



Ministerio de Cultura y Educación  
Universidad Nacional de San Luis  
Facultad de Ciencias de la Salud  
Departamento: Fonoaudiología  
Area: Area Lenguaje

(Programa del año 2024)

### I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
Lenguaje y Comunicación	Licenciatura en	01/2018 Ord.C D	2024	2° cuatrimestre

FONOAUDIOLOGÍA

### II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
ORO OZAN, ELIANA SOLEDAD	Prof. Responsable	P.Adj Exc	40 Hs
MIAZZO, JACKELINE NOEMI	Prof. Co-Responsable	P.Tit. Exc	40 Hs
OSISNALDI, PATRICIA ALINA	Auxiliar de Práctico	A.1ra Semi	20 Hs

### III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
2 Hs	Hs	2 Hs	Hs	4 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoría con prácticas de aula	2° Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
05/08/2024	15/11/2024	15	60

### IV - Fundamentación

El plan de estudios 1/18 de la Licenciatura en Fonoaudiología tiene como objetivo capacitar a sus egresados como profesionales de la salud. Para lograr la formación básica general del Licenciado en Fonoaudiología, el estudiante debe formarse en un campo del saber donde las prácticas de salud, educación y ciencias sociales juegan un papel fundamental. Además, se debe garantizar la interacción de ese saber como elemento distintivo de la profesión. Por lo tanto, la asignatura Lenguaje y Comunicación, correspondiente al primer año de la Licenciatura en Fonoaudiología, introduce al estudiante en el campo interdisciplinar de la fonoaudiología y la lingüística. Durante el curso, se realizará un recorrido por las diferentes concepciones del lenguaje. También se proporcionarán conocimientos básicos y necesarios para adquirir nuevos contenidos relacionados con la comunicación humana, los procesos de adquisición y desarrollo, así como aquellos que se encuentran alterados en las dimensiones integradas de lenguaje, lengua y habla.

### V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

Objetivos Generales

-Fomentar la reflexión del estudiante sobre los conceptos de comunicación y lenguaje en su sentido más amplio,

comprendiendo su alcance en el campo de la Fonoaudiología.

- Facilitar que el estudiante domine las nociones básicas que contribuyen a la conceptualización del fenómeno del lenguaje.
- Promover la reflexión del estudiante sobre la estructura y el uso de su propia lengua.
- Lograr que el estudiante relacione los contenidos de la asignatura con los desarrollados y por desarrollar en otros cursos, dentro del marco del plan de estudios vigente.

#### Objetivos Específicos

- Reflexionar sobre las relaciones entre lenguaje, lengua, habla, cognición, cultura y sociedad, y su abordaje en los distintos paradigmas de estudios lingüísticos.
- Realizar un recorrido por las diferentes concepciones del lenguaje, considerándolo como un objeto cultural o natural, con un sustrato social o biológico, formado externa o internamente en el individuo.
- Introducir al estudiante en la temática de la comunicación humana desde diferentes modelos teóricos.
- Reconocer los elementos verbales de la oralidad.
- Promover el conocimiento de las características lingüístico-textuales del discurso oral.
- Iniciar al estudiante en el reconocimiento y distinción entre fonética y fonología.
- Fomentar el conocimiento de los principios fundamentales y rasgos fonológicos del español.
- Reconocer los aportes de la sociolingüística, especialmente en relación con las variedades lingüísticas del español de Argentina.

## VI - Contenidos

### UNIDAD I

Lenguaje, Comunicación y Fonoaudiología en un Contexto Interdisciplinar

- Comunicación y lenguaje
- Teorías de la adquisición y desarrollo del lenguaje: Conductismo, Estructuralismo, Cognitivismo, Interaccionismo, Funcionalismo.
- Aplicaciones en la Fonoaudiología.

### UNIDAD II

La Comunicación: Conceptualización

- Comunicación verbal y no verbal.
- Competencia comunicativa.
- El proceso de la comunicación humana
- El lenguaje: sistema lingüístico y sus componentes: fonético-fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático.

### UNIDAD III

El Lenguaje como Instrumento de Comunicación

- Modelos comunicativos y funciones del lenguaje.
- Participantes en la situación de comunicación.
- Aspectos segmentales y suprasegmentales de los sonidos del habla.
- El discurso oral: elementos, prácticas discursivas y características lingüístico-textuales.
- Implicancias en la Fonoaudiología.

