Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Ciencias Humanas
Departamento: Educacion y Formacion Docente
Area: Formación Básica I

(Programa del año 2019)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
FILOSOFIA	LIC.EN PERIODISMO	013/09	2019	1° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
NEME, MARIA ALICIA	Prof. Responsable	P.Adj Exc	40 Hs
ISGRO, MARIA PAULA	Responsable de Práctico	JTP Exc	40 Hs
ALFARO, DAYANA	Auxiliar de Práctico	A.2da Simp	10 Hs
FAGES, MARIANO ANTONIO	Auxiliar de Práctico	A.1ra Exc	40 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
6 Hs	4 Hs	2 Hs	Hs	6 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoria con prácticas de aula	1º Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
13/03/2019	22/06/2019	14	90

IV - Fundamentación

En el presente programa nos proponemos problematizar algunas aristas entre lo filosófico y el conocimiento, el sujeto ético-político, la verdad, el feminismo, entre otros, en un diálogo con las disciplinas del campo de la comunicación social y el periodismo.

Entendemos que la filosofía se constituye en una valiosa herramienta para pensar los problemas con los que nos encontramos en la realidad, en el caso particular de esta asignatura, que se dicta en carreras de diferentes campos de conocimiento, no específicos al campo de la filosofía, situación que convierte la enseñanza de la filosofía en un desafío que invita a posicionarnos como sujetos y repensar la actualidad y sus diversas problemáticas.

Es por ello que nos proponemos propiciar un “diálogo” con los textos, de modo que cada encuentro con los filósofos implique la tarea de reconstrucción de la estructura histórica, que no aparece junto a los desarrollos teóricos, sino que es un desafío con que se encuentran los alumnos a la hora de poner en ejercicio la crítica. Diálogo como un modo de comunicación con el pasado para ir reconstruyendo su mundo desde una temporalidad, el propio presente y la resignificación del pasado permite construir, modificar y proyectar un futuro, de modo tal que pueda constituirse en una verdadera experiencia del alumno enraizado en su propia cotidianidad, con el filósofo como interlocutor privilegiado inmerso en la suya.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

Objetivos generales:
- Promover la filosofía como una práctica reflexiva y crítica, posibilitadora de un diálogo con los filósofos, desde la formulación del “a priori antropológico”.
- Propiciar un “diálogo”, entre el pensamiento filosófico y las problemáticas deL campo disciplinar, particularmente desde los desafíos de nuestra actualidad.

Objetivos específicos:
-Promover el análisis de textos filosóficos históricamente situados.
-Desarrollar el hábito de la consulta bibliográfica específica.
-Afianzar la comprensión y el uso apropiado de categorías para la exposición y fundamentación del discurso filosófico.
-Promover capacidades creadoras a partir de la integración de aspectos racionales y emotivos en la reflexión y producción filosófica a partir del hecho artístico.

VI - Contenidos

UNIDAD 1: Filosofía
Qué es la filosofía. Origen y comienzo de la Filosofía, su comienzo histórico. La Filosofía como producción culturalmente situada. Condiciones del filosofar en Argentina y latinoamericano. Filosofía y subjetividad. Articulaciones entre filosofía y comunicación.

UNIDAD 2: el problema del conocimiento
El conocimiento en la antigüedad: los aportes del Sócrates al saber. Platón y el mundo de las ideas. Aristóteles y el realismo. Situacionalidad histórica en el mundo antiguo y los comienzos del pensamiento medieval.

UNIDAD 3 el problema del conocimiento en la modernidad
La emergencia de la modernidad y el problema del conocimiento: la aparición del sujeto moderno. René Descartes: sujeto, Cogito y método. David Hume: El empirismo y la crítica a la metafísica. Kant: el idealismo trascendental. Byung-Chul Han: Sujeto de conocimiento frente a la era digital
UNIDAD 4: el problema ético-político
El proyecto democrático: confrontación con problemáticas de las democracias actuales. La modernidad y formas de organización política: Hobbes y el absolutismo. Locke y el liberalismo. Kant la ilustración. Michel Foucault: el gobierno de sí y de los otros.

