



Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Psicología

(Programa del año 2024)
(Programa en trámite de aprobación)
(Presentado el 05/07/2024 11:47:36)

Departamento: Formación Básica, General y Complementaria
Área: Formación Básica en Psicomotricidad

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
FUNDAMENTOS DE LA PSICOMOTRICIDAD	LIC. EN PSICOMOTRICIDAD	ORD. CD N° 03/16	2024	1° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
MARTINEZ, PATRICIA LOURDES	Prof. Responsable	P.Adj Semi	20 Hs
DESTEFANIS, SERGIO RUBEN	Auxiliar de Práctico	A.1ra Semi	20 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
4 Hs	2 Hs	Hs	Hs	6 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoría con prácticas de aula	1° Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
11/03/2024	21/06/2024	15	90

IV - Fundamentación

Esta asignatura corresponde al primer año de la licenciatura en Psicomotricidad y es el punto de partida del itinerario que debe realizar el alumno/a para tener una formación integral como psicomotricista.

La propuesta del dictado de esta materia propone un recorrido gradual donde se irá introduciendo a los/as alumnos/as en el campo de la Psicomotricidad, a partir de un acercamiento introductorio a sus aspectos teóricos, prácticos y técnicos, y a su desarrollo en los diferentes ámbitos de inserción: salud, educación y comunitario.

Durante la cursada se acompañará a los estudiantes al conocimiento de la historia, de los conceptos centrales de la disciplina tomando conocimiento del proceso y construcción del cuerpo, la importancia e implicancia del tono y la postura en la constitución subjetiva, entramado con los Organizadores del Desarrollo Psicomotor.

En el transcurso del cursado de la asignatura el alumno/a irá construyendo herramientas para poder realizar registros pertinentes relacionados con la tarea de observación, conociendo y poniendo en práctica distintos parámetros de observación para el estudio del desarrollo psicomotor.

Este proceso iniciado con la asignatura Fundamentos de la Psicomotricidad continuará durante el segundo cuatrimestre del presente año con la materia Trabajo Corporal I, donde los conceptos centrales de la Práctica Psicomotriz se trabajarán a través de la experiencia y la relación con los otros.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

Conocer y aprehender la terminología básica y los conceptos centrales de la disciplina
Tomar conocimiento del devenir y el contexto histórico de donde emergen las diversas posiciones epistemológicas de la Psicomotricidad.
Conocer la práctica psicomotriz en sus diferentes ámbitos de inserción
Conocer la observación psicomotriz y comprender su importancia para la práctica profesional.

VI - Contenidos

UNIDAD I: PSICOMOTRICIDAD

- Definición de Psicomotricidad. Su objeto de estudio, objetivos y campo de acción.
- Reseña histórica de la Psicomotricidad.
- Diversas posiciones epistemológicas del concepto de cuerpo y de la Psicomotricidad.

UNIDAD II: TONO, POSTURA Y ACTITUD

- Construcción corporal (diferencias entre cuerpo y organismo)
- Concepto de tono, postura, actitud.
- Función, funcionamiento, funcionalidad
- Tono y psiquismo. Tono y emoción. Emoción y representación mental.

UNIDAD III: ESQUEMA E IMAGEN CORPORAL

- Construcción corporal subjetiva. Esquema corporal e imagen del cuerpo.
- Los 3 elementos dinámicos en la imagen del cuerpo.

UNIDAD IV: TEORÍA DE LOS ORGANIZADORES DEL DESARROLLO PSICOMOTOR

- Concepto de desarrollo.
- Teoría de los Organizadores del Desarrollo Psicomotor.
- Vínculo de apego. La comunicación y sus lenguajes. La exploración y conocimiento del mundo. Seguridad postural y disponibilidad corporal. El orden simbólico.
- Raíces de la acción y su transformación en actividad lúdica.
- Importancia del Juego libre y espontáneo en el desarrollo de la primera infancia

UNIDAD V: LA PRÁCTICA PSICOMOTRIZ EDUCATIVA Y PREVENTIVA

- La Práctica Psicomotriz educativa y preventiva.
- La P.P.A. como modelo educativo y preventivo: objetivos, encuadre, dispositivo temporal y material.
- Proyecto educativo coherente.
- La expresión de las dificultades de maduración del niño.

UNIDAD VI: TRASTORNOS PSICOMOTORES

- Los Trastornos Psicomotores. Características generales de los trastornos psicomotores.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

A través de los trabajos prácticos pretendemos que los/as alumnos/as logren:
Poner en relación los contenidos teóricos desarrollados en la materia con realidades concretas.
Desarrollar una actitud de Observación.
Conformar un grupo de trabajo y sostenerlo a lo largo de todo el cuatrimestre con el fin de potenciar los aprendizajes.
Conocer y construir un modo específico de pensar, leer y escribir.

TP1: PSICOMOTRICIDAD, RESEÑA HISTÓRICA

Objetivos: -Definir a la Psicomotricidad a partir del objeto de estudio.
-Conocer las distintas concepciones epistemológicas en relación al concepto de cuerpo y cómo se posiciona la

Psicomotricidad en función de estas.

Metodología de trabajo: Actividad Grupal de desarrollo en clases.

-Realizar una línea de tiempo con las distintas posiciones epistemológicas de la psicomotricidad, teniendo en cuenta la concepción de cuerpo y los autores que marcaron el devenir de la disciplina en la actualidad.

-Foro de discusión.

Aprobación y recuperación: Se aprueba mediante la asistencia, la presentación del trabajo y la defensa por parte de todos los integrantes del grupo. En caso de inasistencia o no aprobación del mismo, se acordará con los docentes una fecha de recuperación con la misma metodología del Trabajo Práctico.

TP2: TONO-EMOCIÓN, POSTURA, ACTITUD

Objetivo: Reconocer tono-emoción, postura y actitud en la organización psicomotora.

Metodología de trabajo: Actividad Grupal de desarrollo en clases con conflicto cognitivo.

-Presentación de viñetas con distintas situaciones cotidianas que incentiven a la reflexión y discusión grupal de los conceptos de tono-emoción, postura y actitud.

-Debate y presentación escrita del análisis y reflexión de cada grupo.

Aprobación y recuperación: Se aprueba mediante la asistencia, participación, presentación del trabajo y la defensa por parte de todos los integrantes del grupo. En caso de inasistencia o no aprobación del mismo, se acordará con los docentes una fecha de recuperación con la misma metodología del Trabajo Práctico.

TP3: ORGANIZADORES DEL DESARROLLO

Objetivo: Reflexionar sobre la dinámica y articulación de los Organizadores del Desarrollo en las infancias durante situaciones cotidianas.

Metodología de trabajo: Actividad grupal de investigación dirigida

-Observar y filmar un momento de la vida cotidiana en un infante en edad entre 1 a 6 años. Esta actividad requiere previa autorización de los adultos responsables explicitando los ámbitos de exposición.

-Identificar el vínculo de apego, la comunicación y sus lenguajes, la exploración y conocimiento del mundo, la seguridad y disponibilidad corporal y el orden simbólico desde una guía de observación.

-Proyectar el video en clases explicando lo registrado y fundamentando desde la teoría.

-Foro de discusión.

Aprobación y recuperación: Se aprueba mediante la asistencia, participación, presentación del trabajo y la defensa por parte de todos los integrantes del grupo. En caso de inasistencia o no aprobación del mismo, se acordará con los docentes una fecha de recuperación con la misma metodología del Trabajo Práctico.

TP4: ESQUEMA E IMAGEN CORPORAL

Objetivo: Diferenciar y comprender los conceptos de esquema e imagen corporal.

Metodología de trabajo: Actividad grupal de desarrollo en clases con conflicto cognitivo.

-Idear y dramatizar situaciones cotidianas donde se pongan en juego los conceptos de esquema e imagen corporal desde la confrontación empírico-teórica.

-Debate dirigido

Aprobación y recuperación: Se aprueba mediante la asistencia, participación, presentación del trabajo y la defensa por parte de todos los integrantes del grupo. En caso de inasistencia o no aprobación del mismo, se acordará con los docentes una fecha de recuperación con la misma metodología del Trabajo Práctico.

TP5 : INTEGRACIÓN FINAL DE TODAS LAS UNIDADES

Objetivo: Integrar los contenidos desarrollados a lo largo del curso a través de la elaboración de un recurso de difusión de la Psicomotricidad como disciplina.

Metodología de trabajo: Actividad grupal de integración de contenidos

-Realizar una selección de los contenidos fundamentales de la disciplina y diseñar un folleto/póster de difusión de la Psicomotricidad. El mismo será presentado y defendido ante toda la comisión. Entre todos los folletos/pósters presentados se seleccionará uno para la difusión de la carrera en la semana de la Psicomotricidad.

Aprobación y recuperación: Se aprueba mediante la asistencia, la presentación del folleto y la defensa por parte de todos los integrantes del grupo. En caso de inasistencia o no aprobación del mismo, se acordará con los docentes una fecha de recuperación con la misma metodología del Trabajo Práctico.