### UNIDAD IV

Fonética y Fonología

- Fonética articulatoria, acústica y perceptiva.
- Proceso psicoacústico de la percepción y producción del habla.
- Rasgos articulatorios en la clasificación de los sonidos: punto y modo de las consonantes.
- Caracterización de vocales y consonantes del español de Argentina.
- Distinción entre fonema y fono.
- Aplicaciones en la Fonoaudiología.

### UNIDAD V

Sociolingüística

- Particularidades del español de Argentina.
- El habla: comunidad lingüística.
- Lengua en uso y norma estándar.
- Regiones lingüísticas y variedades: clasificación.

- Implicancias en la Fonoaudiología.

## VII - Plan de Trabajos Prácticos

### TRABAJO PRÁCTICO N° 1: Lenguaje

Fundamentación: Este trabajo práctico busca profundizar en la comprensión de los conceptos de lenguaje y comunicación, esenciales para cualquier estudio lingüístico. Al analizar casos específicos, los estudiantes desarrollan habilidades críticas y argumentativas, fundamentales para la elaboración de informes y presentaciones. El debate fomenta el intercambio de ideas y la construcción colectiva del conocimiento.

Objetivos:

Reflexionar sobre los conceptos de lenguaje y comunicación.

Analizar y determinar si los casos reflejan ejemplos de comunicación o lenguaje, justificando las respuestas.

Debatir a partir de los casos presentados.

Elaborar un informe y realizar una presentación grupal y escrita.

Actividad:

Escrita, grupal.

### TRABAJO PRÁCTICO N° 2: Comunicación

Fundamentación: Este trabajo práctico permite a los estudiantes conectar teoría y práctica, profundizando en la comunicación verbal y no verbal. La identificación y análisis de los niveles del sistema lingüístico refuerzan la comprensión estructural del lenguaje, mientras que la reflexión sobre los conceptos de comunicación y lenguaje amplía su perspectiva teórica.

Objetivos:

Establecer relaciones con conocimientos teóricos previos.

Reflexionar sobre el concepto de comunicación verbal y no verbal.

Identificar y analizar cada uno de los niveles que integran el sistema lingüístico.

Reflexionar sobre los conceptos de comunicación y lenguaje.

Actividad:

Escrita, grupal.

### TRABAJO PRÁCTICO N° 3: Fonología

Fundamentación: Este trabajo práctico se centra en la fonología del español, un aspecto crucial para entender la pronunciación y los sonidos del idioma. Al distinguir rasgos fonológicos y fonéticos, los estudiantes mejoran su capacidad de análisis lingüístico. La observación del lenguaje infantil proporciona una perspectiva práctica y aplicada, esencial para futuros estudios o trabajos en lingüística y educación.

Objetivos:

Establecer relaciones con conocimientos brindados en las diversas clases teóricas.

Promover la distinción de los rasgos fonológico-fonéticos del español.

Reconocer los distintos procesos de simplificación fonológica en el lenguaje infantil.

Favorecer la observación y escucha del lenguaje infantil.

Actividad:

Escrita, grupal.

### TRABAJO PRÁCTICO N° 4: Lengua en uso

Fundamentación: Este trabajo práctico aborda la diversidad lingüística, un tema vital para comprender la variabilidad del español en diferentes regiones. Al reconocer las características del habla y las regiones lingüísticas de Argentina, los estudiantes adquieren una visión más amplia y contextualizada del idioma. La observación de situaciones concretas enriquece su comprensión práctica y teórica del uso del lenguaje.

Objetivos:

Establecer relaciones con conocimientos brindados en las diversas clases teóricas.

Reconocer las características del habla.

Identificar las diversas regiones lingüísticas de Argentina.

Favorecer la observación y escucha de situaciones concretas de la lengua en uso.

Actividad:

## VIII - Regimen de Aprobación

### Régimen de Aprobación

La modalidad de la asignatura es teórico-práctica.

Normas para la obtención de la regularidad (Ord. C.S Nº 13/03)

Se considerará alumno regular aquél que cumpla con los siguientes requisitos:

- Aprobación del 100% de los Trabajos Prácticos. Cada Trabajo Práctico tendrá una recuperación, no acumulativa.
- Aprobación de las evaluaciones parciales propuestas, que versarán sobre las unidades 1, 2 y 3 el Parcial 1 y unidades 4 y 5 el Parcial 2.

Dichas evaluaciones tendrán dos instancias de recuperación cada una (Ord. C.S Nº 32/14)

- Porcentaje de aprobación del parcial: 60%.

Cumpliendo con estos requisitos el alumno podrá acceder a la condición de alumno regular.

Examen final para los alumnos regulares:

El examen final para los alumnos regulares será oral y versará fundamentalmente, sobre los aspectos teóricos de la asignatura, tomándose dos unidades del Programa elegidas al azar por el sistema de bolillero. El alumno podrá elegir una de ellas para desarrollar. Asimismo, el tribunal podrá indagar acerca de la otra unidad y si fuera necesario, efectuar preguntas complementarias sobre cualquiera de los temas y unidades restantes del programa.

Examen final para los alumnos libres:

Alumnos libres (Ord. C.S Nº 13/03). Los alumnos en condición de libres deberán aprobar el día del examen un cuestionario escrito sobre contenidos teóricos y prácticos de la asignatura. Aprobada esta instancia, podrán acceder al examen oral según el sistema de bolillero.

## IX - Bibliografía Básica

[1] Aguado, G. (2012). Fonología. En: Cuetos, F. (2012) Neurociencia del Lenguaje. Bases neurológicas e implicancias clínicas. Madrid: Editorial Médica Panamericana. Capítulo 4. Disponible en aula virtual

<https://classroom.google.com/c/NzAyODIwMzkxOTg2>

[2] Barón Birchenall, L.; Müller, O. (2014). La Teoría Lingüística de Noam Chomsky: del Inicio a la Actualidad. Lenguaje, 42(2). Bogotá. Universidad del Rosario. <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v42n2/v42n2a08.pdf>

[3] Calsamiglia Blancafort, H.; Tusón Valls, A. (2001) Las cosas del decir. Barcelona: Editorial Ariel. Cap. 2. Disponible en aula virtual <https://classroom.google.com/c/NzAyODIwMzkxOTg2>

[4] Desinano, N. (2009). Los alumnos universitarios y la escritura académica. Rosario: Homo Sapiens Ediciones. Cap. 3. Disponible en aula virtual <https://classroom.google.com/c/NzAyODIwMzkxOTg2>

[5] Di Tullio, A. (2010) Manual de gramática del español. 1a ed. Buenos Aires: Waldhuter Editores. Cap. 1. Disponible en aula virtual <https://classroom.google.com/c/NzAyODIwMzkxOTg2>

[6] Escandell Vidal, V. (1996), Introducción a la Pragmática. Barcelona: Ariel. Capítulos 1, 2 y 3. Disponible en aula virtual <https://classroom.google.com/c/NzAyODIwMzkxOTg2>

[7] Flores Hernández, A.; Ramírez Hernández, E. (2016) Teoría universalista de Jakobson y orden de adquisición de los fonemas consonánticos del español mexicano: estudio de caso. Pp:01-07. México: ONOMÁZEIN. Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/1345/134549291001.pdf>

[8] Fonseca Yerena, S.; Correa Pérez, A.; Pineda Ramírez, M. y Lemus Hernández, F. (2011) Comunicación oral y escrita. Primera edición. México: Pearson Educación.

[9] Fontanella de Weinberg, M. B. (2004) (coord.) El español de la Argentina y sus variedades regionales. Bahía Blanca: Asociación Bernardino Rivadavia. Proyecto Cultural Weinberg/ Fontanella. Disponible en aula virtual <https://classroom.google.com/c/NzAyODIwMzkxOTg2>

[10] Halvor Clegg, J. and Fails W. (2018). Manual de fonética y fonología españolas. Routledge Taylor & Francis Group. London and New York. ISBN: 978-1-315-54421-2 (ebk) Cap. 1, 2 y 3. Disponible en aula virtual <https://classroom.google.com/c/NzAyODIwMzkxOTg2>

[11] Hernandez Pina, María (1976-1977) Conductismo y mentalismo en la adquisición del lenguaje. Anales de la Universidad de Murcia 35(1-4), 17-40 Disponible en <https://digitum.um.es/digitum/handle/10201/21889>

[12] Jakobson, R. (1969) Lenguaje Infantil y Afasia. Madrid: Editorial Ayuso. Disponible en aula virtual <https://classroom.google.com/c/NzAyODIwMzkxOTg2>

[13] Kerbrat-Orecchioni, K. (1986) La enunciación. Buenos Aires: Hachette. Cap. 1: "La problemática de la enunciación".

Disponible en aula virtual <https://classroom.google.com/c/NzAyODIwMzkxOTg2>

[14] Lier De Vitto, M.F.; Arantes, L.; (Coordinadoras Edición en portugués) Bardone, L.; Sancevich, I. (Coordinadoras Edición en español). (2014) Adquisición, patología y clínica del lenguaje. Argentina: UNR Editora. Disponible en aula virtual <https://classroom.google.com/c/NzAyODIwMzkxOTg2>

[15] Marrero Aguiar, Victoria (2011). Teorías lingüísticas. En M. Victoria Escandell Vidal (coord.), Invitación a la lingüística (pp. 273-308). Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces/UNED. Disponible en aula virtual <https://classroom.google.com/c/NzAyODIwMzkxOTg2>

[16] Martínez Celdrán, E. (2007) Manual de Fonética Española: articulaciones y sonidos del español. Barcelona: Editorial Ariel. Disponible en aula virtual <https://classroom.google.com/c/NzAyODIwMzkxOTg2>

[17] Moreno Fernández, F. (2009). Principios de sociolingüística y sociología del lenguaje. Barcelona: Editorial Ariel, S.A. Disponible en aula virtual <https://classroom.google.com/c/NzAyODIwMzkxOTg2>

[18] Raiter, A. y Zullo, J. (2004) Sujetos de la lengua: introducción a la lingüística del uso. Barcelona: Gedisa. Disponible en aula virtual <https://classroom.google.com/c/NzAyODIwMzkxOTg2>

[19] Raiter, A., (1995) Lenguaje en uso. Enfoque sociolingüístico. Buenos Aires: A-Z editora. Disponible en aula virtual <https://classroom.google.com/c/NzAyODIwMzkxOTg2>

[20] Rodríguez-Ferreiro, J. (2012). Semántica. En: Cuetos, F. (2012) Neurociencia del Lenguaje. Bases neurológicas e implicancias clínicas. Madrid: Editorial Médica Panamericana. Capítulo 7. Disponible en aula virtual <https://classroom.google.com/c/NzAyODIwMzkxOTg2>

[21] Vidal de Battini, B. (1949) El habla rural de San Luis. Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Disponible en aula virtual <https://classroom.google.com/c/NzAyODIwMzkxOTg2>

[22] Vidal de Battini, B. (1964) El español de la Argentina. Consejo Nacional de Educación. Buenos Aires. Disponible en aula virtual <https://classroom.google.com/c/NzAyODIwMzkxOTg2>

## X - Bibliografía Complementaria

## XI - Resumen de Objetivos

Reflexión sobre comunicación y lenguaje: Fomentar la reflexión del estudiante sobre estos conceptos en el campo de la Fonoaudiología.

Facilitar el dominio de las nociones básicas del fenómeno del lenguaje.

Promover la reflexión sobre la estructura y uso del español de la Argentina.

Lograr que el estudiante relacione los contenidos de la asignatura con otros cursos del plan de estudios.

## XII - Resumen del Programa

UNIDAD I

Comunicación y Lenguaje

UNIDAD II

La Comunicación verbal y no verbal

UNIDAD III

El proceso de la comunicación humana. Aspectos segmentales y suprasegmentales de los sonidos del habla

UNIDAD IV

Proceso psicoacústico de la percepción y producción del habla. Estudio de los sonidos del Español Rioplatense

UNIDAD V

Particularidades del español de la Argentina

## XIII - Imprevistos

Si bien los contenidos y actividades previstas están determinados en un cronograma ya establecido, su cumplimiento en tiempo y forma está sujeto a eventuales cambios ocasionados por causas internas y/o externas a la asignatura.

## XIV - Otros