



Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Ciencias de la Salud
Departamento: Fonoaudiología
Area: Area Lenguaje

(Programa del año 2025)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	LICENCIATURA EN FONOAUDIOLOGÍA	1-2024	2025	2° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
ECHEGARAY, SONIA CECILIA	Prof. Responsable	P.Adj Exc	40 Hs
LUENGO, DORA DIANA	Prof. Colaborador	P.Asoc Exc	40 Hs
TOLEDO, EMILCE SOLEDAD	Responsable de Práctico	JTP Exc	40 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
Hs	2 Hs	2 Hs	Hs	4 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoria con prácticas de aula	2° Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
04/06/2025	14/11/2025	15	60

IV - Fundamentación

El curso Lenguaje y Comunicación pertenece al ciclo específico del Plan de Estudios 01/2024 Ord. CD10 1/2024 y OCS 23/2024. Se ubica en el segundo cuatrimestre de 1° año de la Licenciatura en Fonoaudiología, y se articula con la asignatura Introducción a la Fonoaudiología.

Es la primera materia con especificidad en la dimensión del lenguaje; por lo que los contenidos que aquí se abordan serán los cimientos de aprendizajes futuros en torno a los procesos de adquisición y desarrollo del lenguaje, a las alteraciones del lenguaje, el habla y la comunicación y a las intervenciones terapéuticas de índole lingüísticas .

Contenidos de Introducción a la Fonoaudiología que nutren este curso:

Conceptualización de la disciplina fonoaudiológica y de su objeto de estudio.

Contenidos de Psicología general que nutren a este curso:

Procesos cognitivos, percepción, atención, memoria, pensamiento, aprendizaje (desde perspectivas psicogenética y socio histórica). Sirven para comprender que, tanto la comunicación como el lenguaje requieren para su materialización la indemnidad de procesos psicológicos que están a su servicio.

Dimensión epistemológica (disciplinar)

El curso tiene como eje central la conceptualización de la comunicación y del lenguaje como objetos de estudio de la Fonoaudiología.

Los contenidos que se abordan poseen un alto nivel de abstracción; característica que suscita un gran desafío para la

enseñanza, puesto que los destinatarios son estudiantes de primer año, sin saberes disciplinares previos. Por ello se enfatiza en introducirlos en la práctica discursiva de la disciplina y en aproximarlos al lenguaje técnico específico de la dimensión lingüística. Tarea que debe continuar desarrollándose a lo largo de todo trayecto de formación disciplinar.

Dimensión Psicológica

Alude a trabajar sobre el sentido que porta para los/as estudiantes el aprendizaje de estos contenidos; sobre la importancia que reviste este conocimiento para la formación disciplinar. La atribución de sentido asociada al futuro profesional y a aspectos éticos puede que favorezcan la construcción de saberes, puesto que el contenido tiene más posibilidades de ser recordado.

Asimismo, la propuesta pretende contemplar las características psicológicas de nuestros estudiantes actuales, bastante disímiles a las características de los de hace algunos años. Evidencia de ello serían los cambios en las configuraciones mentales que es posible observar en los sujetos (en su gran mayoría adultos jóvenes), que influyen de algún modo en los modos de aprender, de vincularse con las demás personas, de comunicarse.

Dimensión Social:

Contempla la gran versatilidad de estudiantes que llegan hoy a la universidad con diversidad de clases sociales y de ocupaciones. ¿Se puede posibilitar la permanencia y el egreso de sujetos con características tan disímiles? Para ir de la mano de nuestro Plan de Desarrollo Institucional (PDI) y promover una universidad de verdad transformadora; para evitar el modelo de reproducción de clase desde el cual sólo permanecen en el sistema quienes provienen de clases llamadas favorecidas, se plantea una modalidad particular sostenida en el andamiaje y en el aprendizaje basado en desempeños, que procura un acompañamiento sistemático del estudiantado a lo largo del trayecto de formación, siempre en la búsqueda de pedagogías que contemplen las diferencias.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

Como propósito general se pretende aproximar a los estudiantes a la conceptualización de la comunicación, el lenguaje y el habla como objetos de estudio de la Fonoaudiología. Devienen de aquí los siguientes objetivos específicos.

