Virtual de la Asignatura.
- [6] Cortes, Área Dibujo Técnico Ing L. Valenza Rev. 1 abril 2020. Apunte del curso, formato digital, disponible en Aula Virtual de la Asignatura.
- [7] Secciones, Área Dibujo Técnico Ing L. Valenza Rev. 1 abril 2020. Apunte del curso, formato digital, disponible en Aula Virtual de la Asignatura.
- [8] Acotación, Área Dibujo Técnico Ing. L.Valenza Rev. 2 junio 2023.- Apunte del curso, formato digital, disponible en Aula Virtual de la Asignatura.
- [9] Instalaciones Eléctricas. Ing. L.Valenza Rev. 1 septiembre 2002. Apunte del curso, formato digital, disponible en Aula Virtual de la Asignatura.
- [10] AutoCad 2000. Ing. Luis Valenza – Rev 2002. Apunte del curso, formato digital, disponible en Aula Virtual de la Asignatura

X - Bibliografía Complementaria

- [1] 1.- FUNDAMENTOS DE DIBUJO EN INGENIERIA, Warren J. Luzadder - Editorial CECSA – 1994. Libro, impreso, disponible en Biblioteca Villa Mercedes.
- [2] 2.- DIBUJO DE INGENIERIA y TECNOLOGÍA GRÁFICA (Cuatro tomos) Thomas E. French y Charles J. Vierck - Editorial Mc Graw-Hill – 1988. Libro, impreso, disponible en Biblioteca Villa Mercedes.
- [3] 3.- MANUAL PRACTICO DE DIBUJO TECNICO W. Schneider y Sappert -Editorial Reverte – 1975. Libro, impreso, disponible en Biblioteca Villa Mercedes.
- [4] 4.-DIBUJO TECNICO, Giesecke, Mitchell,HILL.- Editorial Limusa – 1999. Libro, impreso, disponible en Biblioteca Villa Mercedes.
- [5] 5.- DIBUJO TECNICO Thomas E. French y Carl L. Svensen - Editorial Gustavo Gili - 1975. Libro, impreso, disponible en Biblioteca Villa Mercedes.
- [6] 6.- INTERPRETACION DE PLANOS Carlos Virasoro - Editorial Eudeba – 1976. Libro, impreso, disponible en

Biblioteca Villa Mercedes.

[7] 7.- DIBUJO TECNICO Bachmann y Forberg - Editorial Labor – 1982. Libro, impreso, disponible en Biblioteca Villa Mercedes.

[8] 8.- DIBUJO TECNICO I, II y III. (2da. Edición) Roberto ETCHEBARNE.- Editorial HACHETTE – 1985. Libro, impreso, disponible en Biblioteca Villa Mercedes

XI - Resumen de Objetivos

Reconocer los materiales e instrumentos utilizados en DT.

Aprender los principios de representación gráfica.

Aprender los conceptos de representación gráfica

Aprender un Software de Diseño.

Desarrollar hábitos de trabajos propios de la ingeniería.

XII - Resumen del Programa

Introducción al Dibujo Técnico. Principios. Ventajas.

Elementos de geometría descriptiva y proyectiva.

Vistas y perspectivas.

Cortes. Vistas de cortes. Corte total, parcial, distintos tipos. Secciones.

Representación de instalaciones eléctricas industrial.

Introducción al Diseño Asistido por Computadora. El editor de dibujo. Ingreso de órdenes. Ingreso de datos

Ordenes de visualización: zoom, encuadre y regeneración de imágenes

XIII - Imprevistos

Ante cualquier causa que pudiera afectar el normal funcionamiento del dictado de clases, se modificara día y horario de cursada para que se pueda cumplimentar con el programa establecido y la planificación respectiva.

XIV - Otros

Resultados de aprendizajes previos.

Manejo de los entornos de desarrollo de software específico de Ingeniería

Detalles de horas de la Intensidad de la formación práctica. Cantidad de horas de Teoría: 20.

Cantidad de horas de Práctico Aula: 15.

Cantidad de horas de Práctico de Aula con software específico: 40.

Aportes del curso al perfil de egreso

1.1. Identificar, formular y resolver problemas. (Nivel 1)

2.1. Utilizar y adoptar de manera efectiva las técnicas, instrumentos y herramientas de aplicación. (Nivel 1)

2.3. Considerar y actuar de acuerdo con disposiciones legales y normas de calidad. (Nivel 1)

3.1 Desempeñarse de manera efectiva en equipos de trabajo multidisciplinarios (Nivel 1)

3.2. Comunicarse con efectividad en forma escrita, oral y gráfica. (Nivel 1)

3.5. Aprender en forma continua y autónoma. (Nivel 1).

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA

Profesor Responsable

Firma:

Aclaración:

Fecha: