Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Turismo y Urbanismo
Departamento: Turismo
Area: Area de Desarrollo Urbano y Regional

(Programa del año 2023)
(Programa en trámite de aprobación)
(Presentado el 14/02/2024 11:44:14)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
CIUDAD Y DESARROLLO	L.G.D.U.R.	57/2019	2023	2° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
CICCARONE, MARIA INES	Responsable de Práctico	JTP Semi	20 Hs
RESIO, ANA SOFIA	Responsable de Práctico	JTP Exc	40 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	**Teóricas**	**Prácticas de Aula**	**Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.**	**Total**
6 Hs	2 Hs	4 Hs	0 Hs	6 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoria con prácticas de aula	2º Cuatrimestre

Duración			
Desde	**Hasta**	**Cantidad de Semanas**	**Cantidad de Horas**
07/08/2023	13/11/2023	15	90

IV - Fundamentación

El programa de la asignatura Ciudad y Desarrollo de la Licenciatura en Gestión para el Desarrollo Urbano y Regional, se ubica en el segundo cuatrimestre del segundo año de la carrera, con clases teórico-prácticas, de manera semanal.

La población mundial se incrementa y este crecimiento genera problemáticas de todo orden, vinculadas a diversos aspectos que afectan al planeta y a quienes la habitan. Es así como el proceso de conformación de la ciudad, se transforma en un constructo complejo, donde las relaciones entre temas o aspectos físicos, socioeconómicos, ambientales y de gestión, se transforman en desafíos importantes para la humanidad.

Se abordarán para ello, los elementos estructurales físico-funcionales, formales, socio-ambientales y paisajísticos-perceptuales del hecho urbano, desde un enfoque analítico y propositivo. La conformación natural del territorio; las actividades como usos del suelo; las redes de infraestructuras como soporte; los equipamientos: distribución, jerarquías y redes; la vialidad urbana y su relación con los usos del suelo; la morfología urbana: trazados y el parcelamiento urbano; la ocupación del suelo, el tejido y su relación con el viario.

Frente a ello, se plantea profundizar en la ciudad y lo urbano, desde una conceptualización holística y multidisciplinar, bajo el paradigma de la relación espacio-sociedad-ambiente, las diversas escalas del hecho urbano, la dinámica urbana, los procesos de configuración y transformación del hecho urbano.
Asimismo se considera el patrimonio urbano-arquitectónico y el espacio público como estructurador e integrador de la vida y

forma urbana. Es en ese sentido que cobra relevancia el reconocimiento de los Patrones de asentamiento y unidades ambientales, el diseño normativo de los componentes de la forma urbana y los contenidos de las normas urbanísticas. Asociado a ello, las nuevas concepciones, competencias y fraccionamiento territorial. En este orden de ideas, ponderar las nuevas formas de ver a la civitas atentos a los desafíos actuales y de futuro.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

Objetivos Generales:

Formar graduados universitarios capaces de reconocer y abordar las problemáticas complejas que implica entender la ciudad como constructo físico y social que evoluciona constantemente.

Introducir los conceptos de ciudad y su evolución como campo de conocimiento, desde su contextualización histórica y de sus manifestaciones en la configuración territorial. Conocer el pasado y presente de nuestras ciudades y su patrimonio para entender y mejorar la planificación y desarrollo de los mismos en el futuro.

Entender que este constructo es objeto de reflexión y pensamiento pero también de acción. Que debe ser planificada y conducida, no sólo por agentes técnicos, sino a través de la participación ciudadana y la política que a partir de la gestión debe conducir estas transformaciones.

Conocer y comprender a la civitas como un sistema, que implica la existencia de bienes materiales e inmateriales.de una comunidad para poder, diseñar estrategias destinadas a su conocimiento, valoración y preservación como patrimonio.

Objetivos Específicos:

1.- Establecer sobre la base de una línea de tiempo, la evolución de las ciudades y analizarla a través de la identificación y el estudio de los momentos históricos significativos que acompañaron las transformaciones.

2.- Comprender el comportamiento de los fenómenos urbanos, analizándolos desde el entrecruzamiento de las variables: social y cultural, político, económico, ambiental y tecnológico.

3.- Explicitar nuevas herramientas conceptuales que atiendan a las complejas tramas que articulan y estructuran los territorios (entorno, paisajes culturales y naturales).

4.- Entender el patrimonio natural y cultural como fuente de identidad y los aspectos que definen a una región en su origen y destino. Comprender el patrimonio en aquellos bienes destacados y ligados a las tradiciones de la comunidad y de la región.

5.- Reconocer los procesos que impactan en la materialidad y el simbolismo que encierra la evolución de las ciudades, que implica considerarla como un producto, con la finalidad de comprender históricamente la construcción colectiva, desnaturalizar la existencia y traer a la luz las acciones sociales y políticas que se desarrollan en la formación de una ciudad.

6.- Analizar qué tipo de políticas, planes, programas, experiencias de gestión y marcos jurídicos son los más apropiados en el contexto histórico social y cultural que enmarca nuestra vida cotidiana.

7.- Conocer y comprender las nuevas tendencias conceptuales respecto de la evolución de las ciudades, en función de la crisis climática, las migraciones, la segregación urbana de la desigualdad, los procesos de fragmentación de las actividades y las tendencias que se plantean para resignificarlos y generar procesos de resiliencia y transformación conducida por una gestión y planificación abordada desde la complejidad.

VI - Contenidos

Unidad 1. Ciudad historia y conceptos generales

Origen y evolución de las ciudades.
Ciudad, territorio y ambiente. Conceptos y relaciones. Medio natural y asentamientos humanos.
Lo rural y lo urbano, sus características.
Su contexto regional.Complejidad y dinámica de la ciudad.

Componentes y configuración de la ciudad. Ciudad compacta y difusa. Centro Urbano. Estructura urbana e infraestructuras.

Unidad 2. Desarrollo
Desarrollo, crecimiento y límites a la expansión urbana. Periurbano.
Planificación urbana. Dimensión territorial de la ciudad.
La ciudad y el ambiente. Problemas ambientales en áreas urbanas. Ejemplos.
Espacio físico y construcción social. Paisaje urbano.
Uso del suelo y localización de actividades urbanas.
Dinámicas de producción en la ciudad y reestructuración de la economía urbana.

Unidad 3. Calidad de vida urbana
El proceso de urbanización de la ciudad argentina. Procesos de urbanización.Urbanización formal e informal. Proliferación de villas y asentamientos. Barrios y urbanizaciones cerradas.
Las ciudades latinoamericanas, norteamericanas y europeas. La ciudad en Oriente.
Consideraciones para las ciudades: calidad de vida urbana. Sociedad y calidad de vida. Propuestas internacionales. Las ciudades y los asentamientos humanos como espacios inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles. La ciudad vital, sana, segura y sostenible. ODS y ciudad. ONU hábitat. Proyecciones mundiales.

Unidad 4. Ciudad y Desarrollo Sustentable
Ciudad compacta y difusa. Centro Urbano
Impactos y alteraciones por avance de los procesos de urbanización.
Equipamiento. Infraestructura verde y espacio público.Renaturalización de las ciudades.
Sustentabilidad económica, social, ambiental y política
Desarrollo sustentable y regenerativo.
Infraestructuras de servicios. Redes y residuos sólidos urbanos.

Unidad 5.Gestión territorial urbana y ambiental
Dinámica poblacional. Gentrificación.
Estado, sociedad y mercado. El rol del Estado en el mercado de tierras.
Estrategias de gestión de la ciudad.Espacio público y ciudadanía
Patrimonio, centros históricos y ciudades. Estudio de casos.
Planificación y gestión de la ciudad y el territorio.La escala Humana.
Análisis espacial en la planificación territorial y urbana. La ciudad y la transformación digital: tecnologías y desafíos de gestión territorial. Innovación urbana.
Sistemas de representación de las ciudades. Herramientas tecnológicas SIG - Cartografías.
Sistemas de participación. Identificación de actores y agentes del territorio como co-gestores urbanos.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Consideraciones generales: Los trabajos prácticos tienen el objetivo de aplicar los conceptos teóricos vistos en las clases. Su realización será individual o grupal según se especifique en cada caso, como así también la forma de presentación.

TP1- Análisis y estudio de casos comparados de ciudades latinoamericanas.
TP2 - Foro de debate e intercambio con los temas de estudio de la unidad.
TP3 - Análisis territorial Villa de Merlo y ciudades cercanas. Miradas comparadas.
TP4 - Discusión acerca de materiales audiovisuales vinculados a la bibliografía obligatoria y/o complementaria y elaboración colectiva de un mapa de experiencias.
TP5. TFI. El Trabajo Final Integrador consistirá en una síntesis de los temas abordados a lo largo del curso. La idea es que se vaya construyendo a través de las clases y que permita dar cuenta del recorrido realizado. Consistirá en una exposición oral con un soporte gráfico /multimedial y un escrito que se vincula a dicha presentación.

VIII - Regimen de Aprobación

CONDICIONES:

1.- PARA CURSAR

Las exigidas por el plan de estudio

2.- PARA REGULARIZAR

-Asistir al 80% de las clases teórico prácticas.
-Aprobar el 80% de los trabajos prácticos, con un puntaje mínimo de seis (6).
-Aprobar el TP 5 integrador. El puntaje mínimo de aprobación será de siete (7), tendrá dos instancias de corrección.

Si el alumno no cumpliera con cualquiera de los ítems anteriores su situación será considerada como libre.

3.- RÉGIMEN PROMOCIONAL.

-Asistir al 100% de las clases teórico prácticas.
-Aprobar el 100% de los trabajos prácticos, con un puntaje mínimo de siete (7).
-Aprobar el TP 5 integrador. El puntaje mínimo de aprobación será de ocho (8), tendrá una instancia de corrección.

Si el alumno no cumpliera con cualquiera de los ítems anteriores su situación será considerada como regular.

4.- APROBACIÓN POR EXAMEN FINAL

4.1 Régimen regular:

Se evaluará sobre los temas correspondientes al programa.
a) Oral

4.2 Alumno libre por faltas o por no aprobar los trabajos prácticos o el trabajo práctico integrador.

Si el alumno ha quedado libre se evaluará sobre los temas correspondientes al programa.
Consta de 2 (dos) partes:

a) Escrito.
b) Oral.

Presentación de los trabajos prácticos 15 días hábiles antes de la fecha de examen. El 100% de los mismos deberán estar aprobados.

IX - Bibliografía Básica

[1] ● Ares, P. y Risier, J. (2013) Manual de mapeo colectivo : recursos cartográficos críticos para procesos territoriales de creación colaborativa. 1a ed. Tinta Limón, Buenos Aires.
[2] ● Ballart Hernández, J. y Treserras, J. (2001) Gestión del Patrimonio Cultural.
[3] ● Caraballo Perichi, C. (2011) Patrimonio Cultural. Un enfoque diverso y comprometido. Oficina de la Organización de la UN para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), México, D. F.
[4] ● Careri, F. (2009) Walkscapes, el andar como práctica estética. Editorial Gustavo Gili. Barcelona, España.
[5] ● Corti, M. (2015) La Ciudad Posible. Editorial Café de las ciudades, Colección Ciudades. Argentina.
[6] ● Cravino, Cristina (2008). Mil nombres para mil barrios. Los asentamientos y villas como categorías de análisis y de intervención. Universidad Nacional de General Sarmiento. Buenos Aires.
[7] ● Folch, R. y Bru J. (2017) Ambiente, territorio y paisaje: valores y valoraciones. Fundación Aquae, Editorial Barcino. Barcelona, España.
[8] ● HIERNAUX D. GONZALEZ-GOMEZ C I. (2017) La ciudad latinoamericana a debate - Perspectivas teóricas. Universidad de Querétaro. México.

[9] ● Lafuente, A. y Horrillo, P. (2000) Cómo hacer un mapeo colectivo. La aventura de aprender. EducaLab. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Gobierno de España.
[10] ● Lindón, A. (2009) La construcción socioespacial de la ciudad: el sujeto cuerpo y el sujeto sentimiento. Departamento de Sociología, Universidad Autónoma Metropolitana, Campus Istapalapa, Ciudad de México. Cuerpos, Emociones y Sociedad, Córdoba, N°1, Año 1, p.06-20.
[11] ● Lindón, A., Aguilar M., Hiernaux D. (coords.) (2006) Lugares e Imaginarios en la Metrópolis. Antrhopos Editorial. Rubí. Barcelona, España y Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa, Ciudad de México.
[12] ● PINTOS, P. Narodowski.P (2012) La privatopia Sacrilega: : Efectos del urbanismo privado en humedales de la cuenca baja del río Luján.
[13] ● PINTOS, P. ASTELARRA, S. (2023) Naturalezas neoliberales. Conflictos en torno al extractivismo urbano-inmobiliario. Editorial El Colectivo. Buenos Aires.
[14] ● Souto, P. coord. (2011) Territorio, lugar, paisaje. Prácticas y conceptos básicos en geografía.Cátedra: Introducción a la Geografía, carrera de Geografía. 1a ed. - Buenos Aires: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. Argentina
[15] ● SVAMPA, ME. (2da edición 2012) Los que ganaron. La vida en los countries y Barrios Privados. Editorial: Biblos.
[16] ● SVAMPA - (2013)La Brecha Urbana: Countries y Barrios privados en Argentina. Colección Claves para todos. Capital Intelectual. Buenos Aires.

X - Bibliografia Complementaria

[1] ● García, R. (2006) Sistemas Complejos: Concepto, método y fundamentación epistemológica de la investigación interdisciplinaria. Editorial Geodesia, S.A. Barcelona, España.
[2] Bibliografía Clásica de Ciudad
[3] ● AYMONINO, C. y otros. Orígenes y desarrollo de la ciudad moderna. Barcelona: Editorial Gustavo Gili, 1971.
[4] ● CHOAY, Françoise. L'urbanisme, utopies et realités. Paris: Editions du Seuil, 1965. Trad. cast. El urbanismo. Utopías y realidades. Barcelona: Lumen, 1970, y eds. posteriores.
[5] ● CHUECA GOITIA, F. Breve historia del urbanismo. Madrid: Alianza Editorial, 1968.
[6] ● MORRIS, A. E. J. Historia de la forma urbana. Desde sus orígenes hasta la Revolución industrial. Barcelona: Gustavo Gili, 4ª ed. 1992. 477 págs.
[7] ● MUMFORD, Lewis. The city in History, 1961. Trad. cast. La ciudad en la Historia. Sus orígenes y transformaciones, Buenos Aires, Ediciones Infinito, 1968, 2 vols.
[8] ● LEFEBVRE, Henri. Le droit à la ville. Paris: Anthropos, 1968. Trad. cast. El derecho a la ciudad. Barcelona: Península, 1969.
[9] ● LEFEBVRE, Henri. La revolution urbaine. Paris: Gallimard, 1970.
[10] ● TERAN, Fernando. Ciudad y urbanismo en el mundo actual, Madrid: Blume, 1969.
[11] Algunos Más contemporáneos
[12] ● CASTELLS, Manuel. Problemas de investigación en sociología urbana. Madrid: Siglo XXI, 1971.
[13] ● CASTELLS, Manuel. La cuestión urbana. Madrid: Siglo XXI, 1974.
[14] ● CASTELLS, Manuel. Nuevas tecnologías, economía y sociedad en España. Madrid: Alianza Editorial, 1986.
[15] ● CASTELLS, Manuel. La ciudad informacional. Tecnología de la información, estructura económica y proceso urbano regional. Madrid: Alianza Editorial, 1995.
[16] ● CULLEN, Gordon. El paisaje urbano. Blume. 1ª. Edición. Madrid. 1979
[17] ● GEHL, Jan. (2014) Ciudades para la gente. ONU-HÁBITAT por un mejor futuro urbano. Editorial Infinito. CABA, Argentina.
[18] ● HALL, Peter. Cities of Tomorrow. An intellectual History of Urban Planning and Design in the Twentieth Century, Oxford: Basil Blackwell, 1988. Trad. cast. Ciudades del mañana. Historia del urbanismo en el siglo XX. Barcelona: Serbal (Colección La Estrella Polar), 1996.
[19] ● HALL, Peter. Las grandes ciudades y sus problemas. Madrid: Guadarrama (Colección Grandes Temas), 1969.
[20] ● HALL, Peter et al. Metrópolis, territorio y crisis. Madrid: Alfoz, 1985.
[21] ● HARVEY, David. Social justice and the city. London: Edward Arnold, 1973. Trad. cast. Urbanismo y desigualdad social. Madrid: Siglo XXI.
[22] ● JACOBS, Jane. Death and Live of Great American Cities. 1961. Trad. cast. Muerte y vida de las grandes ciudades. Madrid: Península, 1973.

[23] ● JACOBS, Jane. Cities and the Wealth of Nations. Principles of Economic Life. New York: Random House, 1984. Trad. cast. Las ciudades y la riqueza de las naciones. Principios de la vida económica. Barcelona: Ariel, 1986.
[24] ● KOOLHAAS, Rem. 2006 La Ciudad Genérica. Editorial GG Barcelona
[25] ● LYNCH, Kevin (1976) La imagen de la ciudad. 4ta Edición. Ediciones Infinito. Buenos Aires. Argentina.
[26] ● ROSSI, Aldo. La arquitectura de la ciudad. Gustavo Gili. 1ª.Edición. Barcelona. 1989
[27] ● SANTOS, Milton. (1996) La naturaleza del espacio. Técnica y Tiempo. Razón y Emoción. Editorial Ariel, S.A. Barcelona, España.
[28] ● SANTOS, Milton. (1996) Metamorfosis del espacio habitado. Oikos- Tau. Barcelona, España.
[29] ● SANTOS, Milton. (2000) La naturaleza del espacio: Técnica y Tiempo. Razón y Emoción. Editorial Ariel S.A. Madrid, España.
[30] ● SASSEN, Saskia. The Global City. New York, London, Tokyo. Princeton University Press, 1991.
[31] Blogg
[32] ● Apuntes sobre la ciudad
[33] https://apuntessobrelaciudad.wordpress.com/
[34] ● El Blogg de Jose Fariña
[35] https://elblogdefarina.blogspot.com/
[36] ● Café de las Ciudades
[37] https://cafedelasciudades.com.ar/
[38] ● Ciudades Sostenibles
[39] https://blogs.iadb.org/ciudades-sostenibles/es/
[40] ● Paisaje Transversal
[41] https://paisajetransversal.org/

XI - Resumen de Objetivos

Consolidar los aprendizajes adquiridos a lo largo de su formación, vinculando conceptos e ideas relacionables acerca de los contenidos del curso, a través de la aplicación de los diferentes conocimientos teóricos, técnicos y metodológicos.

XII - Resumen del Programa

Unidad 1: Ciudad
Unidad 2: Desarrollo
Unidad 3: Calidad de vida urbana
Unidad 4: Ciudad y desarrollo sustentable
Unidad 5: Gestión territorial urbana y ambiental

XIII - Imprevistos

En caso de ausencia del docente o pérdida de días de clase, se acordará una nueva fecha para su recuperación y/o se entregará material complementario para que los alumnos realicen un refuerzo de la actividad en modalidad virtual.

XIV - Otros

.

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA	
	Profesor Responsable
Firma:	
Aclaración:	
Fecha:	