



Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Turismo y Urbanismo
Departamento: Turismo
Area: Area de Turismo y Sociedad

(Programa del año 2023)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
PATRIMONIO NATURAL II	Lic. en Turismo	3/201 4	2023	1° anual

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
DIAZ, DIEGO FERNANDO	Prof. Responsable	P.Adj Semi	20 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
4 Hs	2 Hs	2 Hs	Hs	4 Hs

Tipificación	Periodo
A - Teoria con prácticas de aula y campo	Anual

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
13/03/2023	18/11/2023	30	120

IV - Fundamentación

La materia/campo curricular Patrimonio Natural II corresponde a la Licenciatura en Turismo bajo la modalidad presencial. Los contenidos amplían y se proyectan en forma vertical con la materia Patrimonio Natural I, retomando el análisis espacial mundial de Patrimonio Natural I y abordando la especificidad de Argentina, revistando características particulares en cuanto al uso turístico, analizando las problemáticas ambientales y la naturaleza como un recurso a proteger, conservar y valorar. Según los criterios de selección de la UNESCO (1992), fecha de creación de la Convención del patrimonio mundial, cultural y natural, el patrimonio o bienes naturales deben ser representativos de los grandes períodos de la historia de la Tierra, los procesos geológicos ligados a formas terrestres o de elementos geomórficos o fisiográficos significativos; ser ejemplos representativos de procesos ecológicos y biológicos de la evolución y el desarrollo de ecosistemas y comunidades de plantas y animales terrestres, acuáticos, costeros o marinos; representar fenómenos naturales o constituir áreas de una belleza natural y una importancia estética excepcionales; contener los hábitat más representativos e importantes para la conservación in situ de la diversidad biológica, incluidos aquellos que alberguen especies amenazadas que poseen un valor universal excepcional desde el punto de vista de la ciencia o la conservación; la protección, la administración y la integralidad del sitio. Esta salvaguarda del patrimonio natural con sus múltiples componentes, más allá de su conservación como reservas naturales para las futuras generaciones, pueden convertirse, y algunas se convierten en atractivos turísticos para los demandantes de espacios geográficos específicos relacionados con el disfrute de la naturaleza. Por otra parte, los sitios mixtos presentan al mismo tiempo un valor natural y cultural entre los pueblos y el medio natural, reconocidos como paisajes culturales. El enfoque eco sistémico (que adopta la materia para su transferencia pedagógica), surge como respuesta a la presión que ejercen las actividades humanas sobre los ecosistemas naturales. Este enfoque ofrece una visión integral orientada hacia el suministro continuo de bienes y servicios ambientales mientras se mantienen los procesos ecológicos esenciales y la

participación activa de los sectores involucrados en su uso y gestión (Andrade Pérez A., 2007).

Mediante este enfoque, y en consonancia con lo planteado por los Ministerios de Educación y Turismo de la Nación a través de los Lineamientos de Mejora para la Formación de Recursos Humanos en Turismo, pretende que los alumnos de la Licenciatura en Turismo logren poseer “competencias contextuales” (Romero Perez C. 2006) y sean capaces de adaptarse a los cambios que de forma permanente marcan las tendencias mundiales generales, y particulares del turismo. Para ello, y con el objetivo de formar profesionales con amplias competencias en las problemáticas del ambiente natural, como recurso para el desarrollo del turismo sustentable, se plantea el análisis crítico, la reflexión y el debate en torno a las propuestas originadas en el mercado como oferente, el turista como demandante y la universidad como entidad cautelar de medidas armonizadoras equilibradas, frente a los desafíos de los cambios y las actuaciones de los egresados en distintos organismos públicos y privados, ong´s y en todos los niveles del Estado nacional, provincial o municipal

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

- Reconocer en el espacio geográfico nacional, los recursos y atractivos que conforman la relación dialéctica entre espacio y sociedad en el desarrollo turístico y en las múltiples escalas geográficas.
- Comprender y fundamentar el protagonismo que adquieren las nuevas modalidades de la actividad turística en el marco del desarrollo sustentable en áreas protegidas y áreas de Patrimonio Mundial.
- Diferenciar conceptualmente los recursos, atractivos, atracciones y atractores turísticos.
- Reconocer y aplicar metodologías de relevamiento, clasificación y análisis de los atractivos naturales.
- Reflexionar críticamente sobre el impacto del turismo en áreas de patrimonio natural y su gestión adecuada.
- Destacar la importancia de los sitios RAMSAR y Reservas de Biosfera (MAB) como componentes del patrimonio natural y del sistema turístico en general.
- Desarrollar el conjunto de estrategias de gestión turística, aplicadas a las áreas naturales.
- Abordarla complejidad de la construcción teórica y práctica de la planificación turística en los espacios naturales.

