



Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Ciencias Humanas
Departamento: Educación y Formación Docente
Área: Formación en Lingüística

(Programa del año 2021)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	PROF. UNIVERSITARIO EN LETRAS	007/1 3	2021	1° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
PUCHMULLER, ANDREA BIBIANA	Prof. Responsable	P.Adj Exc	40 Hs
RIZZI, GABRIELA INES	Prof. Colaborador	P.Adj Exc	40 Hs
QUIROGA, LUCIA BEATRIZ	Auxiliar de Práctico	A.1ra Semi	20 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
Hs	Hs	Hs	Hs	Hs

Tipificación	Periodo

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas

IV - Fundamentación

Didáctica de la Lengua y la Literatura (en adelante DLL) se ubica en el cuarto año del Profesorado Universitario en Letras. En el Plan de estudios la materia se inscribe dentro del Campo de formación en las prácticas profesionales y didácticas específicas. El objeto de estudio de la asignatura es el conjunto de discursos elaborados sobre el complejo de saberes que constituye la lengua, más el conjunto de discursos explícitos acerca de las relaciones entre el estado escolar y el estado interdisciplinario. Por lo tanto, al ser una interdisciplina, la DLL es una asignatura que tiene una relación transversal directa o indirecta con casi todas las asignaturas del plan de estudio, ya que toma los aportes tanto de las Ciencias del Lenguaje y la Teoría Literaria como también los de la Pedagogía, la Didáctica General, la Sociología, la Psicología, entre otras. Este espacio curricular aborda la Didáctica de la Lengua y la Literatura como una construcción socio-histórica en estado de debate y desarrollo permanente. Dentro del panorama complejo de las ciencias del lenguaje, el enfoque del interaccionismo socio-discursivo estudia la actividad de lenguaje en tanto actividad humana que media otras actividades. Decidimos enmarcar esta propuesta curricular desde el Interaccionismo socio-discursivo, ya que nos permite enfocar las capacidades del lenguaje como prácticas sociales que van cambiando históricamente y profundizar en el conocimiento del desarrollo humano, a la vez que diseñar nuevos modelos culturales en los procesos de formación. La DLL remite a un análisis reflexivo de diferentes enfoques teóricos y sus implicancias didácticas, que permiten la reflexión sobre diferentes prácticas y experiencias educativas. Por lo tanto, la presente propuesta se conforma de una serie de ejes (6 unidades) que vertebran la comprensión de los desarrollos didácticos para la formación de los futuros docentes. Proponemos abordar tales contenidos no solo desde los marcos teóricos sino también desde las prácticas docentes requeridas para el

ejercicio profesional.

Desde el espacio de la DLL entendemos el área de la formación de profesores como “el ámbito adecuado para que los estudiantes se apropien no solo de los saberes disciplinares requeridos para la práctica docente, sino también de las herramientas que les permitan la comprensión de la complejidad de la tarea de enseñar y el diseño de dispositivos de intervención adecuados a los múltiples y cambiantes contextos educativos” (Albano et al, 2011).

Son objeto de estudio de este curso los desarrollos didácticos para la formación discursiva, lingüística y literaria de los estudiantes de la escuela secundaria. Se aborda el análisis de diferentes estrategias y enfoques de enseñanza /aprendizaje en el campo de las didácticas específicas de la lectura, la escritura, la lengua oral, la reflexión sobre la lengua, y la literatura. De manera transversal se incluye el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en relación con los aprendizajes lingüísticos. Se aborda también el estudio de las propuestas curriculares vigentes.

Además del estudio de la descripción del campo y del objeto de la DLL, como así también de las ya mencionadas didácticas específicas, esta propuesta considera fundamental la inclusión de la historización de la enseñanza de la lengua y la literatura, sobre todo en relación a la escuela secundaria en Argentina. Esto posibilita poder reconocer las diferentes transformaciones y cambios surgidos en los planes de estudio y programas, como así también tomar conciencia de las continuidades y discontinuidades que se producen en las prácticas concretas.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

- Conocer los fundamentos teórico-prácticos que describen a la didáctica de la lengua y la literatura como objeto disciplinar.
- Apropiarse de marcos teóricos concernientes a la DLL para construir modalidades de intervención, flexibles y adecuadas a contextos institucionales y áulicos en constante cambio.
- Desarrollar estrategias didácticas para los procesos de enseñanza/aprendizaje de la lengua oral, de la lectura, de la escritura, de la literatura y de la lengua como sistema en el contexto de la escuela secundaria.
- Reflexionar sobre el valor, los criterios e instrumentos de la evaluación en el proceso de enseñanza y aprendizaje en Lengua y Literatura.
- Incorporar estrategias y recursos de las TIC para la enseñanza de la lengua en la escuela secundaria.

VI - Contenidos

UNIDAD 1: Didáctica de la enseñanza de la lengua y la literatura: objeto, historia y enfoques

1. La didáctica de la lengua y la literatura. Descripción del campo y su objeto de estudio. Breve panorama histórico de la enseñanza de la lengua y la literatura en la Argentina. Enfoque inmanentista de la lengua y enfoque comunicativo.
2. El enfoque comunicativo funcional. La competencia comunicativa.

UNIDAD 2: Didáctica de la lectura

1. Breve recorrido histórico de la enseñanza de la lectura.
2. Procesos y estrategias de comprensión lectora.
3. Perspectiva sociocultural de la lectura. Competencias lectoras críticas.
4. Posmodernidad y nuevos modos de leer. Lectura digital. Lectura multimodal.

UNIDAD 3: Didáctica de la escritura

1. Propuestas para la enseñanza de la escritura anteriores a 1970. La retórica clásica. La pedagogía del texto libre.
2. Propuestas de las últimas décadas del siglo XX y comienzos del XXI. El taller de escritura. La nueva retórica. Escritura y géneros discursivos. Modelos cognitivos.
3. Enfoques didácticos para la enseñanza de la expresión escrita.

UNIDAD 4: Didáctica de la oralidad

1. La comunicación oral. Diferencias entre la lengua oral y la escrita. Situaciones monológicas y dialógicas.
2. Comprensión, producción e interacción oral. Estrategias.
3. La oralidad en los libros de texto.
4. Sugerencias metodológicas para la enseñanza de la oralidad.

UNIDAD 5: Didáctica de la literatura

1. Competencia literaria y enfoques para la enseñanza de la literatura
2. Literatura y canon escolar.

UNIDAD 6: Desarrollos curriculares

1. El currículum de Lengua y Literatura en el contexto de la escuela secundaria.
2. Núcleos de aprendizajes prioritarios. Indicadores de progresión de aprendizajes. Diseños curriculares provinciales

VII - Plan de Trabajos Prácticos

PLAN DE TRABAJOS PRÁCTICOS

INSTANCIAS DE EVALUACIÓN

Durante el desarrollo de la materia se realizarán Actividades prácticas que permitan evaluar la comprensión de cada una de las unidades del programa. Dichas actividades se orientarán al diseño de propuestas didácticas muy breves acompañadas de una justificación teórica. Algunas podrán realizarse de manera grupal.

Habrà una instancia evaluativa final global (individual) que consistirá en realizar una propuesta (escrita) de una secuencia didáctica que contemple los procesos de enseñanza de al menos dos macrohabilidades. Deberá ir acompañada de una fundamentación que se nutra de los aspectos teóricos vistos y de las normativas vigentes para la enseñanza de la lengua y la literatura, tanto nacionales como provinciales.

VIII - Regimen de Aprobación

En el contexto de la pandemia de Covid-19, la materia se dictará de manera virtual, con una clase sincrónica por semana y con actividades asincrónicas mediante un aula virtual. No se contemplará la asistencia a las clases como requisito para promocionar o regularizar el curso. Las clases quedarán grabadas y subidas al aula virtual.

Condiciones para promocionar:

Obtener una calificación de 7 o más (en primera instancia) en la propuesta integradora global final y aprobar todas las actividades prácticas. Éstas se calificarán como Aprobadas o Desaprobadas. Si son desaprobadas se podrán recuperar una vez.

Condiciones para regularizar:

Obtener una calificación de 6, 5 o 4 en la propuesta integradora global final y aprobar todas las actividades prácticas. Éstas se calificarán como Aprobadas o Desaprobadas. Si son desaprobadas se podrán recuperar una vez. Además, el alumno regular deberá rendir un examen final que deberá aprobar con una calificación de 4 o más.

Durante la cursada, las actividades prácticas y el trabajo final tendrán una recuperación.

Alumnos libres:

La aprobación de la materia como alumno libre tiene como requisitos:

- presentar en horas de consultas los Trabajos Prácticos que los alumnos regulares han presentado en el transcurso de las clases;
- aprobar un examen escrito con una nota mínima de 4 (cuatro).

IX - Bibliografía Básica

[1] UNIDAD 1: Didáctica de la enseñanza de la lengua y la literatura en la escuela secundaria: objeto, historia y enfoques

[2] Dominguez, M. "La enseñanza de la lengua en la Argentina" (Documento de Cátedra). Didáctica de la Lengua y la Literatura. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Cuyo.

[3] Lomas, C. () Entrevista. Disponible en

[4] Riestra, Dora. (2010). "Didáctica de la lengua: la contribución al desarrollo de las capacidades discursivo-textuales."

Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Jujuy, (39), 191-206. Recuperado de http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1668-81042010000200014&lng=es&tlng=es.

[5] Goicochea Gaona, M. (2010) "Lectura y análisis de cuatro manuales escolares de lengua de ediciones argentinas". En Contextos Educativos, N° 13, pp. 99-121.

[6] UNIDAD 2: Didáctica de la lectura

[7] Cassany, D. (2010) "Explorando las necesidades actuales de comprensión. Aproximaciones a la comprensión crítica". En Lectura y vida, disponible en http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a25n2/25_02_Cassany.pdf

[8] Irwin, (1986) Teaching Reading Comprehension Processes. New York: Routedge.

[9] Nieto, F. (2013) "La teoría sociocultural de la lectura escolar de Bombini. Una discusión." En Educación, Lenguaje y Sociedad, X, N° 10, pp. 101-127.

[10] UNIDAD 3: Didáctica de la escritura

[11] Alvarado, M (2003). Enfoques de la enseñanza de la escritura. En Alvarado, M. et al. Teorías y enfoques en la enseñanza de la escritura, la gramática y la literatura. Buenos Aires: FLACSO Manantial.

[12] Cassany, D. (1990) "Enfoques didácticos para la enseñanza de la expresión escrita". Revista Comunicación, Lenguaje y Educación, 6, pp.63-80.

[13] UNIDAD 4: Didáctica de la oralidad

- [14] Abascal, D. (1999). La lengua oral en la Enseñanza Secundaria. En El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua, Santiago del Estero: Paidós, pp. 159 a 180.
- [15] Cutropia, A. (2013) "Didáctica de la comunicación oral" (Documento de cátedra). Didáctica de la lengua y la literatura. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo.
- [16] UNIDAD 5: Didáctica de la lengua y la literatura
- [17] Bombini, G. (2001) "La literatura en la escuela". En Entre líneas. Teorías y enfoques en la enseñanza de la escritura, la gramática y la literatura. Alvarado, M. (Coordinadora). Buenos Aires: Ediciones Manantial.
- [18] Colomer, T. (1998). La formación del lector literario. Narrativa infantil y juvenil actual. Madrid: Fundación
- [19] Mendoza Fillola, A. (2008) Función de la literatura infantil y juvenil en la formación de la competencia literaria. Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.
- [20] Otañi, L. y Gaspar, M. (2001) "Sobre la gramática". En Entre líneas. Teorías y enfoques en la enseñanza de la escritura, la gramática y la literatura. Alvarado, M. (Coordinadora). Buenos Aires: Ediciones Manantial.
- [21] Riestra, D. 2008. Las consignas de enseñanza de la lengua. Un análisis desde el interaccionismo socio-discursivo. Bs. As.: Miño y Dávila.
- [22] Sánchez Ruipérez. Recuperado 25 de marzo, 2015, desde <http://www.fundaciongsr.es/pdfs/fll.pdf>
- Faisal, A. (1998). La literatura: un diálogo con el texto. Buenos Aires: El Ateneo.
- [23] UNIDAD 6: Desarrollos curriculares
- [24] Consejo Federal de Educación (2012) Núcleos de Aprendizajes Prioritarios. Lengua y Literatura. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- [25] Consejo Federal de Educación (2011). Marcos de referencia. Educación Secundaria Orientada: Bachiller en Lenguas. Resolución N° 142/11. Buenos Aires, Ministerio de Educación.
- [26] Diaz Barriga, A. (1987) "Problemas y retos del campo de la evaluación educativa" en Perfiles Educativos, N° 37, pp.3-15.
- [27] Magadán, C. (2012) "Clase 3: Las TIC en acción: para (re)inventar prácticas y estrategias". Enseñar y aprender con TIC. Especialización docente de nivel superior en enseñanza y TIC, Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación.
- [28] Maglione, C. y Varlotta, N. (2011), "Investigación, gestión y búsqueda de información en Internet". Serie estrategias en el aula para el modelo 1 a 1, Buenos Aires, Ministerio de Educación.
- [29] Prensky, M. (2008). El papel de la tecnología en la enseñanza y en el aula. Educational technology. Disponible en <http://innovacioneducativa-sm.aprenderapensar.net/files/2011/09/El-papel-de-la-tecnolog%C3%ADa-Marc-Prensky.pdf>
- [30] Secretaría de Políticas Universitarias (SPU) e Instituto Nacional de Formación Docente (INFD) (2011). Proyecto de mejora para la formación inicial de profesores para el nivel secundario. Áreas: Geografía, Historia, Lengua y Literatura y Lenguas Extranjeras. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.

X - Bibliografía Complementaria

- [1] Abascal, D. (1999). La lengua oral en la Enseñanza Secundaria. En El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua, Santiago del Estero: Paidós, pp. 159 a 180.
- [2] Avendaño, F. (2005). La comprensión de textos escritos. Propuestas. De la problemática del aula a las propuestas concretas. Lengua y Literatura (10). Centro de Lingüística Aplicada, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario, 55 -70.
- [3] Bombini, Gustavo (2006). "Capítulo 4. Vidas de profesores". Reinventar la enseñanza de la lengua y la literatura. Buenos Aires, Libros Del Zorzal, pp. 101-120.
- [4] Bombini, Gustavo. Reinventar la enseñanza de la lengua y la literatura, Buenos Aires, Libros del Zorzal, 2006.
- [5] Bronckart, J.-P. (2007) "Entrevista para D. Riestra". Propuestas (7):7-18.
- [6] Burbules, N. y Calister, T. (2001) Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información. Barcelona: Granica.
- [7] Cairney, T. H. (1992). Enseñanza de la comprensión lectora. Madrid: Morata.
- [8] Camps, A. (1993). Didáctica de la lengua: la emergencia de un campo científico específico. Infancia y Aprendizaje, 16 (62-63), 209-217. Recuperado 29 de marzo, 2015, desde
- [9] <file:///C:/Users/Alejandro/Desktop/Dialnet-DidacticaDeLaLengua-48438.pdf>
- [10] Cassany, D. (1988). Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. Buenos Aires: Paidós.
- [11] Colomer, T. & Camps, A. (1996). Enseñar a leer, enseñar a comprender. Madrid: Celeste Ediciones/MEC.
- [12] Colomer, T. (1993). La enseñanza de la lectura. Estado de la cuestión. Cuadernos de Pedagogía, 216, julio/agosto.
- [13] De Gregorio, M. I. (2000). La gramática: condición necesaria pero no suficiente. En Temas actuales en Didáctica de la

Lengua. Centro de Lingüística Aplicada, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. Rosario: Laborde Editor, pp. 63-74.

[14] Jiménez, J. (2008) "Enseñanza de la lectura: de la teoría y la investigación a la práctica educativa". En Revista Iberoamericana de Educación, N° 45/5.

[15] Lomas, C. & Osoro, A. (1999). Enseñar lengua. En El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua. Buenos Aires: Paidós.

[16] López Casanova, M. y Fernández, A. (2005). Enseñar literatura. Fundamentos teóricos. Propuesta didáctica. Buenos Aires: Manantial/Universidad Nacional de General Sarmiento.

[17] Lugarini, E. (1995). Hablar y escuchar. Por una didáctica del saber hablar y del saber escuchar. Signos. Teorías y práctica de la educación. Enero 1995. Barcelona: Graó, 30-5.

[18] Mantecón Ramirez, B. y Zaragoza Canales, F. (1998) "La enseñanza de la gramática en la educación secundaria obligatoria". En Revista Interuniversitaria Formación de Profesores. 31, pp. 75-89.

[19] Riestra, D. (2005). Didáctica de la lengua. Acerca de las dificultades de la práctica: la enseñanza de las nociones gramaticales. Un enfoque histórico-cultural. Propuestas. De la problemática del aula a las propuestas concretas. Lengua y Literatura (10). Centro de Lingüística Aplicada, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario, 7-17.

[20] Riestra, D. (2010). ¿Enseñar el texto o la gramática? Detrás de la disyuntiva, un problema actual de la Didáctica de las lenguas. Tercer foro de lenguas ANEP. Montevideo. Recuperado 25 de marzo, 2015, desde

[21] <http://www.dosubos.com/clientes/3fla/ponencias/011.pdf>

[22] Rosenblatt, L. (1996). La teoría transaccional de la lectura y de la escritura. Textos y contextos. Los procesos de lectura y escritura (1). Buenos Aires: Publicaciones Lectura y Vida, Asociación Internacional de Lectura. Recuperado 6 de abril, 2015, desde <http://didacticadelalenguano.blogspot.com.ar/2010/09/el-modelo-transaccional-lateoria.html>

[23] Viramonte de Ávalos, M. (2000). Metaconocimiento lector: aportes para su estudio. En Temas actuales en Didáctica de la Lengua. Centro de Lingüística Aplicada, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario. Rosario: Laborde Editor, pp. 75-90.

XI - Resumen de Objetivos

- Apropriarse de marcos teóricos concernientes a la DLL para construir modalidades de intervención, flexibles y adecuadas a contextos institucionales y áulicos en constante cambio.
- Desarrollar estrategias didácticas para los procesos de enseñanza/aprendizaje de la lengua oral, de la lectura, de la escritura, de la literatura y de la lengua como sistema en el contexto de la escuela secundaria.

XII - Resumen del Programa

Didáctica de la enseñanza de la lengua y la literatura en la escuela secundaria: objeto, historia y enfoques.

Didáctica de la lectura.

Didáctica de la escritura.

Didáctica de la oralidad.

Didáctica de la lengua y la literatura.

Desarrollos curriculares.

XIII - Imprevistos

Debido al estado de emergencia sanitaria, se realizarán ajustes en los contenidos, tareas de evaluación, dictado de clases etc. según sea necesario.

XIV - Otros