



Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Ciencias Físico Matemáticas y Naturales
Departamento: Informatica
Area: Area VI: Informatica Educativa

(Programa del año 2024)
(Programa en trámite de aprobación)
(Presentado el 26/08/2024 12:08:27)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
PRACTICA PROFESIONAL DOCENTE II	PROF.CS.COMPUT.	02/16	2024	2° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
GARCIA, BERTA ELENA	Prof. Responsable	P.Adj Exc	40 Hs
SOSA, ALEJANDRA BEATRIZ	Auxiliar de Práctico	JTP Exc	40 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
3 Hs	Hs	3 Hs	1 Hs	7 Hs

Tipificación	Periodo
A - Teoría con prácticas de aula y campo	2° Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
05/08/2024	15/11/2024	15	105

IV - Fundamentación

Concebida como práctica social intencional, la práctica docente supone mediaciones orientadas desde el equipo de cátedra y desde los docentes de las Instituciones Educativas donde se llevan a cabo las prácticas. Es en estas prácticas donde se interrelacionan los saberes teóricos con los saberes prácticos adquiridos en el transcurso de la carrera, sin olvidar las condiciones históricas, personales y las individualidades que conforman cada grupo.

Se debe entender la práctica docente como una modalidad de enseñar y aprender, una experiencia participativa que permite dar sentido a los contenidos aprendidos sobre la actuación de su rol, por medio de la reformulación de competencias básicas de cómo enseñar, cómo aprender, qué estrategia poner en práctica, entre otras. Posibilita trabajar con el conocimiento en forma crítica, construyendo y reconstruyéndolo día a día. Se aprende haciendo, se organiza en torno a un proyecto concreto, con una participación activa de docentes y alumnos, desempeñando su rol en la realidad para, a partir de ello, generar propuestas de formación válidas y significativas.

Es un espacio grupal en el que resulta posible vincular la teoría y la práctica. Mediante la reflexión sobre las mismas se proyectarán las diversas perspectivas de intervención. Este análisis sistemático pormenorizado, que requiere del diálogo y el debate, permitirá la reconstrucción crítica del conocimiento y el establecimiento de nuevas relaciones conceptuales desde las cuales se espera la generación de nuevas prácticas enriquecidas mediante el análisis y la reflexión.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

Se espera que durante el cursado de la materia los alumnos puedan adquirir las siguientes competencias:

1. Fundamentar sus estrategias pedagógicas a partir de un adecuado análisis - diagnóstico institucional y áulico para integrar teoría y práctica en un proceso de acción-reflexión-acción acorde al contexto de las prácticas.
2. Planificar creativamente propuestas y secuencias didácticas para sus estudiantes, teniendo en cuenta el contexto, el nivel

- educativo, las necesidades e intereses de los alumnos, en los escenarios actuales de formación y usando tecnologías.
3. Diseñar, seleccionar y organizar material didáctico para entornos y ambientes de aprendizaje mediados por tecnologías digitales y haciendo uso de estrategias adecuadas.
 4. Organizar y coordinar tareas de docencia mediante estrategias y recursos para promover la construcción de los aprendizajes en sus alumnos.
 5. Analizar y evaluar su propuesta en proceso y una vez concluida, con la intención de aportar mejoras en sus prácticas

VI - Contenidos

Este espacio de formación involucra todos los saberes y competencias desarrollados en materias anteriores, abre lugar al planteo de nuevos interrogantes, sobre todo aquellos que tengan que ver con las situaciones concretas. Toma como objeto de estudio las prácticas de la enseñanza.

Adquieren especial relevancia:

- * Representaciones y supuestos que sustentan las prácticas educativas, categorías de análisis aplicables a situaciones concretas de prácticas de la enseñanza.
- * El diagnóstico institucional y áulico: el grupo destinatario en su contexto. Instrumentos de indagación, técnicas de recolección y análisis de los datos. Diagnóstico institucional, caracterización el grupo destinatario y de las tecnologías disponibles.
- * Las estrategias didácticas y las técnicas de grupos: el impacto de las TIC. Las pedagogías emergentes en el aula con TIC. Estrategias para el aula con TIC. La evaluación.
- * Diseño y programación de la práctica: planificación, elaboración de material didáctico, diseño y organización de entornos de aprendizaje con uso de Tecnologías.
- * El análisis, la autoreflexión y la reflexión con los pares de la propia práctica, orientadas a mejorar las acciones docentes. Propuestas para mejorar o complementar las estrategias de acción. Portafolio personal.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Cada Trabajo Práctico es evaluable y contiene actividades individuales y grupales.

Todas las etapas propuestas deberán ir acompañadas por procesos de reflexión crítica, que posibiliten la formación profesional requerida. Se espera desarrollar en los futuros profesores las siguientes competencias:

A- Analizar y diseñar estrategias de evaluación para desarrollar propuestas didácticas con TIC:

En esta etapa se estudiarán y analizarán estrategias de evaluación para metodologías como:

- El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)
- Estrategias grupales, el grupo colaborativo.
- El taller como propuesta metodológica.
- La clase invertida.
- otros

B- Caracterizar el grupo destinatario en su contexto para realizar propuestas didácticas pertinentes:

Se utilizarán instrumentos de indagación, técnicas de recolección y análisis de los datos para:

- Analizar la Institución en la que le corresponda desempeñarse.
- Caracterizar el grupo destinatario de las prácticas.

C- Diseñar y programar la práctica para el grupo destinatario

Luego de haber realizado los respectivos encuentros y acuerdos entre los actores: docentes – profesor – directivos – residentes se diseñarán y organizarán los entornos de aprendizaje con uso de tecnologías incluyendo la planificación y realizando la selección y /o elaboración de material didáctico.

D- Realizar la Práctica Docente para poner en acción el diseño construido :

Para poner en práctica lo realizado en las etapas anteriores, en el contexto del trabajo en la clase, con el grupo destinatario. Irá acompañado por la reflexión crítica, realizada conjuntamente con los docentes de la cátedra, el docente de clase y sus compañeros. Este proceso ayuda al seguimiento personalizado de cada estudiante a través de la reflexión sobre sus prácticas. De ésta surgirán propuestas para mejorar o complementar las estrategias de acción.

E- Elaborar un portfolio personal para documentar las acciones:

Con la finalidad de registrar las tareas realizadas en cada etapa, los logros, dificultades, encuentros y desencuentros vivenciados, se llevará un portfolio digital.

VIII - Regimen de Aprobación

Para regularizar la materia el alumno deberá cumplir y aprobar las siguientes actividades:

- 1- Elaboración del diagnóstico institucional y caracterización del grupo destinatario, mediante instrumentos seleccionados, presentado en un Informe escrito y fundamentado.
- 2- Planificación de la Unidad Didáctica y de los materiales elaborados.
- 3- Práctica profesional en instituciones educativas del medio.
- 4- Correcta elaboración y uso de los medios audiovisuales y materiales didácticos.
- 5- Evaluación de sus procesos de aprendizaje, factores intervinientes y el propio desempeño.
- 6- Responsabilidad y compromiso en situaciones áulicas, situadas en el contexto de la institución y el medio social en el que se inserta.
- 7- Asistencia al 100% de las reuniones de retroalimentación.
- 8- Informe final reflexivo e integrador de la práctica

Cada una de estas instancias deberá aprobarse con nota no inferior a 5 (cinco).

Para promocionar sin examen el/la estudiante deberá:

- a) Cumplir y aprobar las actividades 1- a 8 con nota igual o superior a 7-
- b) Aprobar el coloquio final integrador con nota igual o superior a 7 (siete).

Observaciones:

- 1- Para acceder a las prácticas es condición indispensable haber aprobado las actividades de Observación y de Planificación en primera instancia o en instancia de Recuperación.
- 2- El no cumplimiento en tiempo y forma, de los ítems 1 a 7 dará lugar a que el/la estudiante quede libre.

En caso de quedar Regular, para aprobar la materia el/la estudiante deberá diseñar y llevar adelante una propuesta didáctica según lo establezca la cátedra, con encuentros de consulta obligatorios, en horarios a coordinar.

Condición de alumno libre: debido a las características de la materia NO se contempla la condición de alumno libre.

IX - Bibliografía Básica

- [1] Barberá, E. (2006). Aportaciones de la tecnología a la e-Evaluación. Recuperado de <http://www.um.es/ead/red>
- [2] Bogado, Walter (2020) El día después de mañana: reflexiones sobre la educación, aislados en el último confín de la tierra, Extracto recuperado del documento de <http://www.revistamovimiento.com/politicas/el-dia-despues-de-manana-reflexiones-sobre-la-educacion-aislados-en-el-ultimo-confin-de-la-tierra/>
- [3] Burbules, Nicholas C. (2014) Los significados de “aprendizaje ubicuo” Education Policy Analysis Archives/Archivos Analíticos de Políticas Educativas, vol. 22, 2014, pp. 1-10 Arizona State University Arizona, Estados Unidos
- [4] Cobo, C. (2016). La Innovación Pendiente. Reflexiones (y Provocaciones) sobre educación, tecnología y conocimiento. Fundación Ceibal. Colección Debate (Ed.), Montevideo, Uruguay
- [5] Díaz Barriga, Ángel (1987) Problemas y retos del campo de la evaluación educativa. Revista Perfiles educativos N° 37 pag 3-15
- [6] Enseñar Evaluación diagnóstica a estudiantes del último año de evaluación docente en Argentina. DOCUMENTO MARCO Ministerio de Educación, Presidencia de la Nación Recuperado de https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/documento_marco_ensenar_0.pdf
- [7] FRIGERIO, G - POGGI, M.Y OTROS. (1992) Las instituciones Educativas. Cara y Ceca. Elementos para su gestión – Elementos para su comprensión. De Troquel Educación. Serie FLACSO, Acción
- [8] MORIN, Edgar (2001): “La cabeza bien puesta. Repensar la reforma. Reformar el pensamiento”. Ed. Nueva Visión.

Buenos Aires. Argentina

[9] Onrubia, J. (2005). Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento. Revista de educación a distancia

[10] Ozollo, Fernanda (2021) Educar en tiempos alterados para enseñar y aprender - Academia.edu
www.academia.edu/61058389/OZOLLO_Educar_en_tiempos_alterados_para_Enseñar_y_Aprender

[11] Pozner, Pilar (2000) Pautas para la observación en los procesos de pasantía PNGI. Buenos Aires

[12] Santos Guerra Miguel A (1999) Evaluación educativa un proceso de diálogo comprensión y mejora. Ed Magisterio del Río de la Plata.

[13] Scolari, C.A., Lugo Rodriguez, N. y Masanet, M.J. (2019). Educación Transmedia. De los contenidos generados por los usuarios a los contenidos generados por los estudiantes. Revista Latina de Comunicación Social, 74, pp. 116 a 132.

[14] Selwyn, Neil (abril de 2020) Aprendizaje en línea: repensar la "competencia digital" de los docentes a la luz de COVID-19 Online learning: Rethinking teachers' 'digital competence' in light of COVID-19 traducción de Silvia Coicaud

[15] Souto Martha. Instrumentos para la recolección de datos. Documento de cátedra (UBA)

[16] Steiman, Jorge (2018) Las prácticas de enseñanza - en análisis de desde una Didáctica reflexiva- Miño y Dávila editores. Bs As- Argentina.

[17] Webgrafía

[18] Coicaud S. (2015) Métodos de enseñanza https://www.youtube.com/watch?v=Fu3-9cE3j_0

[19] Coicaud S. (2017) Realidad virtual, realidad aumentada y educación. Conferencia central en las 4º Jornadas de Innovación TIC en el aula. Universidad Nacional de La Plata <https://www.youtube.com/watch?v=a18wa7VLQUY>

[20] Mateus, Julio César. ¿Imaginas las clases como un videojuego? https://youtu.be/MJdUjW_83yQ

[21] Proyecto Transmedia de Barrio Somos : <http://www.debarriosomos.com.ar/>

[22] Santiago Raúl. Clase invertida. https://youtu.be/Bdd_Dr7QUQ4

[23] Scolari, Carlos ¿Cómo diseñar clases transmediales? <https://youtu.be/4RENNPtGBLU>

[24] Terigi, FLavia. Contenidos y evaluación en tiempos de pandemia: https://www.youtube.com/watch?v=gkT_CIdh1nY

[25] Webinar de Silvia Coicaud: Aulas y Clases en contextos de virtualidad no planificada, Universidad Nacional de Catamarca. En Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=lcCRcZ6fQYc>

[26] Webinar de Marilina Lipsman: El desafío de la evaluación en tiempos de distancia social, Universidad Nacional de Catamarca. En Youtube <https://youtu.be/r90IppRqsrI>

X - Bibliografía Complementaria

[1]

XI - Resumen de Objetivos

Se espera que durante el cursado de la materia los alumnos puedan adquirir las siguientes competencias:

1. Fundamentar sus estrategias pedagógicas a partir de un adecuado análisis - diagnóstico institucional y áulico.
2. Planificar creativamente propuestas y secuencias didácticas para sus estudiantes, teniendo en cuenta el contexto, el nivel educativo, las necesidades e intereses de los alumnos, en los escenarios actuales de formación y usando tecnologías.
3. Diseñar, seleccionar y organizar material didáctico para entornos y ambientes de aprendizaje mediados por tecnologías digitales y haciendo uso de estrategias adecuadas.
4. Organizar y coordinar tareas de docencia mediante estrategias y recursos para promover la construcción de los aprendizajes en sus alumnos.
5. Analizar y evaluar su propuesta en proceso y una vez concluida, con la intención de aportar mejoras en sus prácticas

XII - Resumen del Programa

Este espacio de formación involucra todos los saberes y competencias desarrollados en materias anteriores, abre lugar al planteo de nuevos interrogantes, sobre todo aquellos que tengan que ver con las situaciones concretas, y toma como objeto de estudio las prácticas de la enseñanza.

Adquieren especial relevancia:

* Representaciones y supuestos que sustentan las prácticas educativas, categorías de análisis aplicables a situaciones concretas de prácticas de la enseñanza.

- * El diagnóstico institucional y áulico
- * La planificación didáctica las estrategias y el manejo de grupos.
- * El análisis, la autoreflexión y la reflexión con los pares de la propia práctica, orientadas a mejorar las acciones docentes.

XIII - Imprevistos

La materia se encuentra disponible en el campus virtual de la Facultad, lo que permite acceder a los materiales de estudio y prácticos en forma permanente.

Se ofrecen distintas vías de comunicación para atender a las necesidades de los estudiantes.

Para comunicarse con la profesora responsable:

E-mail: bgarcia@email.unsl.edu.ar

Oficina: Box 14, 1º piso, Bloque II, Informática

Interno: 2114

XIV - Otros

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA	
	Profesor Responsable
Firma:	
Aclaración:	
Fecha:	