Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Ciencias de la Salud
Departamento: Fonoaudiologia
Area: Area Aplicada

(Programa del año 2020)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
ALTERACIONES DE LA AUDICIÓN Y DEL EQUILIBRIO	LICENCIATURA EN FONOAUDIOLOGIA	01/2018 Ord.CD	2020	2° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
NUÑEZ CAMPERO, MARIA CLAUDIA	Prof. Responsable	P.Adj Semi	20 Hs
DE VICENTE, MARIA ALEJANDRA	Prof. Colaborador	P.Asoc Exc	40 Hs
OLGUIN YURCHAG, GABRIELA DEL L	Auxiliar de Práctico	A.1ra Simp	10 Hs
ZUNINO, DANIELA ELISABET	Auxiliar de Práctico	A.1ra Semi	20 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
Hs	4 Hs	2 Hs	Hs	6 Hs

Tipificación	Periodo
A - Teoria con prácticas de aula y campo	2º Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
22/09/2020	18/12/2020	13	90

IV - Fundamentación

La asignatura Alteraciones de la Audición y del Equilibrio es dictado por docentes especializados y abocados a temáticas específicas correspondientes al campo de la Audiología, tiene como eje problemático e hilo conductor el estudio de la función auditiva. En este curso se aspira que el estudiante adquiera conocimientos dentro del área disciplinar como así también logre una conceptualización de temas que corresponden a una especialidad dentro de la profesión. Para lograr esto, se intenta capitalizar los aprendizajes conceptuales particulares que se hayan adquirido en asignaturas cursadas con anterioridad, sobre todo las que guardan relación epistemológica directa o indirectamente con el campo disciplinar de la audiología.
En la medida que los estudiantes afiancen conceptos sobre la embriología del sistema auditivo y vestibular, nociones básicas de enfermedad infecciosa, como así también las ideas relacionadas con los signos y síntomas de las alteraciones y/o patologías del sistema auditivo y vestibular y del ruido como contaminante ambiental, podrán lograr una aprehensión y diferenciación de las entidades clínicas abordadas en la asignatura.
Se pretende que el estudiante se aproxime a los conocimientos disciplinares de su futura labor profesional dentro del campo de la Audiología, relacionando teoría y práctica, para poder alcanzar el criterio personal necesario para la interpretación

clínica de las pruebas audiológicas.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

-Brindar al estudiante de la Licenciatura en Fonoaudiología conocimientos teóricos sobre embriología del sistema auditivo y vestibular, nociones básicas de enfermedad infecciosa, como así también de signos y síntomas de las alteraciones y/o patologías del sistema auditivo y del vestibular.

-Entrenar al estudiante para la detección de las diferentes alteraciones y/o patologías audiológicas para poder plantear estrategias diagnósticas acordes cada caso particular.

-Desarrollar contenidos teóricos del ruido como contaminante ambiental para que el estudiante pueda reconocer los factores que inciden en la instalación de la pérdida auditiva inducida por ruido y pueda identificarla y valorarla.

VI - Contenidos

UNIDAD N°1
Anatomía y fisiología del sistema auditivo y vestibular. Embriología del oído (sistema auditivo y vestibular).

UNIDAD N°2
Nociones básicas de enfermedad infecciosa y clasificación de microorganismos. Patologías de oído externo: otitis externa, micosis, miasis, cuerpos extraños. Agenesia y disgenesia auditiva.

UNIDAD N°3
Patologías de oído medio: obstrucción tubárica. Otitis Media Aguda (OMA): definición, vías de infección, estadios. Sintomatología. Diagnóstico: médico y audiológico.

UNIDAD N°4
Otitis Media Crónica con tímpano cerrado: otitis serosa, mucoide, hemosiderínica. Con tímpano abierto: otitis media simple, epidermizante y colesteatomatosa. Definición. Clasificación. Etiología: teorías.

UNIDAD N°5
Diagnóstico y tratamiento: tratamiento médico y/o quirúrgico en las otitis medias. Conceptos de miringoplastía y timpanoplastía. Complicaciones de las Otitis Medias.

UNIDAD N°6
Hipoacusias neurosensoriales. Genéticas: puras y sindrómicas. No Genéticas: congénitas y adquiridas. Definición. Clasificación. Diagnóstico: médico y audiológico.

UNIDAD N°7
Otosclerosis. Definición. Etiología. Formas clínicas. Síntomas. Diagnóstico y tratamiento. Presbiacusia: definición. Teorías. Clasificación. Diagnóstico.

UNIDAD N°8
Ototoxicidad. Hipoacusia Súbita. Barotrauma. Traumatismo Encéfalo Craneano. Definición. Etiología. Clasificación. Diagnóstico.

UNIDAD N°9
El ruido como contaminante ambiental. Pérdida Auditiva: sordera profesional. Deterioro Auditivo Inducido por Ruido (DAIR). Factores que inciden en la instalación de la patología. Trauma Acústico. Valoración de la pérdida auditiva.

