



Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Psicología

(Programa del año 2020)

Departamento: Formación Básica, General y Complementaria
Área: Formación Básica en Psicomotricidad

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
EVALUACIÓN Y TERAPIA PSICOMOTRIZ	LIC. EN PSICOMOTRICIDAD	ORD. CD N° 03/16	2020	1° anual

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
Harriague Cecilia	Prof. Responsable	Visitante	10 Hs
D'LEON, MARISA VIVIANA	Auxiliar de Práctico	A.1ra Semi	20 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
2 Hs	1 Hs	Hs	Hs	3 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoría con prácticas de aula	Anual

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
09/03/2020	18/12/2020	28	100

IV - Fundamentación

Hablar de evaluar, valorar y /o diagnosticar, supone revisar las bases profundas de todo un campo de saber específico. Reflexión que toca lo técnicamente aprendido sobre la disciplina, formas globales y profundas de concebir, el sujeto, el desarrollo, la expresividad psicomotriz, y la propia capacidad de integrar esta red intersubjetiva en algo que elegimos llamar mirada.

La evaluación psicomotriz es un proceso complejo, dinámico y dialéctico que pretende ser una síntesis de tres dimensiones, la teoría, la práctica y la competencia personal.

Desde esta perspectiva nos interrogamos sobre el lugar de la observación, sobre las condiciones más favorables para su puesta en marcha, particularmente sobre el rol del observador y sobre la función de los referentes teóricos que permiten definir y comprender los indicadores esenciales de los trastornos de la maduración del niño sin descuidar y poner el acento, en el análisis de la imagen que evocamos de un niño. Destacamos la importancia del proceso de evaluación, como un camino de comprensión profunda de las posibilidades y limitaciones singulares, a partir de las cuales, podemos pensar un proyecto terapéutico que posibilite la dinamización de la vida afectivo motriz y de los recursos del sujeto, la familia y el entorno- La asignatura alcanza aspectos históricos y contextuales en relación al proceso de evaluación psicomotriz, focalizando sus características en infancia, adolescencia y adultez, por lo tanto, se abordarán autores clásicos y fundantes de nuestra disciplina

como Ajuriaguerra, Bucher, Bergés y también los contemporáneos como Calmels D, Levin E, González L, Mila J, junto a otros aportes de las ciencias sociales, como, E.Morin, U.Bronfenbrenner, Palacios.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

- Profundizar el conocimiento de instrumentos y condiciones del proceso de evaluación y del posible abordaje psicomotoriz-
 - -Valorar la importancia de la observación como instancia fundamental en el proceso de valoración psicomotriz y abordaje psicomotoriz-
 - -Reflexionar sobre los principios éticos que supone la práctica evaluativa y de intervención-
 - -Valorar el conocimiento de la asignatura para la formación y constitución del rol psicomotricista
- Objetivos específicos:
- -Comprender los marcos referenciales teóricos que subyacen en el ejercicio de la mirada y en las prácticas de intervención-
 - -Integrar conceptualizaciones de distintos autores en relación al proceso de evaluación psicomotriz y abordaje psicomotor-
 - -Comprender cómo se estructura la organización psicomotriz.
 - -Conocer los aspectos relevantes en la valoración integral del desarrollo psicomotor.
 - -Identificar signos de alarma e indicadores tempranos de alteración del desarrollo.
 - -Integrar teoría y práctica en análisis de casos clínicos.
 - -Reconocer indicadores que pudieran expresar malestar, angustia, padecimiento y/o alteración en el desarrollo.
 - -Disponer de distintas herramientas evaluativas para valorar el desarrollo psicomotor en distintas etapas evolutivas-

VI - Contenidos

UNIDAD 1.

APROXIMACIONES GENERALES AL PROCESO DE EVALUACIÓN PSICOMOTRIZ-

● Paradigma actual, la complejidad como punto de partida para valorar el desarrollo.

● La teoría ecológica de desarrollo humano.

● Principios: antropocéntrico, biocéntrico y ecocéntrico.

● Modelo Social de la Discapacidad.

● Importancia e impacto del diagnóstico. Conceptualizaciones de distintos autores.

● Clasificaciones diagnósticas en salud.

● La entrevista en el proceso de evaluación psicomotriz.

● El Juego como intervención psicomotriz-

● La Psicomotricidad en Interdisciplina. La observación como vía de acceso al conocimiento del sujeto clínico.

UNIDAD 2.

EVALUACIÓN PSICOMOTRIZ Y ABORDAJE PSICOMOTOR EN LA INFANCIA

● Criterios diagnósticos en Atención Temprana-

● Clínica psicomotriz del bebé.

● Observación de los parámetros psicomotores del bebé y de la interacción mamá-bebé.

● Indicadores tempranos de los trastornos del desarrollo en la primera infancia. Trastorno y síntoma psicomotor.

● Herramientas diagnósticas lúdicas, psicométricas y proyectivas.

UNIDAD 3.

EVALUACIÓN PSICOMOTRIZ Y ABORDAJE PSICOMOTOR EN ADOLESCENTES Y ADULTOS.

● Observación de indicadores de la expresividad psicomotriz en adolescentes y adultos.

● Metodología para la valoración en la adolescencia y la adultez.

● Técnicas y recursos de la terapia psicomotriz en la intervención con adolescentes y adultos

● Final de tratamiento e informe psicomotriz.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

La realización de trabajos prácticos favorece que los alumnos logren:

● Transferir lineamientos teóricos a la práctica-

● Elaboración propia de estrategias de intervención en las distintas etapas evolutivas-

● Socializar formas de concebir y abordar distintas problemáticas, en reuniones grupales-

-TRABAJO PRÁCTICO N° 1.

Objetivo: Elaborar y representar una situación de entrevista.

Metodología de Trabajo: Dinámica grupal de elaboración con Rol playing (Entrevistador, observador y entrevistado/s), en grupos de 3 integrantes.

Aprobación y recuperación: El trabajo práctico se aprueba con una nota de 7 para la condición promoción, o 6 para la condición regular.

-TRABAJO PRÁCTICO N° 2.

Objetivo: Realizar el análisis de material audiovisual, integrando contenidos abordados.

Metodología de Trabajo: Observar, describir y analizar material audiovisual identificando los indicadores que dan cuenta de la expresividad y el desarrollo psicomotor de un sujeto.

Aprobación y recuperación: El trabajo práctico se aprueba con una nota mínima de 7 para la condición promoción, o 6 para la condición regular.

En caso de inasistencia o no aprobación del mismo, se acordará con los docentes una fecha de recuperación con la misma metodología del Trabajo Práctico.

VIII - Regimen de Aprobación

La asignatura admite la aprobación en forma de alumnos/as regular y por promoción. No se admite la condición de alumno/a libre.

El desarrollo de la asignatura se llevará a cabo en dos módulos semanales de clases teóricas y clases de trabajos prácticos-

Se prevé evaluar a los/as alumnos/as a través de diferentes modalidades:

-Evaluación cualitativa del proceso a través de la participación en las clases.

-Con la realización de trabajos prácticos. (descripto en Plan de Trabajos Prácticos).

-Con la realización de dos parciales, un parcial teórico-práctico, donde realizarán un plan de evaluación psicomotriz-

Dichas evaluaciones deberán estar aprobadas el 100 % tanto por alumnos/as regulares como promocionales.

Los/as alumnos/as promocionales deberán aprobar con una calificación de 7 puntos en una escala del 0-10 puntos, y los/as alumnos/as regulares 6 puntos en la misma escala (con sus respectivos 2 recuperatorios).

Por último, los/as alumnos/as promocionales rendirán un examen integrador que podrá tener modalidad oral o escrita en el que se integraran los conocimientos teórico-prácticos. En el caso de no aprobación el alumno/a quedará regular.

Régimen alumnos/as por promoción:

- Aprobación del 100% de los Trabajos Prácticos.

- Aprobación del parcial con una calificación mínima de 7 puntos en una escala del 0-10. Los/as alumnos/as que no aprueben el parcial, tendrán la instancia de recuperación (dos exámenes recuperatorios), siendo la última nota la valedera como nota final.

- Aprobación del examen integrador final con una calificación mínima de 7 puntos en una escala del 0-10 puntos.

Régimen alumnos/as por regularidad:

- Aprobación del 100% de los Trabajos Prácticos

- Aprobación del parcial con una calificación mínima de 6 puntos en una escala del 0-10.

IX - Bibliografía Básica

[1] UNIDAD 1

[2] Ablin, M. (1997). Reuniones clínicas en Psicomotricidad. Bs As: Universidad Nacional de Quilmes.

[3] Aucouturier, B. (1985). La práctica psicomotriz- Barcelona: Edit. Científico-Médica.

[4] Albajari, V. (2004). La entrevista en el proceso psicodiagnóstico. Buenos Aires: Psicoteca.

[5] Bernaldo de Quirós Aragón, M. (2012): Guía de evaluación e intervención. Madrid: Ediciones Pirámide.

[6] Bronfenbrenner, U. (1987). La ecología del desarrollo humano. Barcelona: Paidós.

[7] Calmels, D. (2018). El juego corporal. Buenos Aires: Paidós.

[8] De León, C. (2007). Psicomotricidad en Interdisciplina-La observación psicomotriz como vía de acceso al conocimiento del sujeto clínico- Revista de APPIA-

[9] García, A. (2017). Acerca del Jugar. Una perspectiva sobre el impacto del jugar en el desarrollo de los niños/as. Buenos

Aires: Villa Giardino.

- [10] Levin, E. (2010). Diagnosticar y dominar para etiquetar a un niño. Artículo publicado en *lainfancia.net* . Recuperado en : http://www.lainfancia.net/BIBLIOTECA/articulos_PDF/Diagnosticar%20y%20dominar%20para%20etiquetar%20a%20un%20nino.pdf
- [11] Morin, E. (2011). *Introducción al pensamiento complejo*. Madrid, España: Editorial Gedisa.
- [12] Núria, F. (2000). En torno al juego y la intervención psicomotriz. *Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y técnicas corporales*. España: Red de fortaleza en Psicomotricidad. (pág 33-46)
- [13] Palacios, A (2008). *El modelo social de la discapacidad*. Madrid: Edic. Cinca-
- [14] Sabó, A. (2011). El impacto del diagnóstico. Un antes y un después en el vínculo primordial artículo publicado en la *infancia.net*. Recuperado en : http://www.lainfancia.net/BIBLIOTECA/articulos_PDF/El%20impacto%20del%20diagnostico.%20Un%20antes%20y%20n%20despues%20en%20el%20vinculo%20primordial%20arregladof.pdf
- [15] Untoiglich, G. (2013). En la infancia los diagnósticos se escriben con lápiz. La patologización de las diferencias en la clínica y en la educación, Cap III y IV. Argentina, Bs As: Noveduc
- [16] UNIDAD 2
- [17] Bender, L. (2003). *Test Guestáltico Visomotor*. Buenos Aires: Edit. Guadalupe.
- [18] Bergés y Lezine, L. (2013). *Test de imitación de gestos*. Barcelona: Toray Masson.
- [19] Bergés, J. (1998). *Diagnóstico y terapia en Psicomotricidad*. Revista *Cuerpo y comunicación-*
- [20] Chockler, M. (1999). *Acerca de la Práctica Psicomotriz*. Buenos Aires: Ediciones Fundari.
- [21] Cal, C. (2008). *Psicomotricidad clínica en la infancia. Aportes para un diálogo interdisciplinario*. Montevideo, Edit Psicolibros-
- [22] Falk, J. (1997). *Mirar al niño. La escala de desarrollo del Instituto Pickler*. Buenos Aires: Ediciones Ariana.
- [23] García A, González L. (2015). *Desarrollo infantil, Primer año de vida*. Ministerio de salud, Presidencia de la Nación.
- [24] González, L. (2009). *Pensar lo Psicomotor. La constructividad corporal y otros textos*. Bs As: Eduntref. Cap 7 y 11.
- [25] González, L. (1992). *Clínica de la perturbación psicomotriz*. Trabajo presentado en las jornadas de la niñez- Buenos Aires-
- [26] Harriague, C. (2015). Una mirada psicomotriz en la observación de lactantes en libro “Encuentros en psicomotricidad”. Afep A.C. Córdoba: Ediciones del Boulevard.
- [27] Harriague, C. (2010) .“Cuerpo lugar “de”, en continua adaptación para”. En *Revista Cuerpo*, Abril 2010.
- [28] Koppitz, E. (2004). *El test de la figura humana*. Buenos Aires: Ed. Guadalupe.
- [29] Levin, E. (2006). *La clínica Psicomotriz. El cuerpo en el lenguaje*, Cap VI y VII. Buenos Aires: Ed. Nueva Visión.
- [30] Levin, E. *Diagnosticar y dominar para etiquetar a un niño*, artículo publicado en *lainfancia.net*
- [31] Oiberman, A. (2008). *Observando a los bebés. Técnicas vinculares*. Buenos Aires: Lugar Edit
- [32] Ravera Verdesio, C. (2012). *Clínica Psicomotriz del bebé. Favoreciendo desde el abordaje psicomotor la construcción subjetiva del bebé con compromiso en su desarrollo*. Montevideo: Imprenta Paulo de Santos. Cap 8.
- [33] Untoiglich, G. (2009). *Versiones actuales del sufrimiento infantil. Una investigación psicoanalítica acerca de la desatención y la hiperactividad*. Primera parte cap, 6. Buenos Aires: Ed Noveduc.
- [34] UNIDAD 3.
- [35] Bernaldo de Quirós Aragón, M. (2012). *Guía de evaluación e intervención*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- [36] Jerusalinsky y col. (2005). *Terapia psicomotriz en niños con problemas del desarrollo*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- [37] Levin, E. (1991). *La clínica psicomotriz*. Buenos Aires: Nueva Visión-
- [38] Mila, J. (2020). *El cuerpo del Adolescente en la clínica psicomotriz- Asociacao Brasileira de Psicomotricidade*. Recuperado en <https://psicomotricidade.com.br/el-cuerpo-del-adolescente-en-la-clinica-psicomotriz/>
- [39] Mila, J. (2018). *Intervenciones en el campo adulto. Prevención, educación y terapia psicomotriz*. Uruguay: Ediciones corpora.
- [40] Papandrea, A. (2019). *El abordaje psicomotor de Adultos- Buenos Aires: Edit. Imago Mundi*.
- [41] Peña Pilar. (1994). *Caminando por la vida. Un adolescente en Terapia Psicomotriz*. Revista científica Athenea. Buenos Aires. Argentina. (pág. 30 a 35).
- [42] Sykuler, C. (1996). *Acerca del final de un tratamiento psicomotor. Crónicas en relajación terapéutica y psicomotricidad*. Buenos Aires-
- [43] Taño, F. Fernandez, P. (2006). *Imagen del cuerpo y producción de sentidos. Estudio con adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores*. *Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y técnicas corporales*. Recuperado en: <https://psicomotricidade.com.br/el-cuerpo-del-adolscente-en-la-clinica-psicomotriz/>
- [44] Zarebsky, G. (1999). *Hacia un buen envejecer*. Buenos Aires: Ed. Universidad Maimonides.
- [45] Nota: La bibliografía aquí presentada estará sujeta a ampliación conforme al dictado y necesidad del espacio curricular.

X - Bibliografía Complementaria

- [1] Alende, A. (2000). Sobre el síntoma. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes
- [2] Calmels, D. (1997). Del examen motor al psicomotor- Hacia una semiología del gesto. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.
- [3] Hoffmann, M. (2013). La construcción psicosocial De un Ser Humano. Tomo 1. Buenos Aires: Ciad.
- [4] Rodríguez, M. (1997). Sobre el diagnóstico psicomotor, algunas reflexiones. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.
- [5] Sabó, A. El impacto del diagnóstico. Un antes y un después en el vínculo primordial. Artículo publicado en lainfancia.net
- [6] Vasen, J (2011). La ética y los nuevos paradigmas. Una nueva epidemia de nombres impropios. Buenos Aires: Noveduc.

XI - Resumen de Objetivos

Introducir a los estudiantes en la comprensión y elaboración de un proceso de valoración de las condiciones psicomotoras de la persona en los procesos de salud y /o enfermedad.

XII - Resumen del Programa

XII - Resumen del Programa.

Unidad I: Aproximaciones generales al proceso de valoración psicomotriz.

Unidad II: Evaluación psicomotriz y terapia en la infancia-

Unidad III: Evaluación psicomotriz y terapia en la adolescencia y adultez-

XIII - Imprevistos

“Por el DECNU-520/2020 de distanciamiento social, obligatorio y preventivo, establecido por el Gobierno Nacional, surgió la necesidad de reajustar el Calendario Académico de la Universidad Nacional de San Luis, lo cual llevó a la reorganización y readecuación de la modalidad de la cursada de la asignatura, brindándose las actividades (teóricas y trabajos prácticos) en modalidad no presencial, a través de diversas herramientas virtuales. En este caso se utilizó para las clases la plataforma google meet, drive, grupos de whatsapp con todos los estudiantes, correos electrónicos y para los trabajos prácticos las clases se estructuraron en google meet y el contacto con estudiantes se brindó a través de google meet y drive, grupos de whatsapp con la totalidad de los estudiantes, correos electrónicos”

XIV - Otros