



Ministerio de Cultura y Educación  
 Universidad Nacional de San Luis  
 Facultad de Ciencias Humanas  
 Departamento: Educación y Formación Docente  
 Área: Curriculum y Didáctica

(Programa del año 2021)  
 (Programa en trámite de aprobación)  
 (Presentado el 11/05/2021 15:48:06)

### I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
DIDACTICA Y CURRICULUM	LIC. EN CIENCIAS DE LA EDUC.	020/9 9	2021	1° anual
DIDACTICA Y CURRICULUM	PROF. EN CS. DE LA EDUC.	020/9 9	2021	1° anual

### II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
PEDRANZANI, BEATRIZ EDITH	Prof. Responsable	P.Tit. Exc	40 Hs
PORTA, MARIA JOSE	Responsable de Práctico	JTP Exc	40 Hs
AGUIRRE, MELISA ANTONELLA	Auxiliar de Práctico	A.1ra Semi	20 Hs

### III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
6 Hs	Hs	Hs	Hs	6 Hs

Tipificación	Periodo
A - Teoría con prácticas de aula y campo	Anual

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
05/04/2021	20/11/2021	28	150

### IV - Fundamentación

El curso Didáctica y Currículum para Plan de Estudios 020/99 de la Lic. y Prof. en Ciencias de la Educación se ubica en el tercer año de las carreras. Desde este proyecto de formación se consideran los actuales escenarios dinámicos y conflictivos donde el egresado deberá actuar, es por ello que se aspira desde el plan "formar profesionales en el campo de las Ciencias de la Educación capaces de comprender la realidad educativa en su naturaleza dialéctica, compleja y situada históricamente para explicarla y transformarla". Acordamos con M. Souto (2006) que es necesario comprender la formación como un campo de problemáticas desde la complejidad. Esto implica "incluir los atravesamientos de lo socio-histórico, lo político-ideológico, lo socio-institucional, lo ético, lo subjetivo, lo inconsciente, lo consciente, lo imaginario, lo simbólico como constitutivos del mismo. La formación no puede quedar encerrada en el mundo de lo pedagógico, debe tomar las problemáticas que el mundo contemporáneo plantea, conociéndolas, reconociéndolas, reflexionando acerca de ellas...." (p.54), lo que implica abordar problemas emergentes como lo es la "Educación en tiempos de Pandemia" y considerar los efectos subjetivos que produce tanto en el formador como en el formado. Se espera entonces contribuir desde la propuesta de este curso a consolidar la formación en el marco de estas aspiraciones, reconociendo los efectos subjetivos que produce para lo cual se recuperan las experiencias formativas de los estudiantes.

El curso Didáctica y Currículum constituye un espacio de formación que desde su propia denominación plantea un debate epistemológico respecto a formas distintas de ver e investigar la educación. Los campos de la didáctica y el currículum

responden a dos tradiciones construidas en ámbitos culturales y académicos distintos; su complementariedad y/o distanciamiento ha sido objeto de numerosos debates en la comunidad académica a nivel mundial. Actualmente los acuerdos se inclinan a poder considerar que las fronteras que los separan no son tan marcadas, sino que se complementan en algunos aspectos. Entre ellos: -La construcción de estos campos ha estado condicionada por circunstancias sociales, económicas, políticas e históricas. -En tanto campos sociales se presentan como espacios de juego socio-históricamente construidos. Son campos donde se concentran y dirimen posicionamientos en torno a determinados intereses y significados sobre lo social, lo político y cultural.

-Si entendemos a la didáctica no restringida al “cómo enseñar”, sino que por el contrario, ocupada también de los “qué”, los “cómo”, los “porque”, los problemas referidos a las prácticas de enseñanza y si por otro lado, los estudios sobre el currículum se extienden hacia la práctica, podemos, decir entonces, que se trata de dos tradiciones y un solo ámbito “el conocimiento” en el que se encuentran problemáticas/temáticas que su atención amerita la mirada conjunta.

Esta relación constituye el eje de la propuesta, que articula en su desarrollo la relación entre teoría-práctica; educación-sociedad; devenir-subjetividad, para posibilitar una mejor apropiación del conocimiento.

Por otra parte, desde el proyecto de formación de la carrera se entiende a la práctica profesional como “una práctica social, que acontece en una sociedad conflictiva y contradictoria” y que “implica por tanto concebir la relación del intelectual con la teoría desde una perspectiva crítica y sensible que le permita analizar la problemática educacional en toda su complejidad abordándola desde una óptica flexible, creativa y comprometida”. Este posicionamiento nos compromete a ofrecer una formación que no sea dogmática ni cerrada, sino que por el contrario promueva en los estudiantes la capacidad de problematizarse, de tener un pensamiento abierto y complejo, y que puedan asumir un compromiso en relación a la construcción y transmisión de la cultura. Que sean capaces desde una visión humana, emancipadora, democrática y profesional, a atender las necesidades de los distintos grupos sociales, especialmente los más vulnerables, y constituirse en tanto docentes y profesionales de la educación en intelectuales críticos y reflexivos. En este sentido, consideramos al sujeto que se forma en su realidad socio-económica y cultural para favorecer los aprendizajes e ir promoviendo procesos reflexivos, elucidando concepciones, recuperando las experiencias y vivencias que cada estudiante porta sobre la enseñanza.

Los contenidos del programa se organizan en cuatro unidades. -En la primera unidad se aborda la relación didáctica y currículum, y la construcción socio-histórica de ambos campos, desde su génesis hasta los estudios y/o corrientes actuales.

-En la segunda unidad se pone foco en el conocimiento, el contenido y el conocimiento escolar como ámbito de confluencia de la Didáctica y el Currículum; como desafíos de la práctica docente e instancias necesarias en su quehacer en la práctica pedagógica; como problemáticas centrales del currículum y la comprensión de los procesos sociales de producción, legitimación, distribución, y apropiación del conocimiento, permitirá develar los diferentes procesos desde los cuales el conocimiento se produce y se socializa; como así también su carácter político, cultural y público. Se abordarán las diferentes formas que adquieren el conocimiento escolarizado y el lugar del docente en las decisiones curriculares. -En la tercera unidad se trabajará la relación entre los sujetos y los procesos políticos de construcción curricular. Procesos relacionados con las decisiones curriculares y los sujetos que intervienen en la determinación, estructuración y en el desarrollo curricular. Los proyectos curriculares y sus diseños caracterizados según distintos enfoques. -En la cuarta unidad se aborda la práctica de la enseñanza en su carácter situado y complejo; los problemas y particularidades de la actividad de enseñar, lo metodológico, la evaluación; el contexto de la clase, y el valor de la reflexión sobre las prácticas de enseñanza.

Desde lo metodológico se piensa la formación orientada tanto al análisis de problemáticas en la acción didáctica ofreciendo conocimientos y herramientas teórico-metodológicas procedentes del campo disciplinar específico y de otros agenciamientos disciplinares. Se trabajarán los procesos de subjetivación a través del uso de narrativas, relatos autobiográficos, reflexiones sobre las prácticas, etc. Se promueve la problematización, la articulación teoría y práctica, el análisis, la reflexión y la comprensión de las prácticas de enseñanza. Como otra alternativa metodológica se transparentan las propias prácticas docentes que se llevan a cabo durante la cursada con el propósito de dilucidar entre docentes y estudiantes el sentido de las mismas. También se propicia el desarrollo de capacidades vinculadas a la argumentación, interpelación, escritura de textos y diálogos académicos, favoreciendo la participación, el pensamiento reflexivo y crítico. Además se privilegia el apoyo y seguimiento de los estudiantes durante la cursada para el logro de mejores aprendizajes.

En relación a la evaluación, la misma será entendida desde una perspectiva formativa, que articula enseñanza-aprendizaje-evaluación. La evaluación es considerada como una instancia más de aprendizaje donde el error permite revisar, reflexionar, reconstruir los propios aprendizajes.

El recorrido aquí propuesto conforma una construcción metodológica que considera los pilares centrales de la enseñanza y anima a los estudiantes a problematizarse, a encontrar nuevos sentidos a las prácticas educativas, abriendo paso a lo posible, a lo nuevo, a la búsqueda y generación de propuestas creativas en los actuales y complejos escenarios educativos.

## V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

Este curso tiene como propósitos que los estudiantes puedan: -Comprender las relaciones entre la didáctica y el currículum a partir de considerar los debates epistemológicos en los campos.

-Desarrollar a partir del análisis y la discusión de materiales teóricos una visión amplia de los distintos discursos y/o teorías acerca de campo del currículum y la didáctica en su construcción socio-histórica.

-Comprender el valor del conocimiento como bien público, cultural y social, y las complejas relaciones, condiciones y/o intereses en cuyo marco el conocimiento se produce, distribuye y legitima; lo que implica ir construyendo sentido sobre el trabajo del docente con el conocimiento y tomar conciencia de la compleja trama que se teje en para la configuración de los mismos.

-Producir y analizar textos y procesos curriculares, en sus instancias de determinación, estructuración y desarrollo, develando posicionamientos teóricos, intereses, luchas de poder, conflictos, y el lugar que ocupan los sujetos implicados.

-Considerar prácticas de enseñanza, situadas en diferentes contextos educativos, para comprender el carácter complejo, ético y moral de la misma; significar perspectivas teóricas, y tener en cuenta distintas alternativas metodológicas que habiliten nuevas posibilidades educativas.

-Posicionarse como futuros docentes y profesionales de la educación comprometidos social y éticamente con los procesos formativos, con capacidad para situarse frente al conocimiento desde una visión crítica, asumiendo con responsabilidad el hacer que les compete siendo portadores de utopías.

## VI - Contenidos

### **Unidad 1: La construcción socio histórica de los campos de la Didáctica y el Currículum.**

-La relación entre el campo de la didáctica y el currículum.

-La construcción socio-histórica del campo de la didáctica: Las distintas corrientes didácticas. El estado actual de la didáctica, problemas y preocupaciones.

-La construcción socio-histórica del campo del currículum: Las teorías curriculares, tradicionales, prácticas deliberativas, críticas y post-críticas.

### **Unidad 2: Conocimiento, contenido y conocimiento escolar**

El conocimiento como bien público, político, económico y cultural. Los procesos sociales de producción, distribución, legitimación y apropiación conocimiento. Conocimientos y saberes docentes. El contenido escolar: su configuración y pertinencia cultural. La consideración de lo público y de las actuales problemáticas socioculturales al momento de la selección, organización y secuenciación de los contenidos. Las formas que adquiere el conocimiento escolarizado. El conocimiento escolar y la producción de subjetividades.

Unidad 3: Los sujetos y los procesos de construcción curricular.

Niveles de decisión curricular: El currículum como proceso en construcción, en tanto proyecto político e ideológico, proyecto institucional y propuesta de enseñanza. Los sujetos sociales y los procesos de construcción curricular. El currículum prescripto, nulo, real y oculto. El diseño curricular: perspectiva técnica, deliberativa-práctica, principios que orientan una propuesta curricular desde una perspectiva crítica y pos crítica. Formas de organizar el currículum. La elaboración de Planes, Programas y Proyectos. La evaluación del currículum.

Unidad 4: Las prácticas de Enseñanza.

La enseñanza como práctica pedagógica compleja, situada socio históricamente. Sus características y las acciones que la definen. Las intenciones educativas. Lo metodológico y la relación contenido-forma de enseñar. Distintas alternativas metodológicas. El sentido de las actividades escolares. La clase. La evaluación de los aprendizajes. La reflexión sobre las prácticas de enseñanza.

## VII - Plan de Trabajos Prácticos

El carácter teórico-práctico del curso posibilita en este contexto de Pandemia la realización de:

- Actividades de aprendizaje, sincrónicas y asincrónicas que se realizarán durante el cursado y que permitirán el desarrollo de mejores comprensiones, aprendizajes, y la integración, ampliación y profundización de los contenidos propuestos.
- Trabajos prácticos que hacen posible la integración teoría- práctica de la propuesta de enseñanza.

Trabajo Práctico N° 1: "Conceptualización acerca de la Didáctica y la enseñanza"

Propósitos:

- Contribuir a la profundización teórica de la Didáctica como disciplina, su estatus epistemológico y al esclarecimiento de su objeto de estudio.
- Indagar y comprender la situación actual de la Didáctica, haciendo especial referencia a los principales problemas, preocupaciones y desafíos que la ocupan en la actualidad.
- Construir una conceptualización sobre la enseñanza, destacando sus principales características y estableciendo algunas relaciones con el contexto de la pandemia COVID-19.
- Favorecer el desarrollo de competencias de escritura a partir de la elaboración de un ensayo.

Consigna:

Realizar un escrito con características de ensayo que considere:

- El estado actual de la Didáctica y su objeto de estudio, haciendo especial referencia a los principales problemas, preocupaciones y desafíos que la ocupan en la actualidad.
- Las características relevantes de la enseñanza. Y los principales problemas, preocupaciones y desafíos que la ocupan en este contexto de la pandemia COVID-19.

Trabajo Práctico N° 2: "La problemática del conocimiento y de los contenidos en el contexto actual"

Propósitos:

- Explorar en algunos relatos de docentes, experiencias de enseñanza, investigaciones o informes académicos, proporcionados por el equipo docente, acerca de la toma de decisiones en relación al conocimiento, los contenidos y los criterios de selección, en el contexto de la pandemia COVID-19.
- Favorecer el desarrollo de competencias analíticas y reflexivas en torno a las temáticas abordadas.

Consigna:

- Analizar la problemática del conocimiento y de los contenidos consultando algunas entrevistas a docentes, experiencias de enseñanza, investigaciones o informes académicos proporcionados por el equipo docente. Interesa saber cómo se distribuye el conocimiento, el valor que se le otorga, y que conocimientos se legitiman en la institución en el contexto actual

Trabajo Práctico N° 3: "La propuesta curricular en las instituciones educativas"

Propósitos

- Identificar y comprender los diferentes conceptos que hacen a una propuesta curricular en una institución e involucran a otros niveles de concreción curricular, estableciendo relaciones fundamentadas entre los mismos.
- Favorecer el desarrollo de competencias vinculadas a la comprensión, argumentación y la creatividad.

Consigna:

Armar un esquema o red conceptual que contenga los principales conceptos vinculados a una propuesta curricular en una institución y los niveles de concreción curricular (Proyecto Curricular, Lineamientos curriculares, Diseño curriculares, entre otros) a través de una presentación en powerpoint o prezi.

Elaborar un texto escrito en donde se expliciten, de manera fundamentada, las relaciones establecidas entre los distintos conceptos.

Trabajo Práctico N° 4: "La problemática de la enseñanza situada en distintos contextos"

Propósitos:

- Posibilitar la comprensión del carácter complejo de las prácticas de enseñanza, situadas en diferentes contextos.
- Favorecer el desarrollo de la capacidad de planificar y crear situaciones vinculadas a la enseñanza en distintos contextos como aspecto central en lograr una construcción metodológica.

Consigna:

- Elegir una alternativa metodológica y un nivel educativo considerando distintos contextos. -Realizar una propuesta de enseñanza áulica sobre una problemática de actualidad, en la que se contemplen los aspectos centrales de una construcción metodológica y de la planificación de la enseñanza. Y por último, socializar la propuesta en el grupo de la clase ofreciendo argumentos que permitan dar cuenta de las intenciones orientadas al logro de una buena enseñanza.

## VIII - Regimen de Aprobación

LA CONDICION DE REGULAR: Se considera alumno/a regular quien posea las correlatividades requeridas para el cursado de la asignatura y puedan inscribirse en el sistema. Para ser Alumno/a Regular se requiere: a) Aprobación del 100% de los trabajos prácticos. b) Aprobación del 100% de los parciales. Se podrá recuperar una vez cada trabajo práctico y cada uno de los parciales. Habiendo una recuperación más para quienes trabajan y otras categorías de regímenes especiales.

