



Ministerio de Cultura y Educación
 Universidad Nacional de San Luis
 Facultad de Ciencias Humanas
 Departamento: Educación y Formación Docente
 Área: Pedagógica

(Programa del año 2020)
 (Programa en trámite de aprobación)
 (Presentado el 06/05/2021 20:11:39)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
PEDAGOGIA GENERAL	LIC. EN CIENCIAS DE LA EDUC.	020/9 9	2020	1° cuatrimestre
PEDAGOGIA	PROF. EN CS. DE LA EDUC.	020/9 9	2020	1° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
OLGUIN, PATRICIA TERESA	Prof. Responsable	P.Asoc Exc	40 Hs
PERRETTI MATERA, CARINA	Auxiliar de Práctico	A.1ra Exc	40 Hs
ROMAN, ANA LAURA	Auxiliar de Práctico	A.1ra Semi	20 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
6 Hs	Hs	Hs	Hs	6 Hs

Tipificación	Periodo
A - Teoría con prácticas de aula y campo	2° Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
22/09/2020	18/12/2020	15	90

IV - Fundamentación

La asignatura propone partir de una delimitación del objeto de estudio, posteriormente, analizar el desarrollo de las teorías pedagógicas más significativas, presentes en el discurso y en las prácticas educativas, y luego reflexionar sobre las particularidades de la disciplina pedagógica. Se realizará una aproximación al debate epistemológico en ciencias de la educación incorporando los desarrollos más significativos de la actualidad, describiendo las configuraciones actuales de la disciplina y sus expresiones particulares en América Latina.

Al delimitar el objeto de estudio se intentará una problematización de la educación en su complejidad, identificando los circuitos en los que tiene lugar y las particularidades de cada uno de ellos, haciendo especial referencia a las formas diversas que la educación asume en las complejas condiciones histórico-sociales actuales,

Un recorrido por las principales teorías pedagógicas, abordadas con referencias a su contexto de producción, difusión y su resignificación actual, darán cuenta de una concepción de la Pedagogía como un campo de conocimientos y propuestas prácticas que se han incorporado desde diferentes campos del saber, constituyendo un espacio no homogéneo, complejo, y de trabajo interdisciplinario.

La propuesta de la asignatura pretende también vivenciar cómo la complejidad del objeto y la heterogeneidad del campo determinan una manera de proceder en la pedagogía caracterizada por el debate, la búsqueda de alternativas, el planteamiento de propuestas y contrapropuestas, el diálogo con otras disciplinas, saberes y también con expresiones artísticas como el cine,

música, literatura, etc.

La asignatura ha sido pensada para ser llevada a cabo de manera virtual. Estará compuesta instancias sincrónicas a través de Meet, clases teóricas y clases de trabajo práctico e instancias asincrónicas a través de la plataforma Moodle de UNSL On Line.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

Revisar los significados construidos en torno a lo educativo y avanzar hacia una comprensión socio-histórica-política y cultural del campo pedagógico.

Realizar una aproximación al debate epistemológico en Pedagogía.

Teniendo en cuenta el contexto de producción y difusión de las teorías pedagógicas analizar sus fundamentos, realizaciones prácticas y problemáticas centrales.

Promover la vinculación de los temas desarrollados con el análisis de las prácticas educativas actuales.

Promover la participación activa en espacios grupales y desarrollar actitudes de respeto y solidaridad.

Propiciar un acercamiento a distintas formas de producción de conocimiento científico.

VI - Contenidos

Unidad 1

Educación y Pedagogía

La educación: diversidad de conceptos. El universo educativo: educación formal, descripción del sistema educativo argentino, la educación pública: perspectiva histórica y debate actual.

Educación no formal: características y experiencias en diversos ámbitos. La educación

informal: descripción y problematización. Pedagogía/Ciencias de la educación.

Unidad 2

Escuela Nueva y Pedagogías Humanistas

Fundamentos teóricos y metodológicos. Contextos de producción y difusión La oposición a la pedagogía tradicional. Los aportes de la biología y la psicología. Los principios de actividad y vitalidad desde la perspectiva naturalista-biologista. Pragmatismo y educación progresiva. La

educación con autorregulación y autogobierno La búsqueda de la libertad y la creatividad en la educación. Resignificaciones actuales.

Unidad 3

El paradigma tecnológico.

Fundamentos teóricos y metodológicos. Contextos de producción y difusión. Principios rectores de la actividad pedagógica: objetividad, racionalidad, eficiencia, eficacia y productividad. Presencia del paradigma en la actualidad: características, constantes y transformaciones.

Unidad 4

Pedagogía Crítica y Decolonial.

Fundamentos teóricos y metodológicos. Contextos de producción y difusión. Relación educación y sociedad. Continuidades y rupturas en el pensamiento crítico: la perspectiva latinoamericana de la Pedagogía Decolonial.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Los trabajos prácticos son instancias de articulación de la teoría y la práctica. Se proponen producciones grupales que promuevan el intercambio, la reflexión y la construcción de conocimiento pedagógico mediante recursos variados tales como: experiencias educativas, obras literarias, películas, relatos de experiencias, etc. En cada trabajo se ofrecen opciones de actividades para que los estudiantes puedan elegir según sus intereses.

Trabajo Práctico N° 1

Tema: Los circuitos de la educación

Objetivos:

Profundizar sobre las características del sistema educativo argentino: niveles y modalidades de la Ley de Educación Nacional 26.206.

Conocer y analizar el campo de la educación no formal desde el análisis de experiencias educativas a elección.

Actividades

Realización de un esquema de la estructura del sistema educativo argentino, según la ley 26.206.

Elección de una modalidad del sistema y profundización mediante la realización de entrevistas o selección y análisis de noticias referidas al nivel o modalidad.

Elección y análisis de experiencias educativas no formales diversas en formato audiovisual.

Trabajo práctico N° 2

Tema: El movimiento de la escuela nueva y pedagogías antiautoritarias

Objetivos

Conocer los principios pedagógicos de la escuela nueva en experiencias argentinas que representan esta teoría.

Reflexionar en torno a la tensión entre libertad, autonomía, disciplina, autoridad propuesta por estas teorías pedagógicas.

Actividades

Análisis desde los principios pedagógicos de material documental sobre la experiencia educativa de Leticia y Olga Cossetini o del maestro Luis Iglesias.

Reflexión sobre los temas que abordan estas teorías mediante la narrativa autobiográfica escolar, artículo de opinión o narrativa audiovisual.

Trabajo práctico N° 3

Tema: Los enfoques tecnológicos en educación

Objetivos

Comprender los principios del paradigma tecnológico en educación

Análisis de la presencia de dichos principios en la escuela y en la propia historia escolar.

Actividades

Lectura y síntesis de los fundamentos teóricos y los principios de los enfoques tecnológicos en educación.

Elección y análisis de diferentes escenas educativas pertenecientes a estos enfoques.

Reflexión sobre la presencia de este paradigma en la propia historia escolar a partir de la narración de escenas educativas vividas en la escuela.

VIII - Regimen de Aprobación

Se asume la evaluación en proceso, en la que se valorará tanto la participación en los espacios colaborativos como las producciones propias propuestas en los Trabajos Prácticos, parciales e instancia de integración final.

Se ofrece la posibilidad de cursar la asignatura de la siguiente manera:

Promocional:

- 80% de asistencia a las instancias sincrónicas.
- 100% de aprobación de los trabajos prácticos.
- Aprobación de un parcial (con una nota no inferior a 7). Se ofrecerán dos recuperatorios.
- Aprobación de la integración final.

Regular:

- 100% de aprobación de los trabajos prácticos.
- Aprobación de un parcial (con una nota no inferior a 5). Se ofrecerán dos recuperatorios.
- Aprobación de un examen final oral presencial o mediado por tecnologías, según lo regule la Facultad.

Libre:

- Aprobación del 100 % de los trabajos propuestos para alumnos libres.
- Coloquio oral sobre los trabajos prácticos.
- Aprobación de un examen final oral presencial o mediado por tecnologías, según lo regule la Facultad.

