



Ministerio de Cultura y Educación
 Universidad Nacional de San Luis
 Facultad de Ingeniería y Ciencias Agropecuarias
 Departamento: Ingeniería
 Área: Tecnología

(Programa del año 2022)
 (Programa en trámite de aprobación)
 (Presentado el 07/04/2022 09:44:47)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
(Optativas Ingeniería Electromecánica-Plan 20/12-16/15) Optativa: Curso "Formación Emprendedora"	ING.ELECTROMECAÁNICA	Ord.2 0/12-18/22	2022	1° cuatrimestre
(Optativas-Ing.Electrónica-Plan 19/12-17/15)	INGENIERÍA ELECTRÓNICA	Ord 19/12-11/22	2022	1° cuatrimestre
(Asignaturas Optativas- Plan Ord. C.D.N° 023/12) Optativa: Curso "Formación Emprendedora"	ING.EN ALIMENTOS	Ord.2 3/12-16/22	2022	1° cuatrimestre
(Optativas Ingeniería Industrial-Plan 21/12-18/15) Optativa: Curso "Formación Emprendedora"	ING.INDUSTRIAL	Ord.2 1/12-14/22	2022	1° cuatrimestre
(Optativa Ingeniería Mecatronica - 22/12-21/15)	ING. MECATRÓNICA	Ord 22/12-10/22	2022	1° cuatrimestre
(Optativas Ingeniería Química-Plan 24/12-17/15) Optativa: Curso "Formación Emprendedora"	INGENIERÍA QUÍMICA	Ord 24/12-17/22	2022	1° cuatrimestre

N°024/12) Optativa: Curso "Formación Emprendedora"

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
QUIROGA LUCERO, JUAN PABLO	Prof. Responsable	P.Adj Semi	20 Hs
MONTI, FACUNDO MIGUEL	Responsable de Práctico	JTP Simp	10 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
30 Hs	25 Hs	20 Hs	Hs	5 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoría con prácticas de aula	1° Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
01/04/2022	30/06/2022	15	75

IV - Fundamentación

En el actual contexto de una profunda crisis económica y social, la innovación y el emprendedorismo se han vuelto herramientas importantes para la supervivencia y el crecimiento de las empresas y, con ello, del crecimiento económico de nuestra región.

Como recomienda Tom Peters, “la innovación es la única vía para sobrevivir en un mercado altamente competitivo y sobre todo, globalizado. Hay que pasar a la acción (emprender), para no pararse y continuar, siempre con la mirada puesta en la innovación: hacer las cosas es mucho mejor que hablar de ellas... actúa”

Bajo este entorno, la universidad se presenta como un aliado estratégico en el desarrollo local por ser un medio de formación, de experimentación y de transferencia. Se trata de un medio privilegiado para la innovación y la creación de empresas (emprendedorismo) basadas en el conocimiento.

El trabajo constituye un aspecto fundamental en la vida de cualquier persona, ya que además de ser la fuente principal de ingresos, promueve la realización individual y permite el establecimiento de vínculos sociales. Pero fundamentalmente es importante porque por medio del trabajo se pueden concretar los deseos de progreso, al tiempo que se agrega valor a la sociedad a través del esfuerzo y productividad.

Por tal motivo, las herramientas adquiridas a través de la educación deben ser útiles para integrarse y desenvolverse en la sociedad, así como realizarse conforme a sus emociones, a sus sueños y a sus aspiraciones en este escenario cambiante. Es decir, los educandos deben ser entrenados en el desarrollo de proyectos y en la búsqueda de oportunidades que agreguen valor a su quehacer.

Para lo cual, deberán conocerse a sí mismos y valorarse para generar el autoempleo o contribuir de manera proactiva a la innovación en sus lugares de trabajo, que ya no deberán mirar como estables y permanentes y en los que tendrán derecho a un desarrollo continuo.

Vista la naturaleza de los problemas de este mundo complejo se plantea hoy la necesidad de la formación en competencias, como respuesta a la demanda social de formar buenos ciudadanos y trabajadores eficaces. El enfoque denominado EDUCACIÓN BASADA EN COMPETENCIAS se orienta hacia una formación que logre: un desempeño competente, que permite integrar saberes del ámbito de los conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores en situaciones problemáticas del ámbito laboral con creatividad, eficacia, eficiencia, calidad, seguridad y productividad.

La Universidad debe fomentar el espíritu emprendedor en las propias vidas de los alumnos, es decir, en la forma en que manejan su desarrollo profesional. No necesariamente se es emprendedor cuando se posee una empresa, sino siendo capaz de crear valor en el lugar donde se esté.

Si estos tiempos requieren una aptitud especial, esa es la adaptabilidad. Los adaptables disfrutan del cambio, para ellos la innovación es estimulante. La adaptabilidad requiere de flexibilidad para tomar en cuenta las múltiples perspectivas de determinadas situaciones. Esta flexibilidad depende, a su vez, de la fortaleza emocional: la capacidad de sentirse a gusto con la ambigüedad y mantener la calma frente a lo inesperado.

“El empresariado innovador ve el cambio como una norma saludable. No necesariamente lo lleva a cabo él mismo, pero lo busca, responde a él y lo explota como una oportunidad” –Peter Druker-

La adaptabilidad se vincula con otra aptitud cada vez más apreciada en estos tiempos turbulentos: la innovación. La base emocional del innovador laboral es el placer que encuentra en la originalidad. En el trabajo la creatividad gira entorno de la aplicación de ideas novedosas para alcanzar un resultado. La innovación es estar abierto a ideas y enfoques novedosos y ser flexibles para reaccionar ante los cambios. INNOVAR es generar o encontrar ideas, seleccionarlas, implementarlas y comercializarlas en forma de producto, servicio o proceso. Es la explotación con éxito de esa idea.

Se trata de transformar la creatividad en valor, en soluciones, que aporten beneficios a todas las partes implicadas. En este

sentido los proyectos con altos componentes científicos o tecnológicos -al transformarse en productos o empresas innovadoras- generan empleos de calidad, bienes y servicios de alto valor agregado con mercado global y fundamentalmente sinergias con el medio económico y social, transformándose en impulsores del bienestar general.

Por lo cual, es necesario una revisión crítica de qué y cómo se enseña y de qué manera los contenidos interpelan la vida de los estudiantes, a qué los convoca y de qué manera las formas de transmisión constituyen o no un desafío hacia los mismos para la producción de nuevos saberes y conocimientos. Dando de este modo, respuestas que articulen las demandas del contexto social con el desarrollo de competencias que posibiliten a los alumnos saber qué hacer ante los desafíos y problemas.

Es necesario sensibilizar a los nuevos emprendedores con respecto al rol fundamental que forman las redes para el conocimiento y la innovación del mundo actual. La creciente importancia del conocimiento como factor de producción su complejidad generan la necesidad empresarial de integrarse en redes que faciliten el acceso al conocimiento, conecten ideas y posibiliten el desarrollo de innovaciones productivas.

Es decir, que el perfil de egresado será el de una persona, con suficiente autoconocimiento, motivada e informada para desarrollar sus sueños en forma proactiva e innovadora en los distintos ámbitos del quehacer económico y social, con competencias y habilidades para trabajar en red con otros y producir impactos positivos con su accionar.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

Resultados de Aprendizaje:

- Aplicar el mecanismo de generación de ideas para desarrollar actitudes creativas e innovadoras.
- Evaluar el contexto socioeconómico actual para identificar oportunidades de negocio.
- Proyectar el desarrollo de una empresa para fomentar el espíritu emprendedor.

VI - Contenidos

Unidad 1: CREATIVIDAD

Creatividad. Formas de creación ¿En que se basan los que crean? . Factores que afectan la creatividad personal y grupal. Cerebro: hemisferios derecho e izquierdo. ¿Intuición versus raciocinio? Pensamiento lineal y divergente. Pensamiento lateral. Archivo de ideas. Brainsleeping. La relación entre las cosas: cuando los límites se funden: forma, color, función y simbología. Técnicas para la generación de ideas: La historia. Cruzamientos. Pausa creativa. Focalización. Provocaciones creativas. Técnicas de aleatoriedad. Los mapas mentales. Brainstorming.

Unidad 2: INNOVACIÓN

Innovación. Tipos de innovación. Innovación en el proceso de cambio tecnológico. Innovación y diseño. El diseño en el proceso de innovación. Diseño de productos y servicios. Diseño de identidad corporativa. Concepto de valor de un producto. La función del diseño en la empresa. Propiedad intelectual. Marca, modelo de utilidad.

La Innovación como proceso: ideas, inventos, planes, introducción al mercado, consolidación. Impactos de la Innovación: sociales, económicos, financieros, políticos y tecnológicos. La Innovación en la actividad de la ingeniería en general. La Innovación en la actividad específica del Ingeniero. Actores del proceso de Innovación.

Unidad 3: OPORTUNIDADES DE NEGOCIO

Investigación de nuevos proyectos productivos y/o de servicios. Áreas de inserción y características. Sondeos de necesidades y deseos de nuestra sociedad y del mundo. Análisis global. Mercados locales e internacionales. Oportunidades y Barreras. Necesidades locales, regionales e internacionales. Clasificación de ellas. Enfoque ABC de los problemas. Interdisciplinariedad. Análisis de la complejidad.

Validación de oportunidades de negocios. Proceso de validación de oportunidades de negocios: Aspectos de mercado, Aspectos de negocio, Aspectos operativos y Aspectos estratégicos.

Unidad 4: ECOSISTEMA EMPRENDEDOR

¿Qué significa emprender? ¿Qué es el emprendedorismo? El emprendedor y el empresario. Características del espíritu emprendedor. La Actitud Emprendedora. Emprendedores innovadores. Estudios de Casos de Emprendimientos exitosos. Análisis de experiencias fallidas. Cómo determinar el grado de aptitud y actitud emprendedoras en las personas. La decisión de emprender. Desarrollo emprendedor. Proceso. Incubadoras de empresas. Parques tecnológicos. Apoyo institucional, apoyo financiero. Transferencia Tecnológica. Salidas al mercado: ¿licenciar o emprender? Contexto y cultura del mundo

emprendedor. Tipos de emprendedores y de emprendimientos. Factores que influyen en la actividad emprendedora. Redes de apoyo a emprendedores. Políticas públicas. Situación de mercado y aspectos macroeconómicos. Inversores o capitales de riesgo para emprender. Fuentes de financiamiento para innovaciones dentro de las empresas. Creencias y mitos alrededor del emprendedorismo.

Unidad 5: EL PROCESO EMPRENDEDOR

La formación profesional. La importancia del vehículo societario. El modelo de entendimiento para la gestación de empresas. Las fuerzas y componentes del modelo. La oportunidad. El equipo emprendedor. Los recursos. El proceso emprendedor en el tiempo. El poder y control del proceso emprendedor. El tiempo y esfuerzo valorizado del emprendedor. Identificación y Formulación de proyectos: El plan de negocios. Gestión de proyectos. Resumen Ejecutivo. La empresa. Escenario competitivo. Plan estratégico: comercial, organizacional. Plan económico financiero. Management. Oferta a inversores.

Unidad 6: MODELIZACIÓN DEL NEGOCIO

De la validación de una oportunidad a la modelización del negocio. Inicio de la modelización del negocio. Modelo de negocio: Canvas. Organización preliminar. Productos o servicios. Aspectos del mercado: clientes competidores, proveedores e inversores. Aspectos del negocio. Modelización económica y financiera del negocio. Modelización del arranque del negocio y primeros años.

Unidad 7: GERENCIAMIENTO

El gerenciamiento requerido en el SXXI. Creación del equipo fundado. Habilidades específicas que se requieren a la hora de crear un equipo de management. Estructura y diseño organizacional. Gestión de las organizaciones. Importancia y herramientas de la Planificación. Gestión integral de RRHH. Profesionalización. Aspectos legales en la formación de un emprendimiento. Opciones para el crecimiento y desarrollo inicial. Formalización e informatización. Inscripciones, contratos sociales, obligaciones y derechos de los integrantes, Responsabilidades civiles, patrimoniales, penales. Constitución de las organizaciones. Presentaciones, solicitudes de habilitaciones, permisos y trámites.

Unidad 8: INTEGRACIÓN – START-UP

Estrategias de preparación para la presentación del negocio. Ficha técnica del negocio. Sumario ejecutivo. Presentación oral del negocio. Plan de negocio. Planteo de un emprendimiento. Simulación de empresa propia. Análisis de los factores a tener en cuenta para el lanzamiento de un emprendimiento. Formulación práctica de un proyecto empresarial. ¿Qué es el Plan de negocios? ¿En qué casos es imprescindible, necesario o conveniente? Partes de un Plan de negocios. Diferentes usos: para planificar, para ejecutar, para controlar. El Modelo de Negocio. Plan Económico y Plan Financiero.

Búsqueda de ideas y potenciales oportunidades. Ideas y oportunidades de negocio. Generación de ideas y gestión de la innovación. Los paradigmas y los puntos de inflexión. Las ventanas de oportunidad. Fuentes de ideas y oportunidades.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Se desarrollará una sumatoria de trabajos prácticos que confluyen en un trabajo práctico integrado (proyecto). Cada trabajo práctico representa una etapa en la modelización de un emprendimiento:

1. Generación de ideas
2. Evaluación de la viabilidad de ideas como oportunidad de negocios
3. Modelización del negocio (emprendimiento).

Se aplicará una metodología de evaluación sumativa o formativa del proyecto integrador a través de la aplicación de rúbricas en cada trabajo práctico o etapa del proyecto. Estas se entregarán al estudiante previamente al desarrollo de los trabajos prácticos, para que conozcan con anticipación los criterios y niveles de desempeño requeridos.

VIII - Regimen de Aprobación

A - METODOLOGÍA DE DICTADO DEL CURSO:

La metodología del dictado consiste en el desarrollo de clases teóricas con desarrollo de trabajos prácticos, cuya metodología y evaluación se describió en el apartado anterior.

El dictado de la cátedra dispone de clases presenciales teórico prácticas y también desarrollo de clases teórico prácticas virtuales para aprovechar el uso de sistemas informáticos de aplicación en la industria.

La metodología de aprendizaje está basada en el desarrollo de un proyecto (ABP).

B - CONDICIONES PARA REGULARIZAR EL CURSO

Descripción de los requisitos que los estudiantes deben alcanzar para regularizar el curso:

- Aprobar cada evaluación parcial con nota mínima del 60% y también se debe dar el promedio de las dos evaluaciones parciales debe ser de 60% (la aprobación se puede dar en cualquiera de sus instancias: parcial o su correspondiente recuperatorio)

C – RÉGIMEN DE APROBACIÓN CON EXÁMEN FINAL

El examen final consiste en la presentación escrita y oral y defensa de un proyecto de emprendimiento.

Solo prevén dos instancias de corrección (consultas) previa a la presentación del trabajo.

D – RÉGIMEN DE PROMOCIÓN SIN EXAMEN FINAL

Descripción de los requisitos que los estudiantes deben alcanzar para promocionar el curso:

- Aprobar cada evaluación parcial con nota mínima del 80% y también se debe dar el promedio de las dos evaluaciones parciales debe ser de 80% (la aprobación se puede dar en cualquiera de sus instancias: parcial o su correspondiente recuperatorio)
- Aprobación del 100% de los Trabajos Practicos.
- Para alcanzar el régimen de promoción se tendrá que cumplir con las fechas de entrega solicitadas para cada trabajo practico.
- Exposición del Trabajo Final Integrador y aprobación del mismo con calificación igual o superior a 80%

E – RÉGIMEN DE APROBACIÓN PARA ESTUDIANTES LIBRES

Descripción de los requisitos que los estudiantes deben alcanzar:

- El examen final consiste en la presentación oral y escrita y también defensa de un proyecto de emprendimiento. (solo se prevén dos instancias de corrección (consultas) previa a la presentación del trabajo.
- Debe realizar la presentación del 100% de los trabajos prácticos desarrollados en el año.

IX - Bibliografía Básica

- [1] Míguez, Daniel - “El emprendedor profesional” – ED. Emprear – 2007
- [2] O Fenómeno do Empreendedorismo, Criando Riquezas. 2ª. Edición, Recife: Edições Bagaço
- [3] Timmons, Jeffrey – “Entrepreneurship for the 21st Century” – Irwin Mc Graw Hill, Boston 1999.-
- [4] Kastika, Eduardo – “Anímese a emprender” – INNOVAR -2010
- [5] Kastika, Eduardo – “Creatividad para emprendedores” – INNOVAR -2007

X - Bibliografía Complementaria

- [1] Acs, Zoltan ; Audrestsch, David – “Entrepreneurship, Innovation and Technological Change, Papers on entrepreneurship”
- [2] – Growth and Public Policy, MPI Jena, 2005.-
- [3] Dolabela, F. (2005). Taller del Emprendedor, Rosario: UNR, Homo Sapiens
- [4] Drucker, P. F. (1985) Innovation and Entrepreneurship. New York: Harper & Row.
- [5] Druker, Peter - “Management Challenges for the 21st Century” – Harper Business, NY 1999.
- [6] Echeverría, Rafael – “La empresa emergente, la confianza y los desafíos de la transformación” – Granica Bs. As. 2000.
- [7] Kantis, H. (2002) Empresarialidad en economías emergentes: Creación y desarrollo de nuevas empresas en América Latina y el Este de Asia. BID. Leite E. (2000).
- [8] Kantis, H., Agelelli, P. Y Gatto, E. (2000) Nuevos Emprendimientos y Emprendedores en Argentina: De qué depende su creación y supervivencia? Las pequeñas y Medianas Empresas: Entorno, Estrategias y Potencial Transformador. Memorias de la V Reunión Anual de la Red PyMES MERCOSUR, Córdoba.

XI - Resumen de Objetivos

- Aplicar el mecanismo de generación de ideas
- Evaluar el contexto socioeconómico actual
- Proyectar el desarrollo de una empresa

XII - Resumen del Programa

Creatividad - Innovación - Oportunidades de Negocios - Ecosistema emprendedor - El proceso emprendedor - Modelización del Negocio - Gerenciamiento - Integración, Start-up

XIII - Imprevistos

Para el caso de carreras como Ingeniería Electrónica, Química o Alimentos, se complementa con entornos virtuales de aprendizaje y practica especifica, para completar la carga horaria correspondiente a saber:

- Electronica, Quimica y Alimentos: 90 hs
- Electromecanica: 105 hs.

XIV - Otros

--

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA

	Profesor Responsable
Firma:	
Aclaración:	
Fecha:	