



Ministerio de Cultura y Educación  
Universidad Nacional de San Luis  
Facultad de Ciencias Humanas  
Departamento: Educación y Formación Docente  
Área: Pedagógica

(Programa del año 2022)

### I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
PEDAGOGIA	PROF, DE EDUCACION ESPECIAL	13/00 CD	2022	1° cuatrimestre

### II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
CATALINI, SANDRA CECILIA	Prof. Responsable	P.Asoc Exc	40 Hs
PAREDES, MARIA BELEN	Auxiliar de Práctico	A.1ra Exc	40 Hs

### III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
4 Hs	Hs	2 Hs	Hs	6 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoría con prácticas de aula	1° Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
14/03/2022	24/06/2022	15	90

### IV - Fundamentación

El Plan de Estudio 13/00 CD de la carrera de Profesorado de Educación Especial de la Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de San Luis, incluye en su trayecto curricular la asignatura Pedagogía en el primer cuatrimestre del primer año de formación.

Los destinatarios del curso son las/os alumnas/os que optan por esta carrera de orientación docente y cuyo campo disciplinar se encuentra inmersa en la ciencia pedagógica.

El programa de estudio se ordena a partir de la consideración de los contenidos mínimos del curso establecidos en el Plan de Estudio, de la ubicación de la asignatura en el inicio de la carrera, de las vinculaciones entre el campo pedagógico con la educación especial y las características de los/as alumnos/as ingresantes. Asimismo se atienden las reconfiguraciones en tiempos de pandemia y pospandemia tanto de los modos de enseñar y aprender como de los vínculos y los nuevos territorios donde se construyen las prácticas y los discursos pedagógicos.

Los contenidos se organizan en torno a tres grandes tópicos:

- El primer tópico contiene los desarrollos en torno a dos conceptos nodales: Educación y Pedagogía. Se orienta a la búsqueda de un acercamiento a las problemáticas en torno a la constitución del campo pedagógico, su aproximación epistemológica y su conformación como subsidiario de la constitución histórica de lo educativo. La identidad de la disciplina pedagógica. La educación como objeto epistémico y complejo de la Pedagogía. Las consideraciones de este primer tópico son trabajadas en la Unidad 1 del Programa de la asignatura.

-El segundo tópico contiene algunas Corrientes y Enfoques Pedagógicos Contemporáneos: incluye el estudio de propuestas educativas surgidas desde finales del siglo XIX y el siglo XX, como algunos desarrollos sobre la educación emergentes con

los cambios producidos a fines del siglo XX hasta la actualidad. Estas corrientes de pensamiento han sido agrupadas en las Unidades 2, 3, 4 y 5.

-El tercer tópico aborda algunas problemáticas pedagógicas emergentes de finales del siglo XX y del siglo XXI con especial énfasis a las que conllevan implicancias educativas tales como la diversidad, la diferencia, la alteridad, la otredad, el multiculturalismo, el interculturalismo, los estereotipos, los estigmas, la discriminación, la racialización, entre otras.

Los tres tópicos se entroncan toda vez que la Pedagogía se desarrolla y configura como un espacio de saber con identidad propia, vinculada desde su nacimiento a concepciones más amplias tanto de la ciencia como del conocimiento, como así también se constituye a partir de una diversidad de conceptos de educación que han predominado en su dinámica histórica. Tal identidad le es conferida desde múltiples análisis que exceden lo científico, y admiten una estructura disciplinar compleja con un campo heterogéneo de trabajo interdisciplinario, donde confluyen diversos saberes, con modos de relación entre ámbitos científicos y filosóficos que dan cuenta de ello.

Se procura con estos contenidos entender que la educación se va construyendo necesariamente en un devenir histórico, social, político, económico y cultural, y su carácter abierto la hace sensible a las transformaciones del contexto, lugar y tiempo, mientras va constituyéndose en la misma práctica.

Este curso intenta acercar a las/os alumnas/os a la Pedagogía como ámbito de reflexión de las prácticas educativas (entendidas como prácticas sociales), lo que supone dos categorías, como teorización y como intervención; este doble carácter le otorga a su estructura disciplinar una vertiente descriptiva y una normativa/propositiva. Estas categorías están acompañadas por unas ideas o ideales sobre el futuro: explicación, norma y utopía le confieren sentido a su esencia.

La selección de los contenidos se realizó a partir de los contenidos mínimos de la asignatura previstos en el Plan de Estudios, y se procedió a llevar a cabo actualizaciones de los temas y contenidos como de actividades y bibliografía, de acuerdo al estado actual de la Pedagogía.

A partir de la carrera de pertenencia del curso de Pedagogía, el Profesorado de Educación Especial, se prevé realizar vinculaciones entre ambos campos de estudio, trabajando conceptos como el de escuela inclusiva, diversidad social y cultural, el problema de la exclusión y discriminación del otro/diferente; asimismo nos ocuparemos de distintas teorías y opciones metodológicas de la educación especial realizadas por la educación común, y los alcances e implicancias que las teorías pedagógicas han promovido en la educación especial.

## **V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje**

A partir del desarrollo del curso se espera que las y los estudiantes logren los siguientes objetivos:

- Emprender el estudio del campo pedagógico: su constitución, naturaleza e identidad a partir de su reconocimiento y descripción.
- Caracterizar los diferentes ámbitos, modalidades y circuitos educativos, formales, no formales e informales, educación permanente, popular, de adultos, alfabetización, entre otros, y considerar los factores que en el transcurso de la historia han incidido en sus realizaciones.
- Conocer los fundamentos teóricos y metodológicos de algunas corrientes pedagógicas contemporáneas: Escuela Nueva, Pedagogías No directivas y antiautoritarias, Enfoques Tecnicistas y Pedagogías Críticas.
- Identificar la presencia de algunos rasgos de estas teorías pedagógicas en las prácticas educativas de la actualidad y su impacto en la educación especial.
- Estudiar y analizar los desarrollos pedagógicos actuales vinculados a problemáticas sociales y culturales en torno a tópicos tales como posmodernidad, globalización, neoliberalismo, tecnologías de la información y la comunicación, diversidad cultural.
- Indagar acerca de sus propias concepciones en torno a lo educativo (teoría y práctica) y de sus expectativas como profesionales/ formadores/docentes de educación especial.
- Proyectar e imaginar propuestas superadoras y transformadoras de la realidad educativa actual, fundadas y argumentadas en saberes científicos y en valoraciones que interpelen los escenarios actuales.

## **VI - Contenidos**

### **Unidad 1**

Educación y Pedagogía

La educación: multiplicidad de sentidos. Escenarios educativos de la modernidad a la (pos)modernidad: valores y funciones de la escuela. Ámbitos, circuitos y modalidades educativas: educación formal: sus características en nuestro país, la Ley de Educación Nacional N°26.206 y su modificatoria Ley N° 27.045.- Educación no formal: principales características; acciones educativas no formales vinculadas al ámbito de la educación especial. Educación informal y socialización. Los sujetos de la

educación: infancias y adolescencias en los entramados de la educación latinoamericana.

Pedagogía: aproximación epistemológica. El objeto de estudio: la educación. Estructura e identidad de la disciplina. Su configuración histórica. Su carácter de ciencia. Explicación, norma y utopía.

## **Unidad 2**

El Movimiento de la Escuela Nueva

La Escuela Nueva, movimiento de renovación escolar de fines del siglo XIX como alternativa a la educación tradicional. Los caracteres generales de las escuelas nuevas. Propuestas teóricas y metodológicas desarrolladas por algunos representantes: John Dewey y María Montessori.

El Movimiento de Renovación Escolar en la República Argentina: contexto de surgimiento y difusión; la experiencia de la Escuela de Olga Cossetini. Adecuaciones de las propuestas a la realidad local. Una relectura para nuestra época.

## **Unidad 3**

Pedagogías humanistas, no directivas, antiautoritarias y autogestionarias

La década del '60 del siglo XX: el surgimiento de los movimientos contraculturales y de las contrapedagogías. Algunas concreciones pedagógicas.

La propuesta de Carl Rogers: desarrollos teóricos y metodológicos. Los principios de no-directividad y autogestión en educación. Crítica al autoritarismo. Principios del aprendizaje. Facilitación de los aprendizajes. El docente como facilitador. El aprendizaje de la libertad.

Las huellas de los modelos antiautoritarios y libertarios en la época actual.

.

## **Unidad 4**

Los enfoques tecnicistas en educación

Contexto de emergencia. Características predominantes. Bases de fundamentación del paradigma tecnológico, desde la Psicología, la Política y la Sociología. Principios de sustentación del modelo tecnicista. Derivaciones de su aplicación en educación. Presencia del modelo tecnocrático en la educación actual. Vías de circulación y vigencia en lo escolar.

## **Unidad 5**

Las Pedagogías críticas

Teorías crítico- reproductivistas: contexto de emergencia. Los condicionantes sociales y culturales. El ciclo de reproducción. La marginalidad como problemática en Latinoamérica en los años '70 del siglo XX y sus actuales interpretaciones.

Teorías crítico- propositivas y transformadoras: Paulo Freire y el lenguaje de la crítica y la esperanza. Algunas categorías de análisis: historia, política, economía, clase, cultura y poder. Su propuesta educativa transformadora con un sentido participativo y democrático.

Teorías y saberes coloniales, poscoloniales y decoloniales en educación. Las categorías culturales del eurocentrismo y las relaciones de dominación a partir del espacio geográfico, la vida cotidiana, las prácticas y los discursos. Clasificación racial, educación y control social. Identidades geoculturales y la nueva intersubjetividad mundial.

## **Unidad 6**

Problemáticas pedagógicas actuales

Desafíos actuales de las Pedagogías Críticas ante las nuevas demandas epistémicas del saber pedagógico. La crítica de la modernidad y la (pos) modernidad: perturbaciones, anuncios y propuestas.

La problemática de la diversidad social y cultural y la inclusión/exclusión de un otro, de un diferente. Lo universal, lo plural. Los derechos. Emergencia de alternativas educativas en la época actual. La ESI (Educación Sexual Integral) como contenido transversal y primordial en las carreras de formación docente: normativas vigentes; debates, resistencias y propuestas educativas.

## **VII - Plan de Trabajos Prácticos**

El espacio de los Trabajos Prácticos propone una articulación entre los desarrollos teóricos y las aportaciones prácticas del

campo pedagógico. Este espacio se constituye en un lugar de comprensión, reflexión y análisis de las distintas temáticas que se abordan, partiendo del supuesto de que el acercamiento a la realidad facilitará una apropiación significativa de los contenidos de la materia.

Los encuentros son semanales (presenciales) y la evaluación de los trabajos se realizará a partir de la presentación por escrito de cada guía y su exposición oral. Cada estudiante podrá recuperar dos Trabajos Prácticos para conservar la calidad de alumno “regular” o “promocional”.

Trabajo Práctico N°1 La educación en los escenarios sociales y culturales (pos)modernos.

Objetivos: Conocer la función de la escuela en los escenarios sociales actuales. Analizar las condiciones epocales de la modernidad y la posmodernidad.

Actividades: búsqueda de grafitis, noticias/publicidades/imágenes que aborden los valores que prevalecen en la posmodernidad.

Trabajo Practico N°2 Espacios educativos: Educación Formal, No formal e Informal

Objetivos: Analizar la complejidad del mundo de la educación en sus circuitos educativos

Actividades: Análisis de la Ley 26.206 y su modificatoria Ley 27.045, elaboración de un esquema conceptual. Lectura y análisis de una experiencia No Formal que aborda la educación hospitalaria. Análisis de los medios masivos de comunicación como espacio de educación informal.

Trabajo Práctico N°3: El Movimiento de la Escuela Nueva

Objetivos: Conocer los fundamentos y propuestas de algunos representantes del Movimiento Escuela Nueva. Reconocer y analizar la presencia de los principios teóricos y metodológicos de este movimiento en experiencias educativas desarrolladas en Argentina desde la primera mitad del siglo XX hasta la actualidad.

Actividades: Análisis de propuestas pedagógicas de: John Dewey, María Montessori y Olga Cossetini.

Trabajo Práctico N°4

PARTE A: La década del '60 como contexto de producción de las pedagogías Antiautoritarias.

Objetivo: Indagar y analizar los diferentes hechos políticos, económicos, sociales, culturales, artísticos y científicos que se desarrollaron en la década del '60.

Actividades:

Exploración y caracterización del contexto sociopolítico y cultural, y sus concreciones en el ámbito educativo, a partir del arte, la literatura, la música y el teatro.

PARTE B: Tema: Los enfoques tecnológicos en educación

Objetivo: Analizar los fundamentos y principios de la pedagogía tecnocrática y su impronta en los discursos y las prácticas educativas.

Actividad: Exploración de materiales escolares para la identificación y análisis de la presencia del paradigma tecnicista..

Trabajo Práctico N° 5: Pedagogías críticas

Objetivo: analizar los discursos y prácticas sociales en torno a los procesos de estigmatización, racialización, diferencia, estigma, entre otros. Los/as alumnos/as podrán optar por alguna de las siguientes actividades:

A: Elección de un cuento literario sobre los diferentes temas que abordan las pedagogías críticas. Análisis del cuento desde las categorías teóricas de la pedagogía crítica.

B: Trabajo de observación e intervención educativa para trabajar las problemáticas de las diferencias/la discriminación con niños/as y jóvenes de un barrio de sectores populares de San Luis.

## VIII - Regimen de Aprobación

La aprobación del curso podrá hacerse de acuerdo a las siguientes categorías previstas en el Régimen Académico de la UNSL, Ord.C.S.N° 13/03, su Anexo Único y la modificatoria, Ord. C.S.N° 32/15.-

El Régimen de Aprobación se adapta a una modalidad mixta, entre lo presencial y lo no presencial. La propuesta formativa es flexible y adecuada a la realidad de las/os estudiantes (en sus aspectos materiales y socioafectivos) como así también a las posibilidades organizativas y de gestión del equipo docente. A continuación se presentan las categorías de aprobación y los requisitos contemplados en la situación excepcional de pandemia y pospandemia:

- Régimen de Promoción sin Examen Final: el curso ofrece la posibilidad de ser aprobado mediante el Régimen de Promoción sin Examen Final.

Para aprobar el curso como alumno/a promocional, deberá cumplir con los siguientes requisitos:

- Aprobar el 100% de los trabajos prácticos (los TP serán evaluados con categorías cualitativas: excelente, muy bueno, bueno y no aprobado)

- Obtener una calificación de, al menos, (7) siete puntos en todas y cada una de las evaluaciones parciales (dos parciales presenciales), y en la evaluación de integración final (presencial).

- En la nota final de aprobación se contemplarán las distintas instancias evaluativas propuestas para el cursado, (Ord.C.S. N°13/03) a saber:

- Las evaluaciones cualitativas obtenidas en los trabajos prácticos: Trabajos prácticos N° 1 a 5 (escritos y grupales).

- Las evaluaciones parciales:

- Evaluación de la Unidad 1. Individual, escrita.

- Evaluación de las Unidades 2 y 3. Individual y escrita.

- Integración Final: es la integración de los contenidos desarrollados en el curso. Grupal y oral. Presencial

Las evaluaciones parciales podrán ser recuperadas dos veces y la integración final podrá ser recuperada una vez.

Régimen de Aprobación con Examen Final:

- Alumnas/os Regulares: Para regularizar la asignatura las y los estudiantes deberán cumplir con los siguientes requisitos dentro de un sistema de enseñanza no presencial:

. Aprobar la totalidad de los trabajos prácticos

. Aprobar el 100% de las evaluaciones parciales con un puntaje de seis (6) puntos. Cada parcial tendrá dos recuperaciones.

- Alumnos Libres: El y la estudiante inscriptos como regular o promocional que no cumplan con los requisitos estipulados para estas categorías, serán considerados como libre y se podrán presentar a rendir como tal, previo cumplimiento de la aprobación de los trabajos prácticos en las fechas que se acuerden. También serán considerados alumnos/as libres aquellos/as que: no se inscribieron, se inscribieron y no cursaron, o que se les venció el período de regularidad.

## IX - Bibliografía Básica

[1] Unidad 1

[2] ENTEL, Alicia 2014: Infancias de Latinoamérica, cultura y derechos. Primera edición. Fundación Walter Benjamín. Argentina.

[3] CATALINI, Sandra y PAREDES, Belén. 2021: Documento de cátedra. Pedagogía y Ciencias de la Educación: debates vigentes. Una relectura de: "Explicación, norma y utopía en las ciencias de la educación"(1978) de José Gimeno Sacristán y de "Investigación, teoría e intervención en el campo pedagógico" (1993) de Alfredo Furlán y Miguel Angel Pasillas.

[4] FREIRE, Paulo "Alfabetización de adultos: visión crítica y visión ingenua". En: La naturaleza política de la educación. Cultura, poder y liberación. Paidós. 1990 Barcelona.

[5] Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (2006): Ley de Educación Nacional N°26.206. Sancionada en el año 2006.

[6] Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (2014): Ley N°27.045. Educación Inicial. Ley N°26206. Modificación. Sancionada: diciembre 03 de 2014. Promulgada de hecho: Diciembre 23 de 2014

[7] MORDUCHOWICZ, Roxana 2003: "El sentido de una educación en Medios" En: Revista Iberoamericana de Educación N°32 (2003). pp.35-47

[8] PEREZ GOMEZ, Ángel Ignacio: "Socialización y educación en la época posmoderna". En Golcoetxea Piérola, J. y García Peña (Coord.) 1997: Ensayos de Pedagogía Crítica. Editorial Popular. Madrid. pp.45 a 65.

[9] SOSA GAZARI, Lucía 2013: Documento de cátedra: "Educación formal, no formal e informal". Para el Profesorado de Educación Especial. FCH.UNSL

[10] TRILLA, Jaume 1985: La educación fuera de la escuela. Nueva Paideia. Barcelona. pp.23 a31

[11] Unidad 2

[12] BATALLAN, Graciela y BLANCO, Augusto (entrevistadores) (1991): Una escuela para la vida. El rescate de la "otra" historia en educación. Revista Educoo.P.12-29.

[13] BELTRAN, Francisco y otros (2000): Pedagogías del Siglo XX. John Dewey. Coleccionable N°3. Cuadernos de

Pedagogía. Barcelona.

[14] FILHO, Lourenco (1964) Introducción al estudio de la Escuela Nueva. Kapeluz. Buenos Aires.

[15] Documento de cátedra 2007: El Movimiento de Renovación escolar. Una relectura de GADOTTI, Moacir (1998): "El pensamiento pedagógico de la Escuela Nueva" En: Historia de las ideas pedagógicas. Cap.10. Siglo XXI. México.

[16] MONES y PUJOL-BUSQUETS, Pedagogía. Barcelona Jordi y otros (2000): Pedagogías del Siglo XX. María Montessori. Coleccionable N°1. Cuadernos de Pedagogía. Barcelona.

[17] PELANDA, Marcela: "Las Misiones Infantiles de divulgación cultural" En: revista Novedades Educativas N° 68- Año 8

[18] SOSA GAZARI, Lucía (2006): El Movimiento de la Escuela Nueva en la República Argentina. Documento para uso de los estudiantes. FCH.UNSL

[19] Unidad 3

[20] COLOM, Antoni J. y Joan Carlès Melich (1994): Después de la modernidad. Nuevas filosofías de la educación. Paidós. Barcelona.

[21] ROGERS, Carl (1978): Libertad y creatividad en educación. Paidós. Buenos Aires. Cap.1: Una maestra de sexto grado "experimenta". Cap.4: La relación interpersonal en la facilitación del aprendizaje. Cap. 7: Sobre el aprendizaje y su facilitación.

[22] Unidad 4

[23] Documento de Cátedra (2011): Los enfoques tecnológicos en educación. FCH.UNSL

[24] APPLE, Michael (1997): Teoría Crítica y Educación. Miño y Dávila. Buenos Aires. Cap.: "El curriculum y el proceso de trabajo: la lógica del control técnico". Págs.11 a 44

[25] Unidad 5

[26] Documento de cátedra 2020: La Pedagogía Crítica. Documento para uso de los estudiantes de Pedagogía. Prof. en Educación Especial. Prof. y Lic. en Ciencias de la Educación. FCH.UNSL.

[27] Documento de cátedra. Saberes coloniales, poscoloniales y decoloniales en educación. Elaborado por Prof. Sandra Catalini. Año 2021

[28] FREIRE, Paulo 2004: El grito manso. Siglo XXI Editores Argentina. Págs. 18 a 48.

[29] QUIJANO, Aníbal 2007. Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. Bogotá. Siglo del Hombre.

[30] Unidad 6

[31] DUSCHATSKY, Silvia y Carlos Skliar 2000: "La diversidad bajo sospecha. Reflexiones sobre los discursos de la diversidad y sus implicancias educativas." En: Cuadernos de Pedagogía de Rosario. N°7.

[32] ELIZALDE, Silvia y otras (Coord.) 2009: Género y sexualidades en las tramas del saber. Revisiones y propuestas. Ed.Libros del Zorzal. Buenos Aires. Págs. 11 a 25.

[33] Ley 26.150 Programa Nacional de Educación Sexual Integral. Sancionada y promulgada por el Congreso de la Nación Argentina en el año 2006.

[34] Ley 26.150.- Programa de Educación Sexual Integral. Congreso de la Nación Argentina. Año 2006.

[35] SINISI, Liliana 1999: "La relación nosotros-otros en espacios escolares multiculturales". En Neufeld, María Rosa y James Ariel Thisted (Comp.) De eso no se habla. Los usos de la diversidad sociocultural en la escuela. Eudeba. Buenos Aires. Págs. 189 a 231.

## X - Bibliografía Complementaria

[1] AGAMBEN, Giorgio 2004: Infancia e Historia. Editorial Adriana Hidalgo. Buenos Aires.

[2] APPADURAI, Arjun 2001: La memoria desbordada. Dimensiones culturales de la globalización. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.

[3] \_\_\_\_\_ 2007 El rechazo de las minorías. Ensayo sobre la geografía de la furia. Editorial TUSQUETS. Barcelona, España.

[4] BOWEN, J. Y HOBSON, P. 1986: Teorías de la educación. Limusa. México.

[5] CARLI, Sandra 2011: La memoria de la infancia. Estudios sobre historia, cultura y sociedad. Editorial Paidós Argentina.

[6] DE SOUSA SANTOS, Boaventura 2006: Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social (Encuentros en Buenos Aires). CLACSO. Buenos Aires.

[7] DEWEY, John 1953: Democracia y educación. Losada. Buenos Aires.

[8] DUSCHATZKY, Silvia 1999: La escuela como frontera. Reflexiones sobre la experiencia escolar de jóvenes de sectores populares.

[9] DUSCHATZKY, Silvia y Aguirre, Elina 2014: Des-armando escuelas. Editorial Paidós. Buenos Aires.

[10] DUSSEL, Inés y Daniela Gutierrez (comp) 2019 : Educar la mirada. Políticas y Pedagogías de la imagen. Ediciones

Manantial. Buenos Aires, Argentina.

- [11] ENTEL, Alicia 2005: Infancias, varios mundos: acerca de la inequidad en la infancia argentina. Fundación Walter Benjamín. Argentina
- [12] FAURE, Edgar y otros 1973: Aprender a ser. Alianza Editorial. Madrid.
- [13] FILLOUX, Jean Claude 2008: Epistemología, Ética y Ciencias de la Educación. Encuentro Grupo Editor. Córdoba. Argentina.
- [14] FREINET, Célestin 1996: La escuela moderna francesa. Una pedagogía moderna de sentido común. Las invariantes pedagógicas. Morata. Madrid.
- [15] FREIRE, Paulo 1990: La naturaleza política de la educación. Cultura, poder y liberación. Paidós. Barcelona.
- [16] \_\_\_\_\_ 1997: Pedagogía de la autonomía. Siglo XXI. México.
- [17] FULLAT, Octavi 2002: Pedagogía existencialista y postmoderna. Síntesis. Madrid.
- [18] FURLAN, Alfredo y Miguel Ángel Pasillas 1995: Investigación, teoría e intervención en el campo pedagógico. En: Perfiles Educativos N° 60. México. Págs.1 a 15.
- [19] GIMENO SACRISTAN, José: "Explicación, norma y utopía en las Ciencias de la Educación". En: ESCOLANO, A. y otros 1978: Epistemología y Educación. Ed.Sigueme. Salamanca.
- [20] GIROUX, Henry A. 1996: Placeres inquietantes. Aprendiendo la cultura popular. Paidós. Barcelona.
- [21] GIROUX, Henry y Peter McLaren 1999: Sociedad, cultura y educación. Miño y Dávila. Buenos Aires.
- [22] MC LAREN, Peter 1998: Pedagogía, identidad y poder. Los educadores frente al multiculturalismo. Homo Sapiens. Rosario.
- [23] MEIRIEU, Philippe 2007: Pedagogía: el deber de resistir. ESF editor, París.
- [24] OBIOLS, Guillermo 1994: "Sociedad posindustrial y cultura posmoderna". En: Novedades Educativas. Año 4.N°40. Abril 1994. Págs.142 a 149.
- [25] PAIN, Abraham: Complementación entre la educación formal, no formal e informal. Stio wordPress.com Publicado el 3 de agosto de 2011
- [26] PUIGGROS, Adriana 1995: Volver a educar. El desafío de la enseñanza argentina a finales del siglo XX. Ariel. Buenos Aires.
- [27] \_\_\_\_\_ 1995: Qué pasó en la educación argentina desde la conquista hasta el menemismo. Kapelusz. Buenos Aires. .
- [28] \_\_\_\_\_ 2010: La tremenda sugestión de pensar que no es posible. Luchas por una democracia educativa (1995-2010)
- [29] RAMOS, Laura 2021: las señoritas. Historia de las maestras estadounidenses que Sarmiento trajo a la Argentina en el siglo XIX. Ed.Lumen. Buenos Aires.
- [30] SGRÓ, Margarita R.: Pedagogía, ciencias de la educación y teoría crítica de la sociedad, un abordaje posible. En: HILLERT, Flora M., María José Ameijeiras y Nora Graziano (compiladoras) 2008: La mirada pedagógica para el siglo XXI: teorías, temas y prácticas en cuestión. Reflexiones de un encuentro. Libro de la Maestría en Educación "Pedagogías Críticas y Problemáticas Socioeducativas". Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. Secretaría de Investigación y Posgrado.
- [31] TORRES, Rosa María 1988: Educación popular. Un encuentro con Paulo Freire. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires.
- [32] TOUBES, Amanda: Desarrollo histórico del concepto de «educación no formal» y «educación permanente». Publicado sitio web WordPress 2016
- [33] VOGLIOTTI, Ana y otros (Comp.) 1998: La Pedagogía como disciplina. Aportes para la discusión de su campo epistemológico. IV Encuentro de Cátedras de Pedagogía de Universidades Nacionales. Departamento de Ciencias de la Educación. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto.

## XI - Resumen de Objetivos

Durante el desarrollo del curso se pretende :

- .-Analizar la complejidad de la educación y la heterogeneidad del campo pedagógico;
- .-Abordar el pensamiento pedagógico contemporáneo
- .-Reconocer y reflexionar en torno a algunas problemáticas de la educación especial que se pueden identificar en las teorías y propuestas pedagógicas estudiadas
- .-Relacionar las problemáticas que surjan durante el desarrollo del curso con la realidad educativa argentina y latinoamericana actual;

- .-Proyectar propuestas educativas alternativas transformadoras.
- . Asumir una postura crítica y comprometida frente a las problemáticas educativas abordadas

## **XII - Resumen del Programa**

Los contenidos del curso están organizados en torno a dos ejes:

- 1) Educación y Pedagogía: aborda la complejidad del fenómeno educativo y la problemática epistemológica de la disciplina pedagógica (Unidad 1);
- 2) El pensamiento pedagógico contemporáneo: se desarrollarán algunas corrientes educativas surgidas a fines del siglo XIX y en el siglo XX (Unidades 2, 3, 4 y 5) , teorizaciones sobre la educación emergentes en el contexto de las transformaciones de fin de siglo XX hasta la actualidad (Unidad 6).

## **XIII - Imprevistos**

Ante la situación sanitaria por COVID-19, y para dar inicio al retorno a la presencialidad, se ha elaborado una modalidad mixta que contempla la falta de aulas que reúnan la capacidad o aforo permitido; esto implica adecuar la modalidad de enseñanza desde un sistema presencial a uno mixto; se prevén los siguientes lineamientos generales:

• Mantener y garantizar la promoción continua de acuerdo a los criterios establecidos y detallados up supra con una modalidad presencial para las clases de trabajos prácticos y no presencial para las clases teórico-prácticas, a partir de una propuesta formativa flexible en tiempos académicos y atendiendo las particularidades de cada estudiante

• Propuesta formativa de excepcionalidad para la promoción continua sin examen final a partir de la conformación de un grupo cerrado de classroom como soporte para producir y compartir (de manera instantánea) contenidos y para enviar y recibir mensajes y anuncios. Desde classroom se organizan las siguientes actividades y recursos:

- a. Clases teóricas-prácticas: on-line con una frecuencia de dos veces por semana con una duración aproximada de 1(una) hora y media. Dos clases teóricas por videotelefonía (google meet) permiten la interacción entre docentes y estudiantes; con acceso a través de internet lo que posibilita la comunicación vía streaming en tiempo real con y entre las/os estudiantes y docentes.
- b. Espacio de trabajos prácticos: las guías de trabajo práctico se comparten en el classroom. Las clases de TP son presenciales una vez por semana. Los/as estudiantes se dividen en dos comisiones
- c. Consultas: presenciales en el Box de la asignatura y se habilitó una sala virtual por software multimedial orientado a videoconferencias para llevar a cabo consultas de los contenidos teóricos y de los trabajos prácticos.
- d. Bibliografía: los textos de la bibliografía obligatoria son compartidos en classroom.
- e. Otros materiales de estudio y trabajo: se comparten guías de estudio para algunos temas y/o problemáticas abordadas.

Ante otras situaciones imprevistas, se acordará con la/os alumnas/os las modificaciones posibles, sin perder de vista los objetivos propuestos de la materia.

## **XIV - Otros**