IX - Bibliografía Básica

[1] Unidad I

- [2] BÁRCENA, F. 2009. Aprendices del tiempo. La educación entre generaciones. Revista TODAVÍA N° 21.
- [3] GIMENO SACRISTAN, José. 1982 “Explicación, norma y utopía”. En Epistemología y educación. Sígueme. Salamanca,
- [4] PEREZ CÓMEZ, A. Socialización y educación en la época posmoderna. En Golcoetxea Piérola, J. y García Peña (Coord.) 1997. Ensayos de Pedagogía crítica. Editorial Popular.
- [5] SERRA, Silvia. 2006. Hacer escuela. Ministerio de Educación de la Nación. Buenos Aires
- [6] TRILLA, Jaume. 1985. La educación fuera de la escuela. Nueva Paideia. Barcelona
- [7] Ley de Educación Nacional N° 26206- 2006 y modificatoria Ley N° 27045-2014 Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. República Argentina.

[8] UNIDAD II

- [9] CUADERNOS DE PEDAGOGÍA 2000: N°1: María Montessori. Barcelona.
- [10] CUADERNOS DE PEDAGOGÍA 2000: N°3 John Dewey. Barcelona.
- [11] COSSETTINI, O. 1934. La estética en la escuela. En: QVID NOVI? Tomo VII N°31. Esc. Normal N°2 J. M. Gutierrez. Rosario.
- [12] COLOM, Antoni y MELICH, Joan Carles 1994.. Después de la modernidad. Nuevas filosofías de la educación. Paidós. Bs.As.
- [13] NEILL, Alexander. 1972 Summerhill. FCE. México
- [14] PIAZZA, M. 1991. Mediometrage “La escuela de la Señorita Olga”. <https://www.youtube.com/watch?v=YJRzTcNWITY>
- [15] “Un día Montessori en el Jardín Maternal
- [16] <https://www.youtube.com/watch?v=OT3W-eYxaIA>

[17] UNIDAD III

- [18] Documento de Cátedra “Los enfoques tecnológicos en educación”.
- [19] AYUSTE, Ana y otros. 1994. Planteamientos de la pedagogía crítica. Comunicar y transformar. Graó Editorial. Barcelona.
- [20] HUXLEY, A. 2010. Un mundo feliz. Debolsillo.
- [21] Audiolibro: <https://www.youtube.com/watch?v=1ArgceLT91s>
- [22] BRADBURY, R. 2006. Fahrenheit 451. Debolsillo.
- [23] Audiolibro: <https://www.youtube.com/watch?v=4QlwJEw-6uA>
- [24] ORWELL, George 1984
- [25] Audiolibro: https://www.youtube.com/watch?v=fBMO_DjQbJQ

[26] UNIDAD IV

- [27] Documento de Cátedra: “Pedagogía Crítica”
- [28] SAVIANI, Dermeval. 1983. Las teorías de la educación y el problema de la marginalidad en América Latina. Revista AGCE. Bs. As.
- [29] FREIRE, Paulo. 1990. Alfabetización de adultos. Visión crítica y visión ingenua. En: FREIRE, Paulo: La naturaleza política de la educación. Cultura ,poder y liberación. Paidós. Barcelona.

X - Bibliografía Complementaria

- [1] ALDEROQUI, Silvia. 2012. Paseos urbanos. El arte de caminar como práctica pedagógica. Lugar Editorial. Buenos Aires
- [2] AMADOR BAQUIRO, Juan Carlos. 2012 “Condición infantil contemporánea: hacia una epistemología de las infancias. Revista Pedagogía y Saberes. Universidad Pedagógica Nacional. Colombia.
- [3] <http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/viewFile/1882/1857>
- [4] AMEIGEIRAS, Aldo y JURE, Elisa, 2006 : Diversidad cultural e interculturalidad. Prometeo libros. Bs.As.
- [5] APPLE, M. Y BEANE, J. (Comps.) 1997 Escuelas democráticas. Ed. Morata. Madrid.
- [6] BAUMANN, Zygmunt 2007 Los retos de la educación en la modernidad líquida, Gedisa, Barcelona.
- [7] BOWEN, J. y HOBSON, P. 1986 Teorías de la Educación. Limusa. México.