UNIDAD N°10
Síndromes Laberínticos: centrales y periféricos. Endolaberínticos y retrolaberínticos. Laberintitis. Neuronitis. Migraña vestibular. Vértigo postural paroxístico benigno (VPPB). Definición. Etiología. Diagnóstico.

UNIDAD N°11
Dehiscencia de conducto semicircular superior. Enfermedad y Síndrome de Ménière. Neurinoma. Neuropatía Auditiva. Definición. Etiología. Diagnóstico.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Trabajo Práctico Nº1: Reseña anátomo – fisiológica del sistema auditivo y vestibular. Embriología. Audiología Clínica.

Trabajo Práctico Nº2: Patologías de oído externo. Etiología, fisiopatología, diagnóstico. Análisis de caso.

Trabajo Práctico Nº3: Disfunción Tubárica. Otitis media aguda (OMA). Evaluación audiológica: anamnesis, selección de pruebas diagnósticas tanto subjetivas como objetivas, resultados.

Trabajo Práctico Nº4: Otitis media crónica (OMC) con tímpano abierto y tímpano cerrado. Evaluación audiológica: anamnesis, selección de pruebas diagnósticas tanto subjetivas como objetivas, resultados.

Trabajo Práctico Nº5: Otoesclerosis. Evaluación audiológica: anamnesis, selección de pruebas diagnósticas subjetivas y objetivas, resultados.

Trabajo Práctico Nº6: Presbiacusia. Ototoxicidad. Hipoacusia súbita. Traumatismo Encéfalo Craneano (TEC). Evaluación audiológica: anamnesis, selección de pruebas diagnósticas subjetivas y objetiva, resultados.

Trabajo Práctico Nº7: Deterioro auditivo inducido por ruido no laboral (DAIR) Trauma acústico. Evaluación audiológica: anamnesis, selección de pruebas diagnósticas subjetivas y objetivas, resultados. Aplicación de tablas y fórmulas para la obtención de la tasa de invalidez.

Trabajo Práctico Nº8: Vértigo postural paroxístico benigno (VPPB). Enfermedad y Síndrome de Ménière. Neurinoma. Neuropatía Auditiva. Evaluación audiológica: anamnesis, selección de pruebas diagnósticas subjetivas y objetivas, resultados.

VIII - Regimen de Aprobación

ALUMNOS REGULARES (Según Ord. 13/03 y modificatoria N°32/14 CS.)
Se considera al estudiante como regular al que posea las correlatividades requeridas para el cursado de la asignatura de acuerdo con el Plan de Estudio vigente (N°001/18). Para alcanzar la condición de regular se requiere:
a- Aprobar el 100% del Plan de Trabajos Prácticos (TP). Habiendo una recuperación de cada uno, asimismo se destaca que, no se podrá recuperar más de una vez el mismo TP. Quedan exceptuados de la opción de recuperación, aquellos que por sus características no admiten repetición o sustitución de la actividad. Por razones de carácter excepcional y debido a la situación de pandemia se utilizará la plataforma de Google, Classroom, en la cual se realizarán tanto las actividades correspondientes a las clases teóricas como el desarrollo del plan de trabajos prácticos de la asignatura.
b- Aprobar el 100% de las evaluaciones parciales que se dispongan sobre los contenidos teóricos y/o prácticos de la asignatura, con un puntaje no inferior al 60%. Cada evaluación parcial tendrá 2 (dos) instancias de recuperación (Ord. N°32/14 CS) que serán contempladas de acuerdo con la situación epidemiológica por la que se esté atravesando (o sea podrán ser virtual y/o presencial).
EXAMEN FINAL DE LOS ALUMNOS REGULARES (Según Ord.13/03 y
Ord.08/97)
El examen final de los alumnos regulares se regirá por las normas establecidas en la Facultad y en los turnos estipulados para la Universidad, sea de manera
virtual y/o presencial. Para la aprobación del examen se requerirá como mínimo la nota cuantitativa de 4 (cuatro).
El examen final de los alumnos regulares versará fundamentalmente sobre los aspectos teóricos y prácticos del programa. Consistirá en una exposición oral
sobre 2 (dos) de las unidades, determinadas de acuerdo con sorteo de bolillero, pudiéndose cuestionar, si se estimara oportuno, sobre el resto de las unidades

con el motivo de facilitar la integración de los contenidos del programa.

IX - Bibliografía Básica

[1] DIAMANTE, V. & ELDAHUK, G. 2016. Otorrinolaringología, Audiología y afecciones conexas. Editorial Edimed. Primera edición. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Argentina.
[2] DIAMANTE, V.; BARBÓN, J. & CHINSKI, A. 2004. Otorrinolaringología y afecciones conexas. Editorial El Ateneo. Segunda edición. Buenos Aires. Argentina.
[3] GIL CARCEDO, L. M. & VALLEJO, L. A. 2011. Otología. Editorial Médica Panamericana.Tercera edición. Madrid. España.
[4] LANGMAN, J. 1993. Embriología Médica. Editorial Médica Panamericana. Sexta edición. Buenos Aires. Argentina.
[5] PORTMANN, M. & PORTMANN, C. 1979. Audiometría Clínica. Con atlas de gráficas audiométricas. Editorial Toray-Masson, S.A. Tercera edición. Barcelona. España.
[6] WERNER, A. 2006. Afecciones Auditivas de Origen Ocupacional. DOSYUNA Ediciones Argentinas. Argentina.
[7] CARMONA, S & MARELLI, E. 2009. NEURO-OTOLOGÍA. Librería AKADIA Editorial. Buenos Aires. Argentina.

X - Bibliografia Complementaria

[1] PAPARELLA; SHUMRICH; GLUCKMAN & MEYERHOFF. 1994. Tratado de Otorrinolaringología. Otología y Neurootología. Tomo2. Editorial Médica Panamericana.Tercera edición. Buenos Aires. Argentina.
[2] MILLÁN HERNÁNDEZ, PAULO. 2015 Guía de Audiología para el estudiante. Universidad Autónoma de Chile. Chile.
[3] FALETTY ,P. & GEUZE, G. 2007. Manual de Audiometría. Editorial Quorum. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Argentina.
[4] SUÁREZ, H & VELLUTI, R. 2001. LA CÓCLEA. Fisiología y patología. Ediciones TRILCE. Montevideo. Uruguay.

XI - Resumen de Objetivos

Brindar al estudiante de la Licenciatura en Fonoaudiología conocimientos teóricos sobre embriología del sistema auditivo y vestibular, nociones básicas de enfermedad infecciosa, como así también de signos y síntomas de las alteraciones y/o patologías del sistema auditivo y del vestibular.

Entrenar al estudiante para la detección de las diferentes alteraciones y/o patologías audiológicas para poder plantear estrategias diagnósticas acordes cada caso particular.

Desarrollar contenidos teóricos del ruido como contaminante ambiental para que el estudiante pueda reconocer los factores que inciden en la instalación de la pérdida auditiva inducida por ruido y pueda identificarla y valorarla.

XII - Resumen del Programa

UNIDAD N°1
Anatomía y fisiología del sistema auditivo y vestibular. Embriología del oído (sistema auditivo y vestibular).

UNIDAD N°2
Nociones básicas de enfermedad infecciosa y clasificación de microorganismos. Patologías de oído externo: otitis externa, micosis, miasis, cuerpos extraños. Agenesia y disgenesia auditiva.

UNIDAD N°3
Patologías de oído medio: obstrucción tubárica. Otitis Media Aguda (OMA): definición, vías de infección, estadios. Sintomatología. Diagnóstico: médico y audiológico.

UNIDAD N°4
Otitis Media Crónica con tímpano cerrado: otitis serosa, mucoide, hemosiderínica. Con tímpano abierto: otitis media simple, epidermizante y colesteatomatosa. Definición. Clasificación. Etiología: teorías.

UNIDAD N°5
Diagnóstico y tratamiento: tratamiento médico y/o quirúrgico en las otitis medias. Conceptos de miringoplastía y timpanoplastía. Complicaciones de las Otitis Medias.

UNIDAD N°6
Hipoacusias neurosensoriales. Genéticas: puras y sindrómicas. No Genéticas: congénitas y adquiridas. Definición. Clasificación. Diagnóstico: médico y audiológico.

UNIDAD N°7
Otosclerosis. Definición. Etiología. Formas clínicas. Síntomas. Diagnóstico y tratamiento. Presbiacusia: definición. Teorías. Clasificación. Diagnóstico.

UNIDAD N°8
Ototoxicidad. Hipoacusia Súbita. Barotrauma. Traumatismo Encéfalo Craneano. Definición. Etiología. Clasificación. Diagnóstico.

UNIDAD N°9
El ruido como contaminante ambiental. Pérdida Auditiva: sordera profesional. Deterioro Auditivo Inducido por Ruido (DAIR). Factores que inciden en la instalación de la patología. Trauma Acústico. Valoración de la pérdida auditiva.

UNIDAD N°10
Síndromes Laberínticos: centrales y periféricos. Endolaberínticos y retrolaberínticos. Laberintitis. Neuronitis. Migraña vestibular. Vértigo postural paroxístico benigno (VPPB). Definición. Etiología. Diagnóstico.

UNIDAD N°11
Dehiscencia de conducto semicircular superior. Enfermedad y Síndrome de Ménière. Neurinoma. Neuropatía Auditiva. Definición. Etiología. Diagnóstico.

XIII - Imprevistos

Se contemplará cualquier imprevisto que surja debido a la situación de pandemia por la cual se está atravesando, y de acuerdo a la modalidad de dictado tanto de las clases teóricas, como prácticas, como así también cualquier tipo de evaluación contemplada para regularizar la asignatura.

XIV - Otros