LA CONDICION DE LIBRE: De acuerdo a la reglamentación vigente en la UNSL, se considera alumno/a libre el que no cumpla con los requisitos establecidos para los alumnos regulares. El alumno libre es quien pueda realizar de manera autónoma el estudio y la preparación del curso que aspira rendir. Para presentarse a rendir el examen final, el alumno libre deberá presentar los Trabajos Prácticos (TP) requeridos con una anticipación de 30 treinta días a la mesa de examen en la que aspira rendir. No habrá recuperaciones para los trabajos prácticos, que no se aprueben, en esa instancia de presentación y para ese turno de examen. Una vez presentados los (TP) y aprobado para su defensa, se acordará la fecha para el examen de T.P, que tendrá dos instancias: una evaluación conceptual referida a las unidades involucradas en el trabajo práctico y una evaluación que consistirá en la defensa de lo realizado en los mismos. Su aprobación sólo tendrá validez para el turno de examen inmediato. Para presentarse a rendir el examen el ALUMNO/A LIBRE deberá tener todas las correlatividades exigidas para rendir la materia. El examen final será oral, pudiendo requerirse ejemplos, propuestas, que complementen los desarrollos conceptuales etc y versará sobre dos unidades del programa elegidas al azar, pero el tribunal podrá efectuar preguntas de relación o integración con las unidades restantes. El examen final para los alumnos libres será tomado por el tribunal examinador en las mismas condiciones que las especificadas para los alumnos regulares.

El examen final tanto para regulares y libres se registrará por las normas establecidas por la Facultad y en los turnos estipulados por la universidad. Para la aprobación del examen se requerirá como mínimo la nota de 4 (cuatro).

## IX - Bibliografía Básica

[1] Unidad 1

[2] [2] -CAMILLONI, A; DAVINI, C; LITWIN, E. y otros (1996) Corrientes Didácticas Contemporáneas. Bs.As. Paidós. Caps. 1 y 4.

[3] [3] -CAMILLONI, A. y otros (2007) El saber didáctico. Bs. As. Paidós. Caps. 1, 2 y 5.

[4] [4] -CONTRERAS DOMINGO, J. (2013) El saber de la experiencia en la formación inicial del profesorado. Revista Interuniversitaria de Formación del profesorado. N°78.

[5] [5] -DA SILVA, T.(1999) Documentos de Identidades. Una introducción a la teoría del currículum. Bello Horizonte. Brasil, 2ª Edición, Ed. Autentica.

[6] [6] FREIRE, P. (2006) Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa. Undécima edición en español. México Siglo XXI Editores

[7] [7] -KEMMIS, S. (1993) La naturaleza de la teoría del currículum. Cap. 1 En: El Currículum más allá de la teoría de la reproducción Madrid España. Ed. Morata.

[8] [8] -LUNDGREN, Ulf, P. (1992) Teoría del currículum y escolarización. Madrid, Ed. Morata.

[9] [9] -PEDRANZANI, B.; MARTÍN, M.; PEREIRA, N. (2013) Didáctica y Currículum: dos campos problemáticos y problematizadores. Ponencia presentada a las I Jornadas Internacionales de Didáctica, UNVM.

[10] [10] -SACRISTAN, G. (2010) Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Morata, Madrid. Cap. 1.

[11] [11] -STHENHOUSE, L. (1985) Investigación y desarrollo del currículum. Morata. Madrid.

[12] [12] Unidad 2

[13] [13] -STEIMAN, J. y OTRAS (2004) Didáctica general, didácticas específicas y contextos socio históricos en las aulas de la Argentina. La Universidad Nacional de San Martín. Escuela de humanidades centro de estudio en didácticas específicas.

[14] [14] -BLANCO, N. (1994) Los contenidos del currículum. Cap. 11 En: Blanco, N. Rasco, A. (coord.) Teoría y desarrollo del currículum. Málaga, Aljibe.

[15] [15] \_\_\_\_\_ (2006) Saber para Vivir. Publicado en, Anna M<sup>a</sup> Piussi y Ana Mañeru (Coord.) Educación, nombre común femenino. Barcelona, Editorial Octaedro, pp. 158-183.

[16] [16] -CULLEN, C. (1993). Conocimiento. Aportes para la enseñanza del tema. Programa de transformación de la Formación Docente. Ministerio de Cultura y Educación.

[17] [17] -CHEVALLARD, Y. (1997) La transposición didáctica. Bs. As. Aique.

[18] [18] -EDWARDS, V. (1990) El conocimiento escolar como lógica de apropiación y alienación. México (Mimeo)

[19] [19] -ESTEVARANZ GARCIA, A. (1995) Didáctica e innovación curricular. Universidad de Sevilla.

[20] [20] -SACRISTAN, J. (2015) Los contenidos una reflexión necesaria. Madrid Morata

[21] [21] -TADEU DA SILVA, T. (1995) Escuela, conocimiento y currículum. Ensayos críticos. Bs. As. Miño y Dávila. Editores.

[22] [22] -TORRES SANTOMÉ, J. (2008) Diversidad cultural y contenidos escolares Revista Educación 345 pp.83-110. España.

[23] [23] ----- (2005) Selección de contenidos en el currículum básico. Cuadernos de Pedagogía N°348. Revista Cuadernos de Pedagogía (2014) N° 447.

[24] [24] Unidad 3

[25] [25] -AMANTEA, A. (2004) Concepciones sobre currículum. El contenido escolar y el profesor en los procesos de elaboración de textos curriculares en Argentina Revista Archivos analíticos de políticas educativas. Volumen 12 Número 40. Brasil

[26] [26] -DE ALBA A. (1998) Currículum: crisis, mito y perspectiva. Bs. As. Miño y Dávila.

[27] [27] -ESCUADERO, J. y otros (1999) Diseño, desarrollo e innovación en el currículum Ed. Síntesis Educación.

[28] [28] -HILLERT, F. (2011) Políticas curriculares. Bs. As. Ed Colihue.

[29] [29] -MAGENDZO, A (1986) Currículum y cultura en América Latina. Chile PIIIE.

[30] [30] -PEDRANZANI y Otros (1999) Orientaciones para La Transformación Académica. Documento 2 Planes de Estudio en la Educación Superior. Universidad Nacional de San Luis.

[31] [31] -PEDRANZANI, B. y Otros (2011) El currículum y la construcción de la subjetividad en la escuela. En Formación docente en educación inicial y primaria. Revista Alternativas. Serie Espacio Pedagógico. Año XII- N° 60/61 San Luis, Argentina.

[32] [32] -PERALTA ESPINOZA, M. (2011) Currículos educacionales en América Latina. Su pertinencia cultural. Chile, Editorial Andrés Bello.

[33] [33] -PICCO, Sofía (2014) Didáctica y Currículum: reflexiones en torno a la constitución de su normatividad Revista teoría y didáctica de las Ciencias Sociales. N° 16 Pag 207-227. Escuela de educación Facultad de Humanidades y Educación Universidad de los Andes. Venezuela.

[34] [34] Unidad 4

[35] [35] -ACHILLI, E. (1989) La práctica docente: una interpretación desde los saberes del maestro. Talleres de docentes. CRICSO. Rosario

[36] [36] -BLANCO, N. (1994) Las intenciones educativas. En: Teoría y desarrollo del currículum, Angulo, F y Blanco, N. Málaga. Ed. Aljibe. pag. 205 a 231.

[37] [37] -CAMILLONI, A. (1998) La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Paidós.

[38] [38] -COLS, E.; BASABE, L. (2007) La enseñanza. En: El saber didáctico. Bs. As. Paidós, Cap. 6.

[39] [39] -CONTRERAS, D. (2005) En primera persona: Liberar el deseo de educar. Gairín, J. La descentralización educativa ¿una solución o un problema? Barcelona: Cisspraxis.

[40] [40] -EDELSTEIN, G. (1998) El método. Un capítulo pendiente en el debate didáctico contemporáneo. En: Corrientes didácticas contemporáneas. Camilloni y otros. Bs. As. Paidós Cap. 3.

[41] [41] \_FENSTEMACHER, G. (1989) Tres aspectos de la filosofía de la investigación sobre la enseñanza. En Wittrock La Investigación de la Enseñanza I Barcelona Paidós.

[42] [42] -PIUSSI, A. (2009) Posibilidad de una escuela de libertad. Experiencias de resistencia, creación y potencia. Instituto Paulo Freire de España, Valencia.

[43] [43] -LITWIN, E. (1998) Las configuraciones didácticas. Bs. As. Paidós.

[44] [44] \_\_\_\_\_ (2008) El oficio de enseñar, condiciones y contextos. Bs. As. Paidós.

[45] [45] -MEIRIEU, P. (2013) La opción de educar y la responsabilidad pedagógica. Conferencia en el Ministerio de

Educación de la Nación. Bs. As. Argentina.

[46] [46] -SACRISTAN, G. (1990) Organización del contenido para su enseñanza. En: Teoría de la Enseñanza y desarrollo del currículo. Bs. As. REI.

[47] [47] -SANJURJO, L.; RODRIGUEZ, X. (2003) Volver a pensar la clase. Rosario, Homo Sapiens Ediciones

[48] [48] -ZAMBRANO LEAL, A. (2009) Aprendizaje y pedagogía En Philippe Meirieu. Revista Praxis Educativa. N° 13, PP 10-24. UNLPam.

[49] [49] No toda la bibliografía que se presenta como básica es obligatoria, sino que se ofrece la posibilidad de que el estudiante pueda, en algunos casos, elegir desde donde trabajar el tema

## **X - Bibliografía Complementaria**

[1] La bibliografía complementaria que en su mayoría se presenta, si bien data de hace varios años constituye un bagaje de discusiones teóricas de referentes que aportaron a la construcción de los campos y que puede resultar de interés si se desea profundizar.

[2] Unidad 1

[3] -BARBOSA MOREIRA, A. (1999) Didáctica y Currículo: cuestionando fronteras. En: Propuesta Educativa N°20.

[4] -BOLIVAR, A. (1998) El conocimiento de la Enseñanza. Granada España Ed. Alertes.

[5] -BECKER SOARES, M. (1985) Didáctica. Una disciplina en búsqueda de su identidad. En Revista Ande, Brasil, N° 9 (traducido).

[6] -Da SILVA, T. (1998) Cultura y Currículo como práctica de significación. En Teoría del currículo Revista de Estudios del Currículo. España. Ediciones Pomares.

[7] -DÍAZ BARRIGA, A. (2008) Pensar la didáctica. Bs. As. Amorrortu.

[8] -ESCOFET, A. (1996) Conocimiento y Poder: Hacia un análisis sociológico de la escuela. Cuadernos de Educación.

[9] -FURLAN, A. (1994) Conferencias sobre Currículo. Dirección General de Publicaciones. Universidad de Colima. Número 4. México.

[10] -GIROUX, H. y otros (1994) Nuevas perspectivas críticas en educación. Bs. As. Paidós.

[11] -KEMMIS, S (1993) El Currículo más allá de la teoría de la reproducción Madrid España. Ed. Morata.

[12] -GRUNDY, S. (1991) Producto o praxis del currículo. Madrid, Ed. Morata.

[13] -GOODSON, I (2003) Estudios del Currículo. Caso y Métodos. Argentina, Amorrortu.

[14] Unidad 2

[15] -ANGULO RASCO, F. y BLANCO, N. (1994) Teoría y desarrollo del currículo. Málaga. Ediciones Aljibe. Cap. 11 y 12.

[16] -BLANCO GARCIA, N. (1995) El sentido del conocimiento escolar. En: Volver a pensar la educación (Vol. II). Fundación Paideia y Ediciones Morata, Madrid.

[17] -BARCO, S. (1992) Los programas: presencias ausentes, La Habana, Cuba, (Mimeo)

[18] -BOLIVAR, A. (2005) Conocimiento didáctico del contenido y didácticas específicas. Profesorado. Revista de currículo y formación de profesorado. N° 9, 2.

[19] -CANDIOTI DE ZAN (2001) La construcción social del conocimiento aportes para una concepción crítica del aprendizaje. Ediciones Santillana Bs. As.

[20] -DEL CARMEN, L. (1994) La importancia del análisis y secuenciación de los contenidos educativos en el diseño del currículo y en la práctica de la enseñanza. En: Enseñanza de las Ciencias de la Tierra. (2.2 y 2.3)

[21] -ENTEL, A. (1988) Escuela y conocimiento. Bs. As. Miño y Dávila, Cuaderno FLACSO.

[22] -GIMENO SACRISTAN, J. (1985) Los contenidos del currículo. En: La enseñanza, su teoría y su práctica de su autoría-. Madrid. Akal.

[23] -GIMENO SACRISTAN, J (1993) ¿Qué son los contenidos de la enseñanza? en Comprender y transformar la enseñanza, del mismo autor y Pérez Gómez, A. Madrid, Morata.

[24] Unidad 3

[25] -DIAZ BARRIGA, Angel: (1991) Sentido de los planes y programas de estudio, México. 1991. (Mimeo).

[26] MARTINEZ BONAFE, J. (1991) Proyectos curriculares y Práctica Docente. Sevilla: Díada

[27] -TORRES, J. (1994) Globalización e interdisciplinariedad: el currículo integrado. Madrid. Morata. Cap. 2, 4 y 5.

[28] Unidad 4

[29] -BERTONI, Al. POGGI y Otra (1997) Evaluación: Nuevos significados para una práctica compleja. Bs. As. Kapelusz.

[30] -DIAZ BARRIGA, Al. (1994). Docente y Programa. Lo institucional y lo didáctico. Bs. As. Rei. Ideas- Aique.

[31] -EDELSTEIN, G. y LITWIN, E. (1993) Nuevos debates en las estrategias metodológicas del currículo universitario.

En: Revista Argentina de Educación, Año XI, N° 19.

[32] -DIAZ BARRIGA, A. (1991) El examen escolar. Siete temas de reflexión. UNAM. México (Mimeo).

[33] -PEDRANZANI, B.; MARTÍN, M.; PEREIRA, N. (2013) La enseñanza de la didáctica en la educación superior. Algunos ejes para pensar y discutir las prácticas. Ponencia presentada a las I Jornadas Internacionales de Didáctica, UNVM, ISBN 978-987-1697-06-9

[34] \*Queda abierta la posibilidad de incorporar nuevo material bibliográfico, que resulte de interés durante el desarrollo del curso.

## **XI - Resumen de Objetivos**

Este curso tiene como propósitos que los estudiantes puedan: -Comprender las relaciones entre la didáctica y el currículum a partir de considerar los debates epistemológicos en los campos.

-Desarrollar a partir del análisis y la discusión de materiales teóricos una visión amplia de los distintos discursos y/o teorías acerca de campo del currículum y la didáctica en su construcción socio-histórica.

-Comprender el valor del conocimiento como bien público, cultural y social, y las complejas relaciones, condiciones y/o intereses en cuyo marco el conocimiento se produce, distribuye y legitima; lo que implica ir construyendo sentido sobre el trabajo del docente con el conocimiento y tomar conciencia de la compleja trama que se teje en para la configuración de los mismos.

-Producir y analizar textos y procesos curriculares, en sus instancias de determinación, estructuración y desarrollo, develando posicionamientos teóricos, intereses, luchas de poder, conflictos, y el lugar que ocupan los sujetos implicados.

-Considerar prácticas de enseñanza, situadas en diferentes contextos educativos, para comprender el carácter complejo, ético y moral de la misma; significar perspectivas teóricas, y tener en cuenta distintas alternativas metodológicas que habiliten nuevas posibilidades educativas.

-Posicionarse como futuros docentes y profesionales de la educación comprometidos social y éticamente con los procesos formativos, con capacidad para situarse frente al conocimiento desde una visión crítica, asumiendo con responsabilidad el hacer que les compete siendo portadores de utopías.

## **XII - Resumen del Programa**

Unidad 1: La construcción socio histórica de los campos de la Didáctica y el Currículum.

Unidad 2: Conocimiento, contenido y conocimiento escolar

Unidad 3: Los sujetos y los procesos de construcción curricular.

Unidad 4: Las prácticas de Enseñanza

## **XIII - Imprevistos**

La situación de pandemia que nos atraviesa también en este 2021, sigue interpelando nuestras prácticas docentes universitarias y nos ha llevado a adecuar nuestra enseñanza en la presencialidad, a distintas alternativas virtuales, y al uso de las TIC.

Es por ello que los estudiantes que realizaron el curso de manera Regular, tomarán en consideración solo la bibliografía abordada durante la cursada. Los que opten por dar el examen en condición de libre consideran la totalidad de la bibliografía propuesta, pudiendo seleccionar algunos textos, garantizando el desarrollo de los distintos temas.

## **XIV - Otros**



**ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA**

**Profesor Responsable**

Firma:

Aclaración:

Fecha: