



Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Ciencias Físico Matemáticas y Naturales
Departamento: Minería
Area: Minería

(Programa del año 2022)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
SISTEMAS DE REPRESENTACION	TEC. UNIV. EN MINERÍA	004/2 0-CD	2022	1° cuatrimestre
SISTEMA DE REPRESENTACION	ING.EN MINAS	6/15	2022	1° cuatrimestre
SISTEMA DE REPRESENTACION	T.UNIV.EXP.MIN.	14/13	2022	1° cuatrimestre
SISTEMA DE REPRESENTACION	TEC.PROC.MINER.	11/13	2022	1° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
ORTIZ, CLAUDIO EDGAR	Prof. Responsable	P.Adj Simp	10 Hs
CUVERTINO, CARLOS ALFREDO	Responsable de Práctico	JTP Simp	10 Hs
GARRIDO SOSA, JORGE NAHIR	Responsable de Práctico	A.1ra Simp	10 Hs
ESCUADERO ACUÑA, ALDANA DENISE	Auxiliar de Práctico	A.2da Simp	10 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
5 Hs	Hs	Hs	Hs	5 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoria con prácticas de aula	1° Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
21/03/2022	24/06/2022	14	60

IV - Fundamentación

la asignatura tiene por fundamento la epistemología ataraves de los conceptos que estructuran la ciencia y la tecnica ,la geometría euclidiana que describe las formas y sus movimientos en el espacio real llevandolo a la representación en dos dimensiones. Los grandes sistemas de representación tales como ortogonales, acotado y central, junto con las fuentes normativas (IRAM,ASTM)que presuponen todo dibujo racionalizado y estandarizado, constituyen la estructura de este programa.La asignatura se relaciona horizontalmente y verticalmente con todas las materias de la formación básica de la carrera.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

- Desarrollar la capacidad de comprensión de las formas a través de su geometría.
- Desarrollar las facultades de observación y deductivas con la
 - Adquirir las nociones elementales relativas a la idea de proyección.
 - Conocer los diferentes tipos de proyecciones y sus aplicaciones más importantes.
 - Conocer el papel y la importancia de la normalización.
 - Conocer la utilidad representativa de los gráficos.

- Desarrollar la capacidad de comprensión de las etapas de un diseño y sus Características.
 - Desarrollar la capacidad para elaborar todo tipo de recursos de la representación gráfica.
- Realizar la ejercitación necesaria para ejecutar e interpretar la documentación técnica.

VI - Contenidos

UNIDAD N° 1

FUNDAMENTOS DE LA GEOMETRÍA MÉTRICA. GEOMETRÍA EN EL ESPACIO. VOLUMEN.

- 1.1 Movimientos de la figura en el plano.
- 1.2 Movimientos de giro, rotación y traslación.
- 1.3 Movimientos combinados.
- 1.4 Movimientos de la figura en el espacio.
- 1.5 Figuras cerradas, Ángulos.
- 1.6 Representaciones de Prismas, Pirámides y Conos.
- 1.7 Relaciones Métricas en el Espacio
- 1.8 Desarrollos. Generalidades
- 1.9 Desarrollo de líneas Paralelas. Determinación de la Longitud Real de una Línea
- 1.10 Lenguaje gráfico de planos (Lectura).

UNIDAD N° 2

GEOMETRÍA PLANA:

- 2.1 Figuras planas regulares simples y relaciones métricas.
- 2.2 Particiones regulares del triángulo, rectángulo y círculo.
- 2.3 Polígonos regulares y relaciones métricas.
- 2.4 Deformación de figuras regulares en el plano, Elipses y Ovoides
- 2.5 Teoremas y Principios Fundamentales de Geometría.
- 2.6 Polaridad
- 2.7 Puntos conjugados
- 2.8 Polo y Polaridad. Propiedades

UNIDAD N° 3

NORMALIZACIÓN EN EL DIBUJO TÉCNICO:

- 3.1 Introducción al Dibujo Técnico. Principios.
- 3.2 Normas Técnicas.
- 3.3 Normas IRAM aplicables al Dibujo Técnico.
- 3.4 Línea, Letra, Números y Formato de Laminas.
- 3.5 Rotación y Plegado de Laminas.
- 3.6 Vistas. Método ISO E. Normas IRAM. 4501.
- 3.7 Perspectivas Axonométricas.

UNIDAD N° 4

ESCALAS, CORTES Y SECCIONES:

- 4.1 Escalas, distintos tipos.
- 4.2 Norma IRAM 4505.
- 4.3 Cortes y Secciones. Norma IRAM 4507
- 4.4 Acotación. Sistemas de acotación en el Dibujo Mecánico.
- 4.5 Acotación de tolerancia y ajuste.
- 3.6 Método ISO

UNIDAD N° 5: DIBUJO ASISTIDO POR COMPUTADORA

- 5.1 Conceptos Básicos
- 5.2 Plantilla
- 5.3 Dibujo en 2D.
- 5.4 Polilínea y ordenes de consulta.
- 5.5 Dibujo en 3D

VII - Plan de Trabajos Prácticos

A- TP SISTEMA DE REPRESENTACION

UNIDAD 1:

1. Resolución del Rectángulo Áureo.
2. Resolución de Espirales, triángulos, usando la extrema y media razón.
3. Representación de Ensamblajes y Armado de Piezas.
4. Desarrollo de un Cono

UNIDAD 2:

1. Resolución de Polígonos Regulares. Métodos
2. Resolución de Elipses. Métodos.
3. Resolución de Óvalos.
4. Resolución de ejercicios a mano alzada.

UNIDAD 3:

1. Resolución de ejercicios aplicando el uso correcto del instrumental de dibujo.
2. Caligrafía Técnica, construcciones geométricas.
3. Resolución de ejercicios a mano alzada.
4. Resolución de Perspectivas Axonométricas.

UNIDAD 4:

1. Resolución de ejercicios aplicando las Normas IRAM 4505, 4507,4508.
2. Ejercicios de lectura y aproximación previa a la representación de la pieza.

B- Dibujo asistido por computadora

TP 1: Conceptos Básicos: Conociendo AutoCAD

TP 2: Conceptos Básicos: Sistemas de Coordenadas.

TP 3: Conceptos Básicos: Formatos.

TP 4: Conceptos Básicos: Ayudas.

TP 5: Plantilla

TP 6: Dibujo en 2D.

TP 7: Polilinea y ordenes de consulta.

TP 8: 3D Primitivas

TP 9: 3D Revolución

TP 10: 3D Extrusión

TP 11: 3D Unión

TP 12: 3D Diferencia

VIII - Regimen de Aprobación

Por Promoción: con el 75% de la asistencia, el 100% de Trabajos Prácticos Aprobados y la aprobación de los dos parciales y la aprobación de la práctica de AutoCAD.

Regularización de la materia:

a- Concurrir al no menos del 75% de clases Teórico- Practico.

b- Aprobar el 100% de los trabajos Prácticos,

c- Confección de una carpeta con el total de Trabajos Prácticos, para poder Rendir la Materia y la aprobación de la práctica de AutoCAD.

EXAMEN FINAL: Se rendirá un final en el que el alumno Desarrollara un Tema Teórico, previa presentación de La Carpeta con los Trabajos Prácticos, el Alumno deberá Responder al requerimiento de los evaluadores sobre los Trabajos Realizados, para poder desarrollar su Tema Teórico

IX - Bibliografía Básica

[1] [1] APUNTES DE LA CÁTEDRA.

[2] [2] MANUAL DE NORMAS PARA DIBUJO TÉCNICO. Instituto Argentino de Racio

[3] [3] DIBUJO TÉCNICO, Tomos I y II. A. Pezzano.

[4] [4] MANUAL PRACTICO DEL DIBUJO TÉCNICO. W. Schneider y Sapper.

[5] [5] DONATO DI PIETRO. Geometría Descriptiva.

[6] [6] INSTITUTO GEOGRÁFICO MILITAR. Signos Cartográficos. R:R: 4ª

X - Bibliografía Complementaria

[1] [1] CEPPI, H. Y FOURNIER, A. M. Geometría Proyectiva.

[2] [2] NADAL MORA, Técnica Gráfica Del Dibujo Geométrico.

[3] [3] IZQUIERDO ASENSI, F. Geometría Descriptiva Superior y Aplicada

[4] [4] PHILIPS, F.C. La Aplicación de la Proyección Estereográfica en la Geología Estructural

XI - Resumen de Objetivos

- Desarrollar la capacidad de comprensión de las formas a través de su geometría.
- Desarrollar las facultades de observación y deductivas con la abstracción descriptiva.
- Adquirir las nociones elementales relativas a la idea de proyección.
- Conocer los diferentes tipos de proyecciones y sus aplicaciones más importantes.
- Conocer el papel y la importancia de la normalización Conocer la utilidad representativa de los gráficos.
- Desarrollar la capacidad de comprensión de las etapas de un diseño y sus características.
- Desarrollar la capacidad para elaborar todo tipo de recursos de la representación gráfica.
- Realizar la ejercitación mínima indispensable para ejecutar o interpretar la documentación técnica

XII - Resumen del Programa

UNIDAD N° 1

FUNDAMENTOS DE LA GEOMETRÍA MÉTRICA. GEOMETRÍA EN EL ESPACIO. VOLUMEN.

UNIDAD N° 2

GEOMETRÍA PLANA

UNIDAD N° 3

NORMALIZACIÓN EN EL DIBUJO TÉCNICO

UNIDAD N° 4

ESCALAS, CORTES Y SECCIONES

UNIDAD N° 5

DIBUJO ASISTIDO POR COMPUTADORA

XIII - Imprevistos

LOS IMPREVISTOS, SI LOS HUBIESE, SE SOLUCIONARAN EN LA MEDIDA QUE SE PRESENTEN.

El credito horario excede en 10 hs , pero la materia se dictara de acuerdo a lo establecido en el Plan de Estudios correspondiente (60 hs.)

XIV - Otros