VI - Contenidos

Módulo 1: Principales teorías sobre patrimonio y naturaleza y su vinculación con el turismo en espacios naturales.

Abordar la discusión planteada entre recurso y patrimonio natural, así también como la transformación de atractivos en atracciones y atractores turísticos. Corrientes teóricas acerca del patrimonio y del concepto de naturaleza. La conservación y valoración internacional y nacional del patrimonio natural como recurso turístico. Modalidades de turismo de naturaleza.

Módulo 2: Vocación turística de ambientes naturales de jerarquía Nacional:

Sistema Argentino de Áreas Protegidas. Categorías de protección. Historia de los Parques Nacionales argentinos. Sistema de Reservas Privadas de Naturaleza.

Módulo 3: Vocación turística de ambientes naturales de jerarquía internacional:

Estudio de los sitios RAMSAR, Reservas de Biosfera (MAB) y Sitios de Patrimonio Mundial UNESCO de base natural en Argentina. Análisis de su vocación turística y su articulación con los sistemas turísticos locales. Problemáticas locales generadas por la actividad turística. Estudio de casos. La sustentabilidad turística. Normativa nacional e internacional.

Módulo 4: Gestión de atractivos turísticos de base natural:

Identificación, clasificación, catalogación, jerarquización y análisis de los atractivos patrimoniales naturales. Puesta en valor de atractivos de base natural y generación de productos turísticos de base natural. Senderos turísticos: tipologías y gestión.

Módulo 5: Gestión de impactos de la actividad turística sobre el ambiente natural:

Impactos que genera la actividad turística sobre los ambientes naturales. Herramientas metodológicas para medir impactos turísticos y contribuir al desarrollo sustentable de los espacios naturales: Capacidad de carga turística (CCT), Límite aceptable de cambio (LAC), Gestión de impactos de los visitantes (VIM), Espectro de oportunidades recreacionales (ROS), Medición de impactos de la actividad turística sobre la biodiversidad (IBIS-TA). Dimensión ética de las herramientas.

Módulo 6: Los Planes de Manejo Turístico:

La planificación de las actividades turísticas sobre los ambientes naturales. Diseño y variables de un Plan de Manejo Turístico de un ambiente natural. Generación de indicadores para medir impactos y resultados.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Para el cursado anual de la materia Patrimonio Natural II se solicitará la participación en 8 (ocho) trabajos prácticos, que involucran trabajos individuales, grupales, áulicos, extra áulicos, de observación, registro, análisis crítico, donde se abordará y ejercitará el conjunto de contenidos de la materia. La modalidad de evaluación de los mismos varía de acuerdo a la

naturaleza de cada trabajo práctico. Algunos ejercicios prácticos tienen instancias de exposición oral y otros de manera escrita.

El Plan de Trabajos Prácticos es el siguiente:

TP n°1: Parques Nacionales de Argentina.

TP n° 2: Los Sitios de Patrimonio Mundial Natural en Argentina.

TP n° 3: Las Reservas de Biosfera (Sitios MAB) en Argentina.

TP n° 4: Los Sitios RAMSAR en Argentina.

TP n°5: Clasificación, inventario y análisis de atractivos turísticos de base natural en un espacio natural merlino

TP n° 6: Aplicación del ROS (Espectro de experiencias recreativas) a un producto de naturaleza merlino

TP n° 7: Medición del impacto de la actividad turística sobre la biodiversidad en un espacio natural local

TP n° 8: Desarrollo de un Plan de Uso Turístico de un espacio natural local.

1 Trabajo final integrador individual

La materia tiene programadas 2 salidas de campo, de integración de conocimientos adquiridos, 1 por cuatrimestre. De cada salida se deberá presentar un informe individual.

VIII - Regimen de Aprobación

De acuerdo a la OCS-13/03 y a su modificatoria OCS-32-14:

Serán alumnos regulares aquellos que:

- Alcancen un 50% de presentismo en aula.
- Asistan y aprueben los exámenes parciales con una nota mínima de 4 (cuatro)
- Asistan y aprueben los trabajos prácticos con una nota mínima de 4 (cuatro) y que los presenten oralmente (en caso que así lo disponga el profesor)
- Participen en las 2 salidas de campo y aprueben los informes de salidas de campo con una nota mínima de 4 (cuatro)
- Aprueben los trabajos de investigación con una nota mínima de 4 (cuatro)

Serán alumnos libres aquellos que:

- No alcancen el 50% de presentismo en aula.
- No realizaron o no obtuvieron una nota mínima de 4 (cuatro) en los trabajos prácticos y / o en los parciales.
- No realizaron las 2 salidas de campo obligatorias y/o no obtuvieron la nota mínima 4 (cuatro)
- No realizaron y/o no obtuvieron una nota mínima de 4 (cuatro) en los trabajos de investigación y trabajo final integrador

Serán alumnos promocionales aquellos que:

- Alcancen un 80% de presentismo en aula.
- Aprueben todas las evaluaciones parciales, de trabajos prácticos, salidas de campo, trabajos de investigación y trabajo integrador final, con una nota mínima de 7 (siete)
- Deberán estar presentes en toda actividad práctica áulica o de campo de la materia.
- Deberán realizar un trabajo integrador escrito como condición para lograr la promoción.

IX - Bibliografía Básica

[1] Módulo 1:

[2] AAETAV (2016) Diagnóstico Nacional de Turismo Activo. Asociación Argentina de Turismo Aventura. – MINTUR. Buenos Aires

[3] Boschi, Ana María y otros. (2009) Las Áreas naturales y el turismo. Educo. Universidad Nacional del Comahue. Neuquén. Argentina.

[4] Buchinger, M.- Turismo, Recreación y Medio Ambiente. Problemas y soluciones – Ediciones Universo.

[5] Ceballos Lascurain, H. (1998)– Ecoturismo, naturaleza y desarrollo sostenible – Editorial Diana, México,

[6] Encabo, M. (2011) El Modelo Recreación y Turismo en Conservación, Buscando el equilibrio. En Simposio Biodiversidad - Turismo y Recreación en Áreas Naturales y Áreas Naturales Protegidas. Neuquén.

[7] Encabo, M. (2013) Patrimonio natural, recreación y turismo. Universidad Nacional del Comahue FATU – Departamento Recursos Turísticos Neuquén. Ficha de Cátedra Asignatura Patrimonio Natural Regional

- [8] Escobar, A. (2010) "Territorios de diferencia: lugar, movimiento, vida, redes" Envi3n Editores. Bogot3.
- [9] Hueso, K. (2017) "Somos naturaleza". Plataforma Editorial. Barcelona.
- [10] Maffini, Manuel (2019) "territorio, mercantilizaci3n de la naturaleza y turismo en la provincia de C3rdoba, Argentina. Bolet3n de Estudios Geogr3ficos. UNRC.
- [11] Prats, L. y Santana, A. (2011) Turismo y Patrimonio. Entramados narrativos. El Sauzal (Tenerife. Espa1a): ACA y PASOS, RTPC // 305p
- [12] Sanchez, L. (2013) Patrimonio y turismo en dos ciudades intermedias de la provincia de Buenos Aires, Argentina: construcciones hist3ricas ancladas en la naturaleza. PASOS, revista de Turismo y Patrimonio Cultural Vol. 11 N.º 2 p3gs. 471-481. www.pasosonline.org
- [13] M3dulo 2:
- [14] APN (2005) Gu3a visual Parques Nacionales de la Argentina. Editado por Ministerio Medio Ambiente. Madrid Espa1a.
- [15] Schlutter, R. (2001) El Turismo en Argentina. Del Balneario al campo. Ediciones CIET. Buenos Aires
- [16] Torrej3n, A. (2008) 100 a1os de Turismo Argentino. Ediciones Proia. Buenos Aires
- [17] Administraci3n de Parques Nacionales de Argentina: www.parquesnacionales.gob.ar
- [18] M3dulo 3:
- [19] Secretaria de Ambiente y Desarrollo Sustentable de la Naci3n. (2008) Estrategia de Turismo Sustentable en Reservas de Biosfera y Sitios RAMSAR de Argentina. Producciones gr3ficas SRL.
- [20] Secretaria de Recursos Naturales y Desarrollo Sustentable de la Naci3n. (1998) Los Humedales en Argentina. Clasificaci3n, situaci3n actual, conservaci3n y legislaci3n. Wetlands International. Publicaci3n nº 46.
- [21] PNUMA/WWF/UICN. Estrategia Mundial para la Conservaci3n de los Recursos Vivos.
- [22] UNESCO. 1972. Convenci3n sobre la Protecci3n del Patrimonio Mundial Cultural y Natural. Par3s.
- [23] <http://whc.unesco.org/archive/convention-es.pdf>. 1980.
- [24] Unesco (2014) Gest3n del Patrimonio Mundial Natural. Ediciones UNESCO, Francia
- [25] M3dulo 4:
- [26] Boull3n, R. (2000) - Ecoturismo y sistemas naturales urbanos. Editorial Ediciones Tur3sticas, segunda edici3n
- [27] Columna Zarate, K. (2013) Manual para la gesti3n operativa de las 3reas protegidas de Ecuador. Ministerio de Ambiente. Imprenta Mariscal. Ecuador.
- [28] D3az, D. (2020) "An3lisis y evaluaci3n de atractivos tur3sticos" Epub. Merlo San Luis.
- [29] OMT – (1987) Evaluaci3n de recursos tur3sticos, Madrid,
- [30] Phillips, V, (2008) Manual para la modificaci3n de senderos interpretativos en ecoturismo. Manual de capacitaci3n para la participaci3n comunitaria. Colleague of Natural Resources. Universidad de Wisconsin. Wisconsin
- [31] M3dulo 5:
- [32] Lizano, R. et al (2008) Identificaci3n y dise1o de proyectos de turismo sostenible. Gu3a metodol3gica. Sustainable Tourism Cluster. BID – MIF FOMIN.
- [33] Secretar3a del Convenio sobre la Diversidad Biol3gica (2010) Gu3a de Buenas Pr3cticas. Turismo para la naturaleza y el desarrollo. Convenio sobre diversidad biol3gica UNEP – WTO. Montreal, Canad3.
- [34] P3rez Gonz3lez, L.y Mart3 Vargas, J. – La valoraci3n de la fragilidad visual del paisaje en la planificaci3n territorial – Ministerio de Medio Ambiente y Demarcaci3n de Costas de Valencia, Valencia, Espa1a.
- [35] Picornell, C. (1993) Los impactos del turismo. Papers de Turisme. Paris.
- [36] Sistema integral de evaluaci3n de impactos de las actividades tur3sticas sobre la diversidad (IBIS –TA).www.rainforest-alliance.org
- [37] M3dulo 6:
- [38] Administraci3n de Parques Nacionales de Argentina (2010) Gu3a para la elaboraci3n de Planes de Gest3n de 3reas Protegidas. APN. Buenos Aires.
- [39] Castelli, Luis y Spallaso, Valeria. Planificaci3n y conservaci3n del paisaje. Herramientas para la Protecci3n del Patrimonio Natural y Cultural. 1º ed. Buenos Aires. Fundaci3n Naturaleza para el Futuro. (preservaci3n del paisaje en 3reas protegidas y planificaci3n del paisaje) 2007
- [40] Organizaci3n Mundial del Turismo (2006) Turismo Sostenible y Gest3n Municipal. Agenda para planificadores locales. OMT Madrid.
- [41] D3az, D. (2019) "Formulaci3n y desarrollo de planes de uso tur3stico en 3reas naturales." Epub. Merlo, San Luis

X - Bibliograf3a Complementaria

- [1] Ramassoto, A. (2013) Manejo y evaluaci3n de los recursos vivos: la fauna – Subsecretar3a de Recursos Naturales, APN

Seminario Latinoamericano de Sistemas Ambientales, Bs. As

[2] SECTUR (2004) Guía para el diseño y operación de senderos interpretativos. Secretaría de Turismo de México. México DF

[3] Venturini, Edgardo. (1998) Utilización turística sustentable de espacios naturales. Aportes y transferencias, 2 (2) PP 29-44- ISSN 0329-2045. Disponible en: www.nulan.mdp.edu.ar/222/.

[4] Viñals Blasco, M. –(2006) Turismo en Espacios Naturales y Rurales III. Editorial Universidad Politécnica de Valencia.

[5] Zamorano Casal, F. (2008) “Turismo Alternativo. Servicios Turísticos diferenciados”. Trillas. México.

XI - Resumen de Objetivos

- Comprender y fundamentar el protagonismo que adquieren las nuevas modalidades de la actividad turística en el marco del desarrollo sustentable.
- Reconocer el patrimonio natural. Balances y perspectivas.
- Aplicar metodologías de relevamiento y clasificación de los recursos turísticos naturales.
- Reflexionar críticamente sobre el impacto del turismo en áreas de patrimonio natural.
- Desarrollar planes de uso turístico en espacios naturales.

XII - Resumen del Programa

Módulo 1: Principales teorías sobre patrimonio y naturaleza y su vinculación con el turismo.

Módulo 2: Vocación turística de ambientes naturales de jerarquía Nacional:

Módulo 3: Vocación turística de ambientes naturales de jerarquía internacional:

Módulo 4: Gestión de atractivos turísticos de base natural:

Módulo 5: Gestión de impactos de la actividad turística sobre el ambiente natural:

Módulo 6: Los Planes de Manejo Turístico

XIII - Imprevistos

La materia se cursará de manera presencial, con la asistencia del campus virtual respecto de la bibliografía, trabajos prácticos e investigaciones. Las 2 salidas de campo y los exámenes parciales son obligatorios y presenciales para todos los estudiantes. Los trabajos prácticos e investigaciones serán presenciales en aquellos casos donde los estudiantes deban exponer oralmente los resultados. Se contempla la posibilidad de migrar a un entorno virtual en caso que el Consejo Superior así lo disponga. En ese caso, quedarán suspendidas las salidas de campo no realizadas y los trabajos prácticos serán presentados por los estudiantes de manera virtual, así como las investigaciones.

XIV - Otros