Nota: Se agrega como actividad de carácter transversal y de articulación entre la teoría y la práctica un GLOSARIO CON

TERMINOLOGÍA ESPECÍFICA del curso.

Objetivo: Iniciarse en la apropiación del vocabulario y terminología específica de la Psicomotricidad como campo disciplinar.

Metodología de trabajo: Actividad individual obligatoria

-Elaborar un glosario que contenga términos específicos de la Psicomotricidad que van surgiendo en el transcurso del curso durante las instancias teórica y práctica.

Aprobación: Se aprueba mediante la presentación en la instancia de Acreditación Final y la utilización correcta de la terminología en la defensa oral.

VIII - Regimen de Aprobación

La asignatura admite la aprobación en forma de alumnos/a regular, por promoción y alumno/a libre.

El desarrollo de la asignatura se llevará a cabo en tres módulos semanales: dos clases teóricas y una clase de trabajo práctico que se organizará a partir de comisiones.

La evaluación de los/as estudiantes será de manera continua y sistemática centrada en la participación e integración de los contenidos trabajados en la asignatura, en la entrega en tiempo y forma de los trabajos prácticos requeridos, en la aprobación de un examen parcial escrito y del trabajo integrador final.

Si bien se prevé evaluar a los/as estudiantes a través de diferentes modalidades, para la aprobación de la materia todas las instancias de evaluación (trabajos prácticos, exposiciones grupales y examen escrito) deberán estar aprobados el 100 % tanto por alumnos/as regulares como promocionales.

Los/as alumnos/as promocionales deberán aprobar todas las instancias de evaluación con una calificación de 7 puntos o más en una escala del 0-10 puntos, y los/as alumnos/as regulares 6 puntos en la misma escala. Las instancias de evaluación no son promediadas; todos los trabajos prácticos cuentan con una instancia para su recuperación con fechas a acordar con los docentes y consignas específicas. El parcial escrito cuenta con 2 instancias de recuperación.

Los/as alumnos/as promocionales rendirán un examen integrador que tendrá la modalidad oral en el que se integren los conocimientos teórico-prácticos.

Por último, los/as estudiantes en condición libre tendrán que tener el 100% de los TP aprobados, estos serán entregados 10 días antes de la fecha de examen para su evaluación.

Régimen alumnos/as por promoción:

Asistencia al 80% de las clases teóricas.

Asistencia al 80 % de los Trabajos Prácticos.

Aprobación del 100% de los Trabajos Prácticos en primera instancia.

- Aprobación del parcial con una calificación mínima de 7 puntos en una escala del 0-10 en primera instancia.

Régimen alumnos/as por regularidad:

Asistencia al 60 % de las clases Teóricas

Asistencia al 80 % de los Trabajos Prácticos.

Aprobación del 100% de los Trabajos Prácticos.

Aprobación del parcial o su recuperatorio con una calificación mínima de 6 puntos en una escala del 0-10.

Régimen alumnos/as libres:

Asistencia al 40 % de los Trabajos Prácticos.

Aprobación del 100% de los Trabajos Prácticos.

Aprobación del coloquio y examen escrito con una calificación mínima de 6 puntos en una escala del 0-10.

IX - Bibliografía Básica

[1] Unidad I: PSICOMOTRICIDAD

[2] Camels, Daniel. ¿Qué es la Psicomotricidad? Cap II Antecedentes – Breve reseña histórica, Cap III Objeto de estudio y Buenos Aires. Ed. Lumen

[3] Chokler, Myrtha. Conceptos generales sobre Psicomotricidad. Psicomotricidad una mirada sobre el cuerpo. Qué psicomotricidad, para qué y para quiénes en un país del tercer mundo en Los Organizadores del Desarrollo Psicomotor. Ediciones Cinco. 1988. Bs As

- [4] Levin, Esteban. Historia de la Psicomotricidad en La clínica psicomotriz. el cuerpo en el lenguaje Capítulo 1
- [5] Unidad II: TONO, POSTURA Y ACTITUD
- [6] Ajuriaguerra, J (1982) “Ontogénesis de las posturas: yo y el otro” En Alonso Fernández, F. (Comp.) Cuerpo y comunicación. (17-24) Madrid, España: Ed. Pirámide
- [7] Brukman, S (S/f) De heredar un organismo a habitar un cuerpo. Paper.
- [8] Fernández, María Corina. La construcción corporal subjetiva... desde una mirada psicomotriz. Documento de difusión.
- [9] Szlafstein, K (s/f). La evolución del tono. (Síntesis de varios autores) Documento de difusión del Centro de Psicomotricidad Kinema.
- [10] Unidad III: ESQUEMA E IMAGEN CORPORAL
- [11] Brukman, S (S/f) De heredar un organismo a habitar un cuerpo. Paper.
- [12] Chokler, Myrtha. Los Organizadores del Desarrollo Psicomotor, Imagen del cuerpo, esquema corporal e identidad (pág 117). Ediciones Cinco 2005. Bs As
- [13] Fernández, María Corina. La construcción corporal subjetiva... desde una mirada psicomotriz. Documento de difusión.
- [14] Unidad IV: TEORÍA DE LOS ORGANIZADORES DEL DESARROLLO PSICOMOTOR
- [15] Chokler, Myrtha Los Organizadores del Desarrollo Psicomotor. Ediciones Cinco, 2005. Bs As
- [16] Chokler, Myrtha Repensando los organizadores del desarrollo en La aventura dialógica de la infancia Ed cinco Cap 2 pág 45
- [17] Chokler, Myrtha. Cómo se juega el niño cuando juega. Las raíces de la actividad lúdica. Material de la Página PiklerLoczy.org
- [18] García, A(2017) Acerca del jugar. Una perspectiva sobre el impacto del jugar en el desarrollo de los niños y las niñas. Cap 4 Análisis de los juegos infantiles. Ediciones Ave Fénix. Bs As
- [19] UNIDAD V: LA PRÁCTICA PSICOMOTRIZ EDUCATIVA Y PREVENTIVA
- [20] Chokler, Myrtha. Cap 1 Comentarios sobre la Práctica Psicomotriz de Bernard Aucouturier Acerca de la Práctica Psicomotriz. Ediciones Ariana. 1999. Bs As
- [21] Mo, Susana (2006) Acerca de las intervenciones de la Psicomotricidad en la Educación. Texto de cátedra: Psicomotricidad en Educación. UNTREF.
- [22] UNIDAD VI: TRASTORNOS PSICOMOTORES
- [23] Camels, Daniel. ¿Qué es la Psicomotricidad?. Características generales de los trastornos psicomotores. Cap VI, VII, VIII, IX, X, XI Y XII. Editorial Lumen 2003. Buenos Aires.

X - Bibliografía Complementaria

- [1] Aucouturier, Bernard. La Práctica Psicomotriz. Reeducción y terapia. Ed Científico-médica. 1985. Barcelona.
- [2] Aucouturier, Bernard. Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz. Cap 7 La ayuda Psicomotriz Individual. Editorial Grao 2004. Barcelona. España
- [3] Cerrutti, Ana y colaboradores. La Práctica Psicomotriz en la educación. Cap Los pasos del tiempo y El juego del niño en la sala de Psicomotricidad. Prensa Médica Latinoamericana. Montevideo 2008.
- [4] Doltó, Françoise. La imagen inconsciente del cuerpo. Cap 1 Esquema e Imagen del cuerpo. Ediciones Paidós.
- [5] García, Adriana. González, Liliana. Cuadernillo I del Ministerio de Salud Presidencia de la Nación. Qué entendemos por desarrollo infantil.
- [6] Levin, Esteban. Pinochos, marionetas o niños de verdad. Nueva Visión. 2014. Bs As.
- [7] Paillard, Jacques. Los determinantes motores de la Organización del Espacio. Tono, postura y Movimiento. Material de la Facultad de Educación de la Univ Nac de Cuyo.
- [8] Pikler, E.: “Moverse en libertad”. 1985 Narcea. Madrid
- [9] Tardós, Anna. El adulto y el juego del niño. Ediciones Octaedro. 2014. Barcelona.

XI - Resumen de Objetivos

Introducir a los estudiantes contenidos teóricos-prácticos centrales de la Psicomotricidad y que profundicen el conocimiento de las preguntas que ordenan el dónde, el para qué, el cómo, el qué y el cuándo del quehacer psicomotor.

XII - Resumen del Programa

UNIDAD I: PSICOMOTRICIDAD.
 UNIDAD II: TONO, POSTURA Y ACTITUD
 UNIDAD III: ESQUEMA E IMAGEN CORPORAL

UNIDAD IV: TEORÍA DE LOS ORGANIZADORES DEL DESARROLLO PSICOMOTOR
UNIDAD V: LA PRÁCTICA PSICOMOTRIZ EDUCATIVA Y PREVENTIVA
UNIDAD VI: TRASTORNOS PSICOMOTORES

XIII - Imprevistos

En casos de imprevistos que afecten el normal desarrollo de la clase presencial se recurrirá a la modalidad virtual como recurso y metodología didáctica

XIV - Otros

--

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA	
	Profesor Responsable
Firma:	
Aclaración:	
Fecha:	