- [8] BUSTELO, Eduardo (2011) El recreo de la infancia. Argumentos para otro comienzo. Siglo XXI Editores. Buenos Aires. Cap. 1. Biopolítica de la infancia.
- [9] CARR, Wilfred. Hacia una ciencia crítica de la educación. Laertes. Barcelona. 1990.
- [10] _____ Una teoría para la educación. Hacia una investigación educativa crítica. Ed. Morata. Madrid, 1996.
- [11] CARUSO, Marcelo e Inés Dussel. 1986 De Sarmiento a los Simpsons. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea. Kapelusz, Buenos Aires.
- [12] COLOM, Antoni J.: 2000 La Pedagogía Institucional. Ed. Síntesis. Madrid.
- [13] COLOM, Antoni J. 1987: Teoría e instituciones contemporáneas de la educación. Ariel. Barcelona.
- [14] CULLEN, Carlos. 1997 Crítica de las razones de educar. Temas de filosofía de la educación. Paidós. Buenos Aires.
- [15] DE SOUSA SANTOS, Boaventura 2006: Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social (Encuentros en Buenos Aires). CLACSO. Buenos Aires.
- [16] _____ 2010: Descolonizar el saber reinventar el poder. (Disponible en: http://www.boaventuradesousasantos.pt/media/Descolonizar%20el%20saber_final%20-%20C3%B3pia.pdf. Última visita junio 2013)
- [17] DEWEY, John. 1960 La ciencia de la educación. Buenos Aires.
- [18] _____ 1953 Democracia y educación. Losada. Buenos Aires.
- [19] DUEK, Carolina: 2012 Infancias entre pantallas. Las nuevas tecnologías y los chicos. Capital Intelectual
- [20] DUSCHATZKY, Silvia. 2017. Política de la escucha en la escuela. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- [21] ELISALDE, Roberto y Marina Ampudia (comp) 2008 Movimientos sociales y educación. Buenos libros. Buenos Aires
- [22] FERMOSO, Paciano. 1982 Teoría de la Educación. CEAC. Barcelona.
- [23] FERRANDEZ, a Y SARRAMONA, J. 1982 La educación. Constantes y problemática actual. CEAC. Barcelona.
- [24] FILHO, Lourenco. 1974 Introducción al estudio de la escuela nueva. Kapelusz. Buenos Aires.
- [25] FREIRE, Paulo. 1990 Conversando con educadores. Roca viva. Montevideo. 1990.
- [26] _____ La naturaleza política de la educación. Cultura , poder y liberación. Paidós. Barcelona.
- [27] FULLAT, O. 1984 Filosofías de la educación. CEAC. Barcelona.
- [28] _____ 2002 Verdades y trampas de la pedagogía. Epistemología de la educación. CEAC. Barcelona.
- [29] GADOTTI, Moacir. 1998 Historia de las ideas pedagógicas. Siglo XXI. México, 1998.
- [30] GENTILI, Pablo. 2007 Desencanto y utopía. La educación en el laberinto de los nuevos tiempos. Homo Sapiens. Rosario.
- [31] GLUZ, Nora 2013 Las luchas populares por el derecho a la educación: experiencias educativas de movimientos sociales. CLACSO (Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/becas/20130902114900/NoraGluz.pdf> – última visita junio 2013)
- [32] GOIKOETXEA PIÉROLA, J. y GARCÍA PEÑA, J. 1997 Ensayos de Pedagogía Crítica. Editorial Popular. Madrid.
- [33] GONZALEZ PLACER, F. Educar y humillar. Documento.
- [34] MALAJOVICH, Ana: 2006 Experiencias y reflexiones sobre educación inicial. Una mirada latinoamericana. Ed. Siglo XXI.
- [35] MC LAREN, Peter. Pedagogía crítica, resistencia cultural y la producción del deseo. Aique. Bs.As. 1994.
- [36] MONTOYA, O.C.B. 1960 El problema epistemológico en la pedagogía contemporánea. Editorial UNC. San Luis.
- [37] NÁJERA MARTÍNEZ, 2008 Eusebio Esbozos para una pedagogía urbana pertinente a los desarrollos educativos en las ciudades. Polis Revista Latinoamericana. N°20 (Disponible en: <http://polis.revues.org/3421> . Última visita junio 2013)
- [38] NASSIF, Ricardo y otros. 1984 El sistema educativo en América Latina. Kapelusz. Bs.As.
- [39] _____ 1980 Teoría de la educación. Cincel-Kpaelusz. Bs.As.
- [40] NEUFELD, María Rosa (Comp) 1999 De eso no se habla. Los usos de la diversidad sociocultural en la escuela. Eudeba. Buenos Aires.
- [41] PEREZ GÓMEZ, Ángel. 2017. Pedagogías para tiempos de perplejidad. De la información a la sabiduría. Homo Sapiens Ediciones. Rosario. Santa Fe
- [42] PINEAU, Pablo; DUSSEL, Inés y CARUSO, Marcelo. 2001 La escuela como máquina de educar. Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad. Paidós. Buenos Aires.
- [43] PINEAU, Pablo (comp); 2005 Relatos de escuela. Una compilación de textos breves sobre la experiencia escolar. Paidós. Buenos Aires.
- [44] PITLUK, Laura (Coord.) 2018 Ideas y reflexiones de grandes maestros. Homo Sapiens Ediciones. Rosario. Santa Fe.
- [45] RABELLO de CASTRO, Lucía. 2001 Infancia y adolescencia en la cultura del consumo. Editorial Lumen/Humanitas. Buenos Aires.
- [46] RÍOS, Guillermo. 2005. “La trama urbana: texto pedagógico y territorio de aprendizajes. En: SERRA, Silvia (coord.) La pedagogía y los imperativos de la época. Autoridad, violencia, tradición y alteridad. Noveduc. Buenos Aires.

- [47] SIRVENT, María Teresa. 20014. Revisión del concepto de educación no formal. UBA. Facultad de Filosofía y Letras.
- [48] SERRA, Silvia (coord) 2005 La pedagogía y los imperativos de la época. Autoridad, violencia, tradición y alteridad. Ediciones Novedades educativas. Bs.As.
- [49] SKLIAR, C. 2015 Desobedecer el lenguaje (alteridad, lectura y escritura) Miño y Dávila. Buenos Aires
- [50] TORRES, Rosa María. 1988 Educación popular. Un encuentro con Paulo Freire. Centro Editor de América Latina. Bs.As.
- [51] _____.2000. Itinerarios por la educación latinoamericana: cuadernos de viaje. Paidós. Buenos Aires
- [52] VV.AA. 2003 Educación y alteridad. Las figuras del extranjero. Textos multidisciplinares. Ediciones Novedades Educativas. Buenos Aires
- [53] VV.AA. 2003 Infancias y adolescencias. Teorías y experiencias en el borde. Ediciones Novedades Educativas. Buenos Aires.
- [54] WALSH, Catherine.2007: “¿Son posibles unas ciencias sociales/culturales otras? Reflexiones en torno a las epistemologías decoloniales. Revista Nómadas. Universidad Central. Colombia.
- [55]
<http://biblat.unam.mx/es/revista/nomadas/articulo/son-posibles-unas-ciencias-socialesculturales-otras-reflexiones-en-torno-a-las-epistemologias-decoloniales>

XI - Resumen de Objetivos

La asignatura propone partir de una delimitación del objeto de estudio, posteriormente, analizar el desarrollo de las teorías pedagógicas más significativas, presentes en el discurso y en las prácticas educativas, y luego reflexionar sobre las particularidades de la disciplina pedagógica.

XII - Resumen del Programa

Unidad 1
Educación y Pedagogía

Unidad 2
Escuela Nueva y Pedagogías Humanistas

Unidad 3
El paradigma tecnológico.

Unidad 4
Pedagogía Crítica y Decolonial.

XIII - Imprevistos

La asignatura no pudo ser dictada en el primer cuatrimestre como lo estipula el Plan de Estudio, debido a licencia de salud de la responsable.

Durante el segundo cuatrimestre se estableció, en conjunto con las otras asignaturas del cuatrimestre, iniciar su dictado en noviembre y culminarlo en marzo, para no sobrecargar la cursada de los/las estudiantes.

La pandemia obligó al dictado íntegramente virtual.

XIV - Otros

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA

Profesor Responsable

Firma:

Aclaración:

Fecha: