



Ministerio de Cultura y Educación
 Universidad Nacional de San Luis
 Facultad de Ciencias de la Salud
 Departamento: Fonoaudiología
 Área: Área Aplicada

(Programa del año 2022)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
FONOAUDIOLOGIA CLINICA	LICENCIATURA EN	01/20 18 Ord.C D	2022	1° anual

FONOAUDIOLOGIA

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
CAMARGO, MARIA CECILIA	Prof. Responsable	P.Asoc Exc	40 Hs
BOYE, MARIA EUGENIA	Prof. Co-Responsable	P.Adj Semi	20 Hs
ECHEGARAY, SONIA CECILIA	Responsable de Práctico	JTP Exc	40 Hs
FERNANDEZ, OMAR ANIBAL	Responsable de Práctico	JTP Semi	20 Hs
TOLEDO, EMILCE SOLEDAD	Responsable de Práctico	JTP Exc	40 Hs
CALDERON, ANA SOLEDAD	Auxiliar de Práctico	A.1ra Semi	20 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
Hs	Hs	Hs	4 Hs	4 Hs

Tipificación	Periodo
E - Teoría con prácticas de aula, laboratorio y campo	Anual

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
21/03/2022	18/11/2022	30	120

IV - Fundamentación

El curso Fonoaudiología Clínica está pensado como un espacio de construcción de conocimiento, a partir de una práctica situada y supervisada en la Clínica Fonoaudiológica de la Universidad Nacional de San Luis. En este sentido, el equipo docente pretende que los estudiantes puedan integrar conocimientos teóricos, adquiridos durante su proceso de formación, con aquellos que provengan de una praxis pre-profesional, signada por la realidad y subjetividad de un determinado paciente.

Por lo tanto, el dispositivo pedagógico que prevalecerá será el abordaje clínico supervisado de alteraciones de la comunicación humana en las dimensiones de la voz, audición/ vestibular, lenguaje, habla y fonoestomatología. Asimismo se realizarán ateneos y debates, como dispositivos complementarios y sostenedores del primero, propiciando la reflexión crítica y profundización el saber hacer fonoaudiológico.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

- Promover la integración teórico/práctica de los conocimientos disciplinares.
- Desarrollar estrategias de observación clínica del paciente.
- Desarrollar la capacidad de selección de estrategias diagnósticas a partir de la semiología de cada caso, a fin de arribar a un diagnóstico fonoaudiológico, en las áreas de voz, audición/vestibular, lenguaje, habla y fonoestomatología, en distintos grupos etarios.
- Diseñar, desarrollar y construir estrategias terapéuticas.
- Acercar al futuro profesional al trabajo en equipos interdisciplinarios.
- Estimular el ejercicio profesional fonoaudiológico en prevención de enfermedades y promoción de la salud.

VI - Contenidos

Eje 1: Revisión de aspectos teóricos y prácticos de semiología, evaluación, diagnóstico y tratamiento del lenguaje, voz, audición/vestibular y fonoestomatología.

- a) Anamnesis de niño y adulto. Búsqueda y reconocimiento de datos relevantes conducentes al diagnóstico presuntivo.
- b) Análisis y fundamentación de instrumentos de evaluación para arribar al diagnóstico. Variables a tener en cuenta.
- c) Reconocimiento de las distintas alternativas de diagnóstico fonoaudiológico.
- d) Diseño y fundamentación de estrategias terapéuticas.

Eje 2: Conceptualización de Salud: Reflexiones de la concepciones acerca de salud y enfermedad.

- a) Campo de la salud. Determinantes de la Salud. Salud Fonoaudiológica.
- b) Niveles de atención. Atención Primaria de la Salud. Lugar del fonoaudiólogo en la estrategia de Atención Primaria de la Salud. Promoción de la salud.

Eje 3: Prácticas específicas.

- a) Abordaje Terapéutico Integral de pacientes que demandan atención fonoaudiológica en las instalaciones de la Clínica Fonoaudiológica, de la Facultad de Ciencias de la Salud, UNSL, en las áreas de lenguaje, voz, audición/vestibular y fonoestomatología.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Actividad Práctica 1:

Abordaje terapéutico integral: Atención de pacientes en las instalaciones de la Clínica Fonoaudiológica, bajo supervisión de uno de los integrantes del equipo del Curso.

El estudiante deberá realizar identificación, diagnóstico y abordaje terapéutico de cada caso. Elaboración de historia clínica e informes correspondientes. Devolución diagnóstica. Orientación al paciente y/o familia.

Los estudiantes deberán presentar al docente supervisor el plan semanal de actividades que llevarán a cabo en la semana siguiente con su paciente. El mismo consistirá en: 1) Objetivos 2) Fundamentación 3) Actividades a desarrollar, especificando las diferentes áreas en las que trabajará y los materiales seleccionados para el desarrollo de dichas actividades.

Actividad Práctica 2: Prácticas Auditivas Específicas, bajo supervisión docente. El estudiante deberá realizar el abordaje clínico del paciente: anamnesis, pruebas audiométricas solicitadas por el médico para cada caso en particular, interpretación de resultados, diagnóstico, informe audiológico, devolución de los resultados, orientación al paciente y/o a la familia.

Actividad Práctica 3: Seminarios integradores, ateneos interdisciplinarios, encuentros de reflexión

VIII - Regimen de Aprobación

Régimen de Promoción sin Examen Final según Ord. C.S. N° 13/03: Esta modalidad permite la evaluación continua del alumno basada en el análisis e interpretación de las producciones y el desempeño, como así también, en el proceso de aprendizaje seguido por el mismo. Durante el desarrollo del curso el docente realizará en forma continua la evaluación de los aprendizajes, como así también la orientación de los mismos. Incluye una instancia de evaluación final integradora en la que se evalúa la capacidad del alumno de construir una visión integral de los contenidos estudiados.

ALUMNOS REGULARES - ORDENANZA N°13/03 CS y modificatoria N°32/14 CS.

Se considera alumno regular al que posea las correlatividades requeridas para el cursado según el Plan de Estudios.

De la aprobación de los cursos:

a) con el 80% de asistencia a las clases teórico-prácticas y toda otra modalidad referida al desarrollo del curso.

c) Con una calificación al menos de (7) siete puntos en todas las evaluaciones establecidas en el cursado, incluida la evaluación de integración.

d) El Curso se inicia con (1) una instancia evaluativa parcial con (2) dos recuperaciones de acuerdo a la reglamentación vigente Ord CS 32/14. Estas evaluaciones buscan garantizar el desarrollo de las capacidades y habilidades más relevantes que den cuenta del dominio de los conocimientos que el estudiante tiene, para iniciar las prácticas profesionales supervisadas.

e) Para el examen integrador se constituirá un tribunal conformado por docentes del curso y presidido por el responsable del mismo.

Trabajos Prácticos: Aprobación del 100% de los trabajos prácticos: Se evaluará el compromiso del practicante con el paciente de acuerdo a lo siguiente:

a) Asistencia y puntualidad al 100 % de las sesiones. El practicante deberá estar presente 10 minutos antes de comenzar la sesión, a los fines de organizar el material pertinente. Si el paciente no asistiera, el practicante deberá estar presente durante el horario de la sesión.

b) Presentación semanal previa a la actividad que desarrollará con el paciente. La misma será evaluada por docentes de la asignatura para su aprobación y ejecución de la siguiente forma:

Se evaluará tiempo, modo y forma de dicha presentación para su aprobación.

En aquellos casos que la planificación no sea presentada en el tiempo correspondiente o no sea aprobada, los alumnos no estarán autorizados para la atención del paciente en el transcurso de esa semana; haciéndose cargo del mismo su supervisor.

c) Seguimiento del caso: historias clínicas, planificaciones, contacto con la familia, con otros profesionales o instituciones, etc.

d) Comunicación permanente con el equipo docente y búsqueda de asesoramiento.

e) Desempeño profesional frente al paciente. Integración de conocimientos teórico-prácticos; observación clínica; uso pertinente de metodologías, técnicas, recursos, estrategias; manejo del material; desenvolvimiento con el paciente; creatividad en el desarrollo de su actividad terapéutica.

EXAMEN FINAL DE LOS ALUMNOS REGULARES - ORDENANZA N°13/03 CS y modificatoria N°32/14 CS.

Para la aprobación del examen final de los alumnos regulares se requerirá como mínimo la nota cuantitativa de 4 (cuatro).

Dicho examen, versará fundamentalmente, en el análisis de un caso y la propuesta de abordaje terapéutico fundadas en lineamientos teóricos.

Por tratarse de un curso con características de residencia, no se acepta la condición de libre y se requiere del porcentaje de asistencia ya señalado para las condiciones de aprobación

IX - Bibliografía Básica

[1] [1] a- Bibliografía sugerida para el área de lenguaje

[2] [2] - AIZPUN, A. M. y otros (2013). Enfoque neurolingüístico en los trastornos del lenguaje infantil. Semiología, evaluación y terapéutica. Ed. Akadia

[3] [3] - BERKO G.J; BERNSTEIN R.N.(2010). El desarrollo del lenguaje. Ed. Pearson Educación.

[4] [4] - CUETOS VEGA, F. (2012). Neurociencia del lenguaje. Bases neurológicas e implicaciones clínicas. Ed. Panamericana

[5] [5] -WEBB, W; HELLER, R.; LOVE, R. (2010). Neurología para el logopeda. Quinta Edición. Barcelona: Ed. Masson.

[6] [6] -FELDMAN, J., CARDOSO DE PARIS, E., CUTULE DE CAVAGNOLA, S., BESARES DE HUERTA, C. (1982). Equipo de figuras para el trabajo de clasificaciones.

[7] [7] - JORDI PEÑA, CASANOVA (2014) Manual de Logopedia. 4º edición. Elsevier España, S.L.

[8] [8] -LOPEZ, A. AGUSTONI, C. (1994). Dislalias funcionales. Teoría y Guía Práctica. Editorial Puma.

[9] [9] - MENDOZA LARA, E. (2016). Trastornos Específicos del Lenguaje. Avances en el estudio de lo invisible. Chile: Ed. Pirámide.

[10] [10] - OWENS JR. R. Desarrollo del lenguaje. Quinta edición (2003). Ed. Pearson educación.

[11] [11] - PUYUELO SANCLEMENTE, M. y otros (2000). Evaluación del lenguaje. España: Editorial Masson.

[12] [12] -SOPRANO, A.M. (1997). La hora de juego lingüística. Editorial de Belgrano.

- [13] [13] b- Bibliografía sugerida para el área de audición:
- [14] [14] - DE SEBASTIÁN, G. (1999) Audiología Práctica. 5ª Edición. Editorial Panamericana, Buenos Aires.
- [15] [15] - FALETTY, P.; GEUZE, G. (2007). Manual de audiometría. Ed. Cuorum. Bs. As..
- [16] [16] - NORTHERN, J; DOWNS, M. (1981). La Audición en los Niños. Editorial Panamericana, Barcelona.
- [17] [17] - PORTMANN, M.; PORTMANN, C. (1979). Audiometría Clínica. Editorial. Toray Masson, Barcelona.
- [18] [18] - QUIRÓS, J.B. (1974). Introducción a la Audiometría. Editorial Paidós, Buenos Aires.
- [19] [19] - QUIRÓS, J.B; D'ELIA, N. (1974). La Audiometría del Niño y del Adulto. Editorial Paidós, Buenos Aires.
- [20] [20] - ROITMAN, D. (2016). Acúfeno (Tinnitus). Akadia, Buenos Aires.
- [21] [21] - SALESA, E.; PERELLO, E.; BONAVIDA ESTUPIÑÁ; A. (2013). Tratado de audiología. Barcelona, España: Elsevier-Masson.
- [22] [22] - WERNER, A. (2001). Teorías y Prácticas de las Otoemisiones Acústicas. Bs. As.: Ed. Del Autor.
- [23] [23] c- Bibliografía sugerida para el área de Voz
- [24] [24] -BORZONE, A. M. (1980). Manual de fonética acústica.
- [25] [25] -BUSTOS SÁNCHEZ, I. y Col. (2003). La Voz. La Técnica y la Expresión. Barcelona.España: Editorial Paidotribo.
- [26] [26] -COBETA, I. (2013). Patología de la Voz. España.
- [27] [27] -FARIAS, P. (2012). Disfonia Ocupacional. AKADIA.
- [28] [28] -FARIAS, P. (2010). Ejercicios que restauran la función vocal. AKADIA.
- [29] [29] -JACKSON Y MENALDI (1992). La voz normal. Bs. As. Argentina: Ed. Medica.
- [30] [30] -JACKSON Y MENALDI (2002). La voz Patológica. Bs. As. Argentina: Ed. Medica.
- [31] [31] -LE HUCHE, F. (2004). La voz. Tomos I-II-III-IV. Masson.
- [32] [32] -SCIVETTI, A.R. y otros (1995). Educación de la voz. San Luis. Argentina.
- [33] [33] -SCIVETTI, A.R.; GARRAZA, A. (1997). El fenómeno vocal. San Luis Argentina.
- [34] [34] d- Bibliografía sugerida para el área de fonoestomatología
- [35] [35] - SEGOVIA, M.L. (1992). Interrelación entre la odontoestomatología y Fonoaudiología. Edit. Panamericana.
- [36] [36] - AGUSTONI, C. y otros 1983). Deglución Atípica. Puma.
- [37] [37] - ROJO, H. C. (1993). Deglución Atípica. De. Puma.
- [38] [38] - QUIROZ MARCHESAN I. (2002). Fundamentos de Fonoaudiología. Aspectos Clínicos de la Motricidad oral. Panamericana.
- [39] [39] - AGUSTONI, C. y otros (1982). Guía práctica para niños pequeños disfónicos y respiradores bucales. Edit. PUMA.
- [40] [40] - BLEECK, D. (2004). Disfagia. Evaluación de los trastornos de la deglución. Edit. Mc Graw Hill.
- [41] [41] - LANDOLFO, A. (2002). Limitación de la maloclusión dentaria con rehabilitación fonoaudiológica. Papiro. SRL.
- [42] [42] - TAMASHIRO, A. (2010) Fisuar Naso Labio Alveolo Palatina. Nueva metodología de Intervención Fonoaudiológica. AKADIA EDITORIAL.

X - Bibliografía Complementaria

- [1] [1] Bibliografía propuesta en los cursos previos, correspondiente a la Lic. en Fonoaudiología.

XI - Resumen de Objetivos

- Promover la integración teórico/práctica de los conocimientos disciplinares.
- Desarrollar estrategias de observación clínica del paciente.
- desarrollar la capacidad de seleccionar la estrategia diagnóstica a partir de la semiología particular de cada caso, a fin de arribar a un diagnóstico fonoaudiológico, en las áreas de voz, audición/vestibular, lenguaje, habla y fonoestomatología (desde el nacimiento a la vejez).
- Diseñar, desarrollar y construir estrategias terapéuticas.
- Acercar al futuro profesional al trabajo en equipos interdisciplinarios.
- Estimular el ejercicio profesional fonoaudiológico en prevención y promoción de la salud.

XII - Resumen del Programa

Eje 1: Revisión de aspectos teóricos y prácticos de semiología, evaluación, diagnóstico y tratamiento del lenguaje, voz, audición/vestibular y fonoestomatología.

Eje 2: Concepto de Salud. Concepciones acerca de salud y enfermedad. Salud Fonoaudiológica. Niveles de atención.

XIII - Imprevistos

Se realizarán las modificaciones pertinentes de fecha y modalidad de desarrollo del curso según necesidades académicas.

XIV - Otros

--