UNIDAD 5: el problema de la verdad, el lenguaje y la interpretación
San Agustín: el problema de la verdad y su transmisión. Friedrich Nietzsche una crítica a la cultura: lenguaje y verdad, hechos e interpretaciones. Nuevas búsquedas de sentido: un camino hacia la hermenéutica. Pierre Hadot Interpretación, objetividad y contrasentido.
UNIDAD 6 Filosofía y problemas actuales
Situacionalidad histórica en la emergencia del mundo contemporáneo. Simone de Beauvoir: feminismo. Jean Paul Sartre: existencia y libertad. Hanna Arendt: la condición humana. Arturo Roig: a priori antropológico y un nuevo humanismo. Reflexiones sobre los efectos en la sociedad de las nuevas tecnologías-.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Las Clases de Trabajos Prácticos tendrán los siguientes propósitos:
* Generar un espacio de aprendizaje a partir de una Lectura Culturalmente Situada de textos filosóficos.
* Profundizar conceptos trabajados en teoría con el propósito de que aprendan a completar contenidos y relacionarlos con otros.
* Realizar actividades de reflexión y análisis de problemáticas filosóficas en relación al campo del periodismo, a través de estrategias pedagógicas que permitan potenciar el diálogo colectivo.

Metodología de trabajo y evaluación:
Cada trabajo práctico contará con una guía de lectura que facilitará a los estudiantes la selección de las ideas centrales, para comprender en qué aspectos profundizar.
Las actividades se planificarán a partir de distintas estrategias como espacios de debate, producción escrita, expresión audiovisual, etc.

La evaluación será en proceso; el equipo docente realizará devoluciones de cada producción de los estudiantes de manera que puedan conocer cuáles son sus potencialidades y qué aspectos pueden mejorar.

Trabajo práctico Nº 1
FOUCAULT, M. (1987) Hermenéutica del sujeto, 1º Lección: Cuidado de uno mismo y conocimiento de uno mismo, Ediciones La piqueta, Madrid. Pp. 33 a 43
Trabajo práctico Nº 2
PLATON, Obras completas: La Apología de Sócrates, Madrid, Gredos.
Trabajo práctico Nº 3
DESCARTES R. Meditaciones metafísicas. Ediciones Orbis S.A., Hyspamérica, Bs As, v. edic. Meditaciones 1º y 2º.
Trabajo práctico Nº 4
HOBBES, T. Leviatán, Cap 13, Bs As, Editorial Altaya, 1997.
LOCKE, J. Ensayo sobre el gobierno civil, capítulo II y IX.
Trabajo práctico Nº 5
Nietzsche en: AAVV, Relecturas. Claves hermenéuticas para la comprensión de textos filosóficos, Bs As, Eudeba, 2013, pp. 261 a 276.
Trabajo práctico Nº 6
de BEAUVOIR, S. El segundo sexo, Madrid, Ediciones Cátedra, 2005, pp. 7 a 34 y 47 a 64.-

VIII - Regimen de Aprobación

Alumnos REGULARES:
50 % asistencia a las clases teóricas
80 % de asistencia a las clases de trabajos prácticos.
100 % de los trabajos prácticos aprobados.
100 % de las evaluaciones parciales aprobadas
Cada trabajo práctico y evaluación parcial pueden ser recuperados en dos instancias (según normativas vigentes).

EVALUACIONES PARCIALES:
La evaluación será en proceso, se planificará actividades aúlicas de lectura y discusión, esto será complementado con dos/tres evaluaciones parciales. Cada una de ellas tendrá dos recuperatorios. Para acceder al segundo recuperatorio, es condición excluyente haberse presentado al primer recuperatorio.

TRABAJOS PRÁCTICOS:
Los trabajos prácticos se evaluarán en proceso teniendo en cuenta las actividades en clase, y se tomará evaluaciones escritas e individuales de los trabajos prácticos. Cada evaluación tendrá dos recuperatorios al finalizar el cuatrimestre. Para acceder al segundo recuperatorio, es condición excluyente haberse presentado al primer recuperatorio.

EXAMEN FINAL:
Exposición oral de contenidos de dos unidades del programa, correspondientes a dos bolillas extraídas al azar.

Alumnos LIBRES:
Aprobación del 100% de los Trabajos Prácticos de acuerdo al último Programa aprobado.
Aprobación del Examen final mediante exposición oral de la totalidad de los contenidos de la asignatura. Modalidad Programa Abierto.

* Los alumnos que deseen rendir la asignatura bajo modalidad LIBRE deberán aprobar los trabajos prácticos de forma escrita, presencial e individual de acuerdo al cronograma de evaluaciones de TP informadas por el equipo docente en cartelera y redes sociales.
La aprobación del examen final, en todos los casos, será de una calificación mínima de 4 (cuatro) según normativa vigente.

IX - Bibliografía Básica

[1] Bibliografía unidad 1
[2] -JASPERS, K. (2006) La filosofía desde el punto de vista de la existencia, México: FCE, pp. 7 a 26.-

[3] PLATON, El Banquete, fragmento seleccionado.
[4] “10 citas de filósofos para entender qué es la filosofía” https://www.filco.es/10-citas-filosofos-entender-que-es-filosofia/
[5] Video: Ojo cósmico: la escala del universo en https://www.youtube.com/watch?v=I-uKwWNVowM
[6] -CASALLA, M. (2003) América en perspectiva. Dramas del pasado, huellas del presente, Editorial Altamira, Bs As, pp 383 a 394
[7] -OJEDA, Cesar, comentario del libro Karl Jaspers: la comunicación como fundamento de la condición humana, en http://revistagpu.cl/2009/GPU_marzo_2009_PDF/KARL%20JASPER%20LA%20COMUNICACIONCOMO%20FUNDAMENTO%20DE%20LA%20CONDICION%20HUMANA.pdf
[8] FOUCAULT, M. (1987) Hermenéutica del sujeto, 1º Lección: Cuidado de uno mismo y conocimiento de uno mismo, Ediciones La piqueta, Madrid. Pp. 33 a 43 (Trabajo práctico Nº 1)
[9] Bibliografía unidad 2
[10] CARPIO, A. Principios de Filosofía, Bs. As.: Glauco, 2004. Cap. “Platón”, pp 81 a 93. Cap. “Aristóteles”, pp 113 a 123. “La religión griega y el cristianismo, la filosofía cristiana, la razón y la fe” 134 a 140.
[11] MARTINEZ LORCA, A. Filosofía Medieval Biblioteca La Nación. Buenos Aires, 2015. Pp 7 a 12, 34 a 36.
[12] PLATON, Obras completas: La Apología de Sócrates, Madrid, Gredos. (Trabajo práctico Nº 2).
[13] Bibliografía unidad 3
[14] CARPIO, A. Principios de Filosofía, Bs. As.: Glauco, 2004. Cap. “Descartes”, pp. 155 a 174. Cap. “Hume”, pp. 181 a 197.- Cap. “Kant”, pp 227 a 256.
[15] DESCARTES R. Meditaciones metafísicas. Ediciones Orbis S.A., Hyspamérica, Bs As, v. edic. Meditaciones 1º y 2º. (Trabajo práctico Nº 3)
[16] HUME, D. Resumen del Tratado de la Naturaleza Humana, Fragmentos. Bs. As.: Aguilar, edic. varias. pp. 9 a 49
[17] FISCHER, K. Historia de los orígenes de la filosofía crítica, en Crítica de la razón pura, Editorial Sopena, Bs As, 37 a 47.-
[18] HAN, Byung-Chul: En el enjambre, Barcelona, Herder Editorial, 2014, pp. 25 a 53.
[19] CASALLA, Mario. América en perspectiva. Dramas del pasado, huellas del presente, Editorial Altamira, Bs As, 2003, pp. 255 a 268.- (Documento de consulta, no obligatorio)
[20] Bibliografía unidad 4
[21] HOBBES, T. Leviatán, Cap. 13, Bs As, Editorial Altaya, 1997. (Trabajo práctico Nº 4)
[22] LOCKE, J. Ensayo sobre el gobierno civil, capítulo II y IX. (Trabajo práctico Nº 4)
[23] RANDALL, J. La formación del pensamiento moderno, Fragmentos sobre Hobbes y Locke, Bs. As.: Nova, 1955. Pp 183 a 195 – 346 a 351
[24] KANT, I. "Qué es la Ilustración". En: KANT, I. Filosofía de la Historia. Edit. Novas, Bs As., 1964.
[25] FOUCAULT El gobierno de sí y de los otros, Argentina, FCE, 2011, pp. 24 a 56.
[26] FOUCAULT, M. ¿Qué es la Crítica? En Daimon. Revista de Filosofía. N° 11, 1995. Pp. 5-25.
[27] Bibliografía de Unidad 5
[28] SAN AGUSTÍN: De magistro, Obras Completas (selección de fragmentos).
[29] BOWEN, J. Historia de la educación occidental, Barcelona: Herder, 1985. Frag. Pp. 373 a 377.-
[30] NIETZSCHE, Friedrich. “Introducción teorética sobre la verdad y la mentira en el sentido extramoral”. En: El libro del filósofo. Taurus- Santillana, 2000. Exposiciones 1 y 2, págs. 85 a 101. (Trabajo práctico Nº 5)
[31] LLÁCER, T. El superhombre y la voluntad de poder: Nietzsche. Biblioteca La Nación. Buenos Aires, 2015. Pp. 69 a 87.
[32] AAVV, Relecturas. Claves hermenéuticas para la comprensión de textos filosóficos, Bs As, Eudeba, 2013, pp. 261 a 263.
[33] HADOT, Pierre La filosofía como forma de vida, Barcelona, Ediciones Alpha Decay, 2009. Capítulo 4, pp. 101-119.
[34] GRONDIN, J. Introducción a la hermenéutica filosófica, Barcelona, Herder, 1999. (Texto de consulta, no obligatorio)
[35] Bibliografía de unidad 6
[36] de BEAUVOIR, S. El segundo sexo, Madrid, Ediciones Cátedra, 2005, pp. 7 a 34 y 47 a 64.- (Trabajo práctico Nº 6)
[37] SARTRE, J. El existencialismo es un humanismo, Folio, Barcelona 2007, pp 9 a 43.-
[38] ARENDT, H. La condición Humana, Paidos, v.e. Introducción de Manuel cruz.
[39] ARENDT, H. La condición Humana, Paidos, v.e. Pp. 199 a 215URE, M. Filosofía de la comunicación en tiempos digitales, Editorial Biblos, Bs As, 2010 pp 241 a 252.- (Texto de Trabajo Práctico Nº 5)
[40] Documental: En pocas palabras: ¿Por qué las mujeres ganan menos? (será acompañado con una entrevista de Rita Segato como ampliatoria de la problemática)
[41] Diccionario de filosofía latinoamericana, concepto de a priori
[42] http://www.cialc.unam.mx/pensamientoycultura/biblioteca%20virtual/diccionario/apriori_antropologico.htm
[43] ROIG, A. Teoría y crítica del pensamiento latinoamericano, FCE, México, 1981, pp. 9 a 17.

[44] FERNANDEZ NADAL, E. Arturo Roig ante la condición humana, en
[45] http://www.ensayistas.org/critica/generales/C-H/argentina/roig-s.htm
[46] Textos sugeridos para el contexto
[47] KITTO, H. Los griegos, Bs. As. Eudeba, 1997.-
[48] JAEGER, W. Paideia, México: FCE, 1993.
[49] AAVV. Método científico y poder político, Introducción. Bs. As. Centro Editor de América Latina, 1973. Pp. 1 a 34.-
[50] BOWEN, J. Historia de la educación occidental, Barcelona: Herder, 1985.
[51]

X - Bibliografia Complementaria

[1] Agoglia, R. "La filosofía como sabiduría del amor". En: Revista de Filosofía, N° 17, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de La Plata, 1977.
[2] - Mercado Vera, A. Aportes para la fundamentación de un filosofar latinoamericano. Escuela Superior de Periodismo. Universidad Nacional de La Plata, La Plata.
[3] - Kusch, R. Esbozo de una antropología filosófica americana. Castañeda, Bs As, 1978.
[4] - Cassirer, E. Mito y Lenguaje. Nueva Visión, Bs As, 1977
[5] - Carpio, A. Principios de Filosofía. Glauco. Bs As, 1990.
[6] - Kirk, G. y Raven, J. Los filósofos presocráticos. Gredos. Madrid, 1980.
[7] - Gadamer, H. El inicio de la filosofía occidental, Barcelona: Paidós, edic. varias
[8] - Marrou, H. Historia de la educación en la antigüedad. Eudeba, Bs As, 1970.
[9] - Lamanna, P. Historia de la Filosofía. Hachette, Bs As, 1981.
[10] - Reale, G. Historia del pensamiento filosófico y científico. Barcelona, Herder, edic. varias.
[11] - Jaeger, W. Aristóteles. FCE, México, 1984.
[12] - Arendt, H. El concepto de amor en San Agustín, Madrid: Encuentro, 2002.
[13] - Hauser, A. Historia social de la literatura y el arte. Guadarrama, Barcelona, 1980.
[14] - Gilson, E. La Filosofía en la Edad Media. Gredos, Madrid, 1980.
[15] - Aries, P. y Duby, G. Historia de la vida privada. Taurus, Bs As, 1991.
[16] - Pirenne, H. Historia económica y social de la Edad Media. FCE, México, 1969.
[17] - Huizinga, J.:El otoño de la Edad Media. Revista de Occidente, Bs As, 1977.
[18] - Hazard, P. La crisis de la conciencia europea. Pegaso, Madrid, 1962.
[19] - Todorov, T. La conquista de América. La cuestión del Otro. Siglo XXI, México, 1990.
[20] - Cassirer, E. Kant. FCE, México, 1978.
[21] - García Morente, M. Lecciones preliminares de filosofía. Losada, Bs As, 1980.
[22] ---------- La filosofía de Kant. Espasa Calpe, Madrid, 1979.
[23] - Goldman, L. Introducción a la Filosofía de Kant. Amorrortu, Bs As, 1984.
[24] - Lowith, K. De Hegel a Nietzsche. Sudamericana, Bs As, 1967.
[25] - Heidegger, M. Carta sobre el Humanismo. En: Sobre el Humanismo. Ediciones del "80, Bs As, 1985.
[26] - Deleuze, G. Nietzsche y la filosofía. Anagrama, Barcelona, 1980.
[27] - Foucault, M. Discurso, Poder y Subjetividad. Comp. por Oscar Terán. Edic. El cielo por asalto, Bs As, 1995.
[28] - Deleuze, G. Foucault. Paidós, Bs As, 1987.
[29] - Lyotard, F. La condición posmoderna. Anagrama, Barcelona, 1989.
[30] - Arendt, H. Conferencias sobre filosofía política de Kant, Barcelona: Paidós, 2003.
[31] - Habermas, J. Sobre Nietzsche y otros ensayos, Madrid: Tecnos.
[32] - Habermas, J. La lógica de las ciencias sociales, Madrid: Tecnos
[33] - Morey, M. El hombre como argumento, Barcelona: Anthropos, 1987.
[34] - Rancière, J. Los nombres de la Historia. Una poética del saber, Buenos Aires: Nueva Visión, 1993.

XI - Resumen de Objetivos

Promover la reflexión filosófica como actividad racional y crítica, históricamente situada, fundamento de todo pensar y hacer humanos
Intentar una articulación entre pensamiento filosófico y la carrera elegida, para una interrogación filosófica de nuestra actualidad promotora de otras prácticas.

XII - Resumen del Programa

Introducción a la Filosofía y posibles articulaciones con el campo disciplinar; reflexiones filosóficas sobre el conocimiento; la pregunta ético-políticos; el problema de la verdad, el lenguaje y la interpretación. Problemas filosóficos actuales: la condición humana, la dimensión social, la libertad y feminismo.

XIII - Imprevistos

se podrá realizar algunas pequeñas modificaciones, siempre que no modifiquen sustancialmente la propuesta, tales como ampliar o cambiar la bibliografía, utilizar otros recursos didácticos, según las necesidades del grupo de estudiantes.

XIV - Otros