Fomentar la comprensión del proceso de comunicación humana a partir del análisis del modelo de comunicación clásico (Jakobson, 1960) y al modelo de comunicación propuesto por Kerbrat-Orecchioni (1997)

Aproximar a los estudiantes a las principales teorías lingüísticas, desde inicios del siglo XX a la actualidad, así como también a las diversas concepciones existentes en torno a los procesos de adquisición y desarrollo del lenguaje. Abordar las derivaciones de la lingüística al campo de la Fonoaudiología.

Propiciar la conceptualización de las dimensiones lingüísticas de forma contenido y uso y de los componentes del lenguaje: pragmática, semántica, morfología, sintaxis y fonología y aproximarlos a la comprensión de las relaciones de interdependencia que existen entre dichos componentes en los procesos de comprensión, producción y desarrollo lingüístico.

Aproximar a los estudiantes a la conceptualización del habla y sus componentes.

Fomentar la reflexión en torno a la atribución del sentido que porta la aprehensión de los saberes construidos en torno a la dimensión lingüística en relación con la formación profesional que se encuentran iniciando.

VI - Contenidos

Los contenidos se organizan en ejes. Cada eje constituye un núcleo temático que tiene un sentido en sí mismo.

EJE 1 EL PROCESO DE COMUNICACIÓN

Unidad 1

Comunicación. Conceptualización. Proceso de la comunicación humana. Modelo de Jakobson, 1960 y Modelo Pragmático/interaccionista (Kerbrat-Orecchioni, 1997). Comunicación no verbal y comunicación verbal.

EJE 2 EL LENGUAJE COMO FENÓMENO COMPLEJO

Unidad 2

Generalidades sobre el lenguaje. Diferenciación conceptual entre comunicación, lenguaje, lengua y habla. Naturaleza social y biológica del lenguaje.

Recorrido histórico acerca de las principales Teorías lingüísticas y sus exponentes más representativos, desde inicios del siglo XX hasta la actualidad. Estructuralismo, Conductismo, Generativismo, Funcionalismo, Pragmática, Cognitivismo.

Sociolingüística, Neurolingüística. Aportes de las teorías sobre el lenguaje: Interaccionismo Sociocultural y Constructivismo. Aproximación a conceptos nucleares de cada una de las teorías enunciadas. Derivaciones de los diferentes marcos teóricos referenciales a la Fonoaudiología.

Unidad 3

Conceptualización de las dimensiones de forma contenido y uso y los componentes (planos) en los que se manifiestan:

- Uso: pragmática. Elementos constitutivos: enunciado, contexto, significado del hablante, implicatura conversacional. Teoría de los Actos de Habla. Principios cooperativos de Grice.
- Contenido: semántica. Generalidades. Ramas de estudio. Procesos semánticos de comprensión y producción. Significado-significante- referente. Lexicón mental. Factores que intervienen en el proceso de significación. Relaciones lógicas entre palabras.
- Forma: morfología. Constitución morfológica de las palabras. Clases de palabras. Morfología flexiva y derivativa. Sintaxis. Unidad sintáctica: el sintagma y la oración. Tipos de oraciones. Fonología: distinción conceptual entre fonología y fonética. Unidad de estudio de la fonología y la fonética: fonema-fonos.

- EJE 3 EL HABLA COMO EJECUCIÓN MATERIAL Y OBSERVABLE DEL LENGUAJE

Unidad 4

Componentes del habla: articulación, fluidez, voz. Rasgos segmentales del habla. Fonética. Punto y modo articulatorio. Estudio de los sonidos del Español Rioplatense. Rasgos suprasegmentales (prosodia).

EJE 4: LA LENGUA COMO CÓDIGO COMPARTIDO POR UNA COMUNIDAD DE HABLANTES

Unidad 5

La lengua. Conceptualización. Variedades lingüísticas. Particularidades del español de la Argentina.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

El plan de trabajos prácticos de esta asignatura consta de actividades prácticas con evaluación formativa y de trabajos prácticos con evaluación sumativa.

Actividades prácticas formativas

La finalidad de las actividades prácticas con evaluación formativa, es regular el proceso de enseñanza para ajustar las condiciones pedagógicas en función de los aprendizajes. En este sentido, no se evaluarán los resultados en términos cuantitativos, sino que se intentará supervisar e identificar las posibles inadecuaciones de los recursos pedagógicos implementados y/o los desafíos que los estudiantes presenten en el proceso de construcción de conocimientos. De esta manera se podrían superar los obstáculos planteados con nuevas propuestas didácticas que beneficien el desempeño de los estudiantes en la instancia de trabajos prácticos. Por tal motivo, se requiere de la participación proactiva de los estudiantes en las actividades prácticas.

Las actividades prácticas con evaluación formativa se trabajarán en el aula, en grupo de no más de 3 estudiantes, quienes al finalizar la clase deberán entregar un reporte escrito que surgirá de la puesta en común. En esta instancia se realizarán:

- Talleres de lectura guiada del material bibliográfico propuesto para cada eje. Se prevé la puesta en práctica de diversas estrategias de comprensión lectora, resolución de guías de estudio, elaboración de resúmenes, síntesis y esquemas.
- Observación, escucha y/o análisis guiado de interacciones comunicativas y lingüísticas. El material que se utilizará podrá ser imágenes, videos o material escrito.

Durante estas actividades se prevé un espacio para exposiciones orales de los grupos sobre las diferentes temáticas abordadas en clase, como así también espacios cotidianos destinados a la puesta en común de lo trabajado. Aquí se pretende brindar experiencias que permitan el reconocimiento de los conceptos abordados y el fortalecimiento de habilidades comunicativas. Respecto a esto último el foco estará puesto en las habilidades argumentativas y explicativas.

Trabajos prácticos evaluativos:

Los trabajos prácticos con evaluación numérica serán 6 y se elaborarán en grupos de no más de 3 estudiantes. La finalidad de la evaluación sumativa consiste en conocer si los contenidos teóricos-prácticos han sido asimilados. De este tipo de evaluación derivarán conclusiones respecto a la eficacia de la experiencia educativa emprendida.

Cabe mencionar que las actividades propuestas en esta instancia, no así los casos planteados, ya habrán sido trabajadas de manera áulica en las actividades prácticas formativas.

A continuación, se detallan los trabajos prácticos.

Eje 1 El Proceso de Comunicación

Trabajo Práctico N° 1: Unidad 1

Objetivo: Propiciar que los estudiantes reconozcan y reflexionen sobre los componentes de los Modelos de Comunicación de Jakobson, Modelo Pragmático/interaccionista (Kerbrat-Orecchioni) y sobre los componentes de la Comunicación verbal y no verbal.

Actividades: a. A partir de una historieta, los estudiantes deberán reconocer los componentes de la comunicación desde el

Modelo de Jacobson y el Modelo de Kerbrat-Orecchioni. b. A partir de una imagen los estudiantes deberán reconocer los componentes de la comunicación verbal y no verbal.

Eje 2 El Lenguaje como fenómeno complejo

Trabajo Práctico N° 2: Unidad 2

Objetivos: Promover que los estudiantes logren aprehender conceptualizaciones nucleares de las diferentes teorías lingüísticas estudiadas.

Actividad: Se realizará un taller de poslectura donde los estudiantes, en función de preguntas disparadoras, puedan expresar verbalmente lo comprendido en momentos de lecturas previas. A partir de allí deberán completar un cuadro comparativo que refleje el proceso analítico y sintético de los textos abordados.

Trabajo Práctico N° 3: Unidad 3

Objetivos: Favorecer que los estudiantes reconozcan las dimensiones del lenguaje y analicen componentes de los niveles pragmático y semántico.

Actividades: a. A partir de una grabación audiovisual los estudiantes deberán analizar del nivel pragmático: el contexto, implicaturas conversacionales y los actos de habla que se manifiestan en la interacción lingüística del video. Y del nivel semántico: las ramas de la semántica, proceso semánticos de comprensión y producción. b. Deberán identificar el significado, significante y referente de distintos ítems léxicos.

Trabajo Práctico N° 4: Unidad 3

Objetivos: Favorecer que los estudiantes reconozcan las dimensiones del lenguaje y analicen componentes de los niveles morfológico y sintáctico.

Actividad: Los estudiantes deberán reconocer los diferentes marcadores morfológicos utilizados en diversas oraciones. Asimismo, deberán reconocer el tipo de estructura sintáctica.

Eje 3 Habla

Trabajo Práctico N° 5: Unidad 4

Objetivos: Favorecer que los estudiantes apliquen la clasificación de los fonos en función del punto, el modo y la sonoridad del Español Rioplatense.

Actividad: Se tomará un formulario aúlico donde los estudiantes deberán identificar los rasgos articulatorios (punto, modo y sonoridad) de los fonos. También deberán responder preguntas respecto a conceptualizaciones teóricas de los contenidos de la unidad.

Eje 4 Lengua

Trabajo Práctico N° 6: Unidad 5

Objetivo: Promover que los estudiantes reconozcan las diversas variedades lingüísticas en función al contexto comunicativo, a las variaciones temporales y espaciales y a los niveles del lenguaje.

Actividades: Los estudiantes deberán buscar ejemplos de diversas variedades lingüísticas y serán socializadas en clase. A partir de ello, se reflexionará sobre la importancia de reconocer y valorar la diversidad de formas en que se expresa un idioma para un fonaudiólogo.

VIII - Regimen de Aprobación

Evaluación procesual continua de los diferentes desempeños y de los trabajos solicitados. La función de la evaluación en esta instancia será formativa, por tanto, se realizarán devoluciones a través de classroom y/ o en espacios de consulta, en pos de optimizar los aprendizajes subsiguientes.

- Evaluaciones parciales de tipo sumativas con función acreditativa.

Trabajos prácticos evaluativos

Para la regularización de la asignatura se requiere:

-Aprobar el 100% de los trabajos prácticos. De un total de 6 trabajos prácticos evaluativos solo podrán recuperarse 4, y en ningún caso el mismo práctico más de una vez.

Se evaluarán los aprendizajes de aspectos teóricos en 2 instancias de parciales escritos conformados por preguntas de opción múltiple y a desarrollar. Cada parcial tendrá 2 recuperaciones.

Parcial 1: Se evaluarán las unidades 1 y 2

Parcial 2: Se evaluarán las unidades 3 y 4 y 5

IX - Régimen de Aprobación:

ESTUDIANTES REGULARES

Se considerará alumno regular a quien posea las correlatividades requeridas para el cursado de la asignatura según el plan de estudios 01/24; apruebe el 100% de los TP evaluativos, y las 2 EVALUACIONES PARCIALES con un puntaje igual o mayor al 60%. Cada Parcial tendrá 2 (dos) instancias de recuperación. (Ord.Nº 32/14. CS).

Aquellos estudiantes que no cumplan con estos requisitos quedarán como alumnos LIBRES.

ESTUDIANTES PROMOCIONALES: Esta asignatura no admite la condición de estudiantes promocionales.

EXAMEN FINAL DE LOS ALUMNOS REGULARES - ORDENANZA Nº 13/03 CS

El/la estudiante deberá informar su presencia en la institución en el horario de inicio del examen. Seguidamente sacará, por sistema de bolillero 2 unidades del programa. Luego de 15 minutos (aproximadamente) de repaso, deberá exponer una unidad (a elección del estudiante). Luego el tribunal podrá realizar preguntas aclaratorias sobre la unidad expuesta y preguntas sobre la unidad restante. También se podrán realizar preguntas sobre otras unidades con el propósito de valorar la integración de conocimientos.

ESTUDIANTES LIBRES

Alumnos libres (Ord. C.S Nº 13/03). Para presentarse al examen final, el/la estudiante libre deberá aprobar con antelación el Plan de Trabajos Prácticos (10 días antes del turno de examen).

El examen de los aspectos teóricos será escrito y oral. El examen escrito se tomará el primer día de la semana de exámenes. En caso de aprobar las 2 instancias previas pasa al examen oral en iguales condiciones que las exigidas al alumno regular.

IX - Bibliografía Básica

[1] EJE 1 EL PROCESO DE COMUNICACIÓN

[2] Unidad 1:

[3] - Documento de Estudio: Modelos de Comunicación. Luengo, D. 2025

[4] - Marín, M. (2004) Lingüística y enseñanza de la lengua. Aique.

[5] EJE 2: EL LENGUAJE COMO FENÓMENO COMPLEJO

[6] Unidad 2:

[7] -Owens, JR. R.E. (2003). Capítulo 1 “El territorio” . Desarrollo del Lenguaje. Quinta edición.

[8] - Documento de estudio.Introducción a las teorías lingüísticas. Echegaray, Luengo & Toledo. 2025.

[9] - Introducción a las teorías lingüísticas del siglo XX. Gil J. (1999). Cap I, VI, VII, VIII.

[10] Unidad 3

[11] Clemente Estevan, R. A. (2009). Desarrollo del lenguaje. Capítulos 1: Entrar en materia del lenguaje y sus características. España. Editorial Octaedro.

[12] -Maggio, V. (2021). Capítulo 1. Consideraciones generales sobre el lenguaje (pp. 21-41). En Comunicación y lenguaje en la infancia. 1a. Ed. Paidós.

[13] -Giammatteo, M. y Albano H.; (2006). ¿Cómo se clasifican las palabras? Cap.2, 3 y 4. Ed. Bs. As. Littera Ediciones.

[14] EJE 3 EL HABLA COMO EJECUCIÓN MATERIAL Y OBSERVABLE DEL LENGUAJE

[15] Unidad 4

[16] -Clemente Estevan, R. A. (2009). Desarrollo del lenguaje. Capítulo 2: Sonidos del habla. Desarrollo fonológico. España. Editorial Octaedro.

[17] -Dosier: Lenguaje y comunicación. Capítulo : El habla y sus componentes.

[18] EJE 4: LA LENGUA COMO CÓDIGO COMPARTIDO POR UNA COMUNIDAD DE HABLANTES

[19] Unidad 5

[20] - Introducción a las teorías lingüísticas del siglo XX. Gil J. (1999). Cap IV.

[21] - Dosier: Lenguaje y comunicación. Capítulo : Sociolingüística y heterogeneidad del lenguaje.

X - Bibliografía Complementaria

[1] - Parada, S. S. (2019). Manual de Morfosintaxis. Una propuesta de análisis desde la Fonoaudiología. Centro de Comunicación de las Ciencias. Universidad Autónoma de Chile.

[2] <https://doi.org/10.32457/ISBN978956845454-8532019-ED1>

[3] Berko G.J; Bernstein R.N. (2010). El desarrollo del lenguaje. Madrid. Pearson Educación S.A. Cap. 6 “El lenguaje en contextos sociales. Competencia lingüística en los años preescolares”.

- [4] Owens, JR. R.E. (2003). Desarrollo del Lenguaje. Quinta edición. Pearson Educación Madrid, 2003. Cap. 9. Desarrollo pragmático y semántico en el niño preescolar
- [5] Owens, JR. R.E. (2003). Desarrollo del Lenguaje. Quinta edición. Pearson Educación Madrid, 2003. Cap. 8 “El primer lenguaje”.
- [6] Reyes, G. (2007). El A B C de la pragmática. 7ma Ed. Madrid. Arco Libros. Capítulos 1,2 y 3.

XI - Resumen de Objetivos

Aproximar a los estudiantes a la conceptualización de la comunicación, el lenguaje y el habla como objetos de estudio de la Fonoaudiología.

Fomentar la comprensión del proceso de comunicación humana.

- Aproximar a los estudiantes a las principales teorías lingüísticas
- Abordar las derivaciones de la lingüística al campo de la Fonoaudiología.
- Propiciar la conceptualización de las dimensiones lingüísticas de forma contenido y uso y de los componentes del lenguaje: pragmática, semántica, morfología, sintaxis y fonología
- Aproximar a los estudiantes a la conceptualización del habla y sus componentes.

XII - Resumen del Programa

EJE 1 EL PROCESO DE COMUNICACIÓN.

U1. Comunicación. Conceptualización. Proceso de la comunicación humana.

EJE 2 EL LENGUAJE COMO FENÓMENO COMPLEJO

Unidad 2: Generalidades sobre el lenguaje. Diferenciación conceptual entre comunicación, lenguaje, lengua y habla.

Principales Teorías lingüísticas. Derivaciones de los diferentes marcos teóricos referenciales a la Fonoaudiología.

Unidad 3 Dimensiones de forma contenido y uso y los componentes (planos) en los que se manifiestan: pragmática, semántica, morfología, Sintaxis, fonología

EJE 3 EL HABLA COMO EJECUCIÓN MATERIAL Y OBSERVABLE DEL LENGUAJE

Unidad 4 Componentes del habla: articulación, fluidez, voz. Rasgos segmentales del habla. Fonética. Punto y modo articulatorio. Estudio de los sonidos del Español Rioplatense. Rasgos suprasegmentales

EJE 4: LA LENGUA COMO CÓDIGO COMPARTIDO POR UNA COMUNIDAD DE HABLANTES

Unidad 5: Variedades lingüísticas. Particularidades del español de la Argentina.

XIII - Imprevistos

XIV - Otros

Nota: El curso contará con una plataforma virtual de Classroom (clave:7zbg5vso) en la que se encontrará disponible toda la bibliografía sugerida y el material audiovisual que se considere pertinente como soporte de enseñanza. La comunicación entre docentes y estudiantes se realizará de manera presencial en horarios acordados y/o por medio de la plataforma habilitada para tales fines.