Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Ciencias Humanas
Departamento: Educacion y Formacion Docente
Area: Pedagogica

(Programa del año 2017)
(Programa en trámite de aprobación)
(Presentado el 26/12/2017 11:36:48)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
PEDAGOGIAS, INFANCIAS Y CULTURAS	LIC. EN EDUCACION INICIAL	ORD. 10/11	2017	2° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
OLGUIN, PATRICIA TERESA	Prof. Responsable	P.Asoc Exc	40 Hs
HODARA, IVANA EDITH	Responsable de Práctico	JTP Exc	40 Hs
MORIÑIGO MORALES, MARIA KARINA	Responsable de Práctico	JTP Exc	40 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	**Teóricas**	**Prácticas de Aula**	**Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.**	**Total**
60 Hs	Hs	Hs	Hs	4 Hs

Tipificación	Periodo
A - Teoria con prácticas de aula y campo	2º Cuatrimestre

Duración			
Desde	**Hasta**	**Cantidad de Semanas**	**Cantidad de Horas**
07/08/2017	17/11/2017	15	60

IV - Fundamentación

Esta asignatura parte de un concepto amplio de educación que revaloriza las experiencias educativas con diferentes grados de formalización y que focaliza en las infancias en su amplitud etaria.

Las nuevas configuraciones contextuales nos obligan a pensar de nuevo en las palabras que nombran realidades. Así, al hablar de una educación para los niños de nivel inicial es fundamental que podamos abarcar una pluralidad de infancias que coexisten en un mismo radio de acciones posibles. En efecto, “el traumático pasaje de un modelo de sociedad integrada a una sociedad crecientemente polarizada y empobrecida en los años noventa ha producido una brecha casi insalvable en las condiciones de vida y los horizontes de futuro dentro de una misma generación”. (Carli, S: 2006)

Como consecuencia de esta fragmentación social se hacen evidentes las diferencias en los procesos de subjetivación y constitución de identidades que se traducen en la heterogeneización de las trayectorias sociales de los niños, los modos en que pueden ejercer y apropiarse de la ciudadanía, sus posibilidades reales de uso del espacio urbano, es decir, las variadas y concretas condiciones de existencia de los niños.

Por otra parte, al revisar la formación docente se constata allí la preeminencia de una mirada que hace foco en la infancia escolarizada y es lo que nos lleva a dirigir nuestras reflexiones a la necesidad de incluir al amplio y heterogéneo mundo de la educación no formal.

Esta vía de atención a la infancia, se caracteriza por entenderla como un momento vital de acción y protagonismo, en el que los niños y niñas son sujetos de derechos con capacidad de agencia y participación, en contraposición a perspectivas adultocéntricas.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

- Ampliar el horizonte de prácticas en educación inicial más allá de los espacios escolares.
- Profundizar el estudio sobre las problemáticas contemporáneas de las infancias.
- Explorar las potencialidades educativas de escenarios no escolares como espacio de investigación e intervención pedagógica para la infancia.

VI - Contenidos

Eje I: La educación infantil: diferentes grados de formalización. Escenarios de ciudadanía infantil: lo urbano y las tecnologías.

Eje II: Las infancias. Epistemología de las infancias, tres enfoques:

a) La biopolítica. Regulación de los cuerpos y la vida y construcción de la subjetividad infantil.

b) Pedagogía de las afecciones: La educación como afección ética y estética en la infancia. Reflexiones y propuestas.

c) Pedagogía decolonial: Interculturalidad crítica. Agencia infantil en diferentes contextos. Ciudadanía cultural de los niños.

Eje III: Abordaje metodológico. La educación en medio abierto, el educador de calle. Pedagogía narrativa. Abordaje comprensivo: observación etnográfica (participante y no participante) entrevistas en profundidad. Formulación de proyectos.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

La modalidad teórico práctica del curso comprende instancias de reflexión e integración conceptual a partir de diversos recursos (audiovisuales, literatura, fotografías, artículos periodísticos,etc.) en el transcurso de las clases. También se plantea la observación sistemática de las infancias en terreno, entrevistas y sistematización de datos como fases previas a la formulación de un proyecto de intervención educativa, específicamente destinado a niños y niñas en espacios no escolares.

VIII - Regimen de Aprobación

El Curso podrá ser aprobado por el Régimen de promoción sin examen final:

ARTÍCULO 34°.- Los cursos establecidos en los Planes de Estudios de las carreras que se dictan en la Universidad Nacional de San Luis, podrán ser aprobados mediante el Régimen de Promoción sin Examen Final. Esta modalidad deberá permitir la evaluación continua del alumno basada en el análisis e interpretación de las producciones y el desempeño, como así también, en el proceso de aprendizaje seguido por el mismo. Durante el desarrollo del curso el docente deberá realizar en forma continua la evaluación de los aprendizajes, como así también la orientación de los mismos. Incluye una instancia de evaluación final integradora en la que se evalúa la capacidad del alumno de construir una visión integral de los contenidos estudiados. Esta modalidad requiere de un mayor seguimiento, por lo tanto se recomienda llevarla a cabo cuando se cuente con las condiciones necesarias.

De la aprobación de los cursos:

ARTÍCULO 35°.- Para la aprobación de los cursos se deberá cumplir:

a) con las condiciones de regularidad establecidas en el Artículo 24°.

b) con el 80% de asistencia a las clases teóricas, prácticas, teórico-prácticas, laboratorios, trabajos de campo y toda otra modalidad referida al desarrollo del curso.

c) con una calificación al menos de (7) siete puntos en todas las evaluaciones establecidas en cada curso, incluida la evaluación de integración.

d) con un número considerable de evaluaciones que garanticen los logros de las capacidades y habilidades más relevantes que den cuenta del dominio de los conocimientos del curso.

e) con la aprobación de la evaluación de carácter integrador. De acuerdo con las características de cada curso, deberá constituirse un tribunal integrado por docentes del curso y presidido por el responsable del mismo.

f) en la nota final de aprobación se contemplarán las distintas instancias evaluativas propuestas para el cursado.

g) Para los alumnos que trabajan y otras categorías de régimen especiales, se normará por las Ordenanzas N° 26/97 y 15/00 de Consejo Superior.

h) Toda otra causal no contemplada en los apartados precedentes será resuelta por el Consejo Directivo de cada Facultad. "(Ord. C.S. N° 13/01)

De acuerdo a la reglamentación citada se especifican para el presente Curso las siguientes instancias de evaluación:
Los alumnos que opten por el sistema promocional deberán cumplir con los requisitos de asistencia, la aprobación de todos los trabajos prácticos, dos evaluaciones parciales y un coloquio final de integración, con un puntaje no menor a 7.
Los alumnos que opten por la regularidad deberán cumplir con los requisitos de asistencia, la aprobación de todos los trabajos prácticos y las dos evaluaciones parciales, con un puntaje no menor a 5
Los alumnos libres deberán presentar diez días antes del turno de examen una carpeta que contenga todos los trabajos prácticos además de un trabajo escrito sobre algunos de los temas de la Unidad IV, deberán superar también, un coloquio sobre los trabajos prácticos. Cumplidas estas instancias podrán acceder al examen final.

IX - Bibliografía Básica

[1] Eje I
[2] SIRVENT, María Teresa y otros (2006): Revisión del concepto de educación no formal. Cuadernos de Cátedra de Educación No Formal - OPFYL; Facultad de Filosofía y Letras UBA, Buenos Aires.
[3] GIROUX, Henry. (1996).Placeres inquietantes. Aprendiendo la cultura popular. Paidós. Bs.As.
[4] NARODOWSKY, M. (2016) Un mundo sin adultos. Familia, escuela y medios frente a la desaparición de la autoridad de los mayores. Editorial Debate. Buenos Aires
[5] Eje II
[6] BUSTELO, Eduardo (2011) El recreo de la infancia. Argumentos para otro comienzo. Siglo XXI Editores. Buenos Aires. Cap. I: Biopolítica de la infancia.
[7] MEDINA MELGAREJO, Patricia y otro. (2016) “Infancia y de/colonialidad: autorías y demandas infantiles como subversiones epistémicas”. Educacao em foco. V21, Nº2. P.295-332
[8] REGUILLO-CRUZ, Rossana (2003) “Ciudadanía cultural. Una categoría para pensar en los jóvenes”. En Renglones, revista del ITESO, núm 55: En busca de la ciudadanía. Tlaquepaque, Jalisco. Iteso. http://hdl.handle.net/11117/329
[9] SKLIAR, Carlos (2014) Hablar con desconocidos. Editorial Candaya. Madrid
[10] _____(2015) Desobedecer el lenguaje (Alteridad, lectura y escritura) Miño y Dávila Editores. Buenos Aires.
[11] WALSH, Catherine: (2007) ¿Son posibles unas ciencias sociales/culturales otras? Reflexiones en torno a las epistemologías decoloniales. Nómadas@ucentral.edu.co. Abril 2007. Nº26. Universidad Central. Colombia
[12] AMADOR BAQUIRO, Juan Carlos: (2012) Condición infantil contemporánea: hacia una epistemología de las infancias. En: Pedagogía y saberes Nº 37. Universidad Pedagógica Nacional
[13] Eje III
[14] GIL CANTERO y otro (2000) Las tendencias narrativas en pedagogía y la aproximación biográfica al mundo infantil.Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Educación. Departamento de Teoría e Historia de la Educación. Enhonar 31. p 107-122.
[15]
http://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/Aproximaci%C3%B3n%20biogr%C3%A1fica%20al%20mundo%20infantil.pdf
[16] QUINTANAR RIOJA, Maite; BLANCO LASERNA, Luis; GARCÍA FERNÁNDEZ, Juan Carlos (2010): “Educación de calle. Una experiencia de socialización en medio abierto”. En: Educación y futuro Nº22,pp129-148.
[17]
file:///D:/Documents%20and%20Settings/Administrador/Mis%20documentos/Downloads/Dialnet-EducacionDeCalle-3216450%20(1).pdf
[18] Arte y Ciudadanía. (2008) El aporte de los proyectos artístico-culturales a la construcción de ciudadanía de niños, niñas y adolescentes. UNICEF. Buenos Aires
[19] http://www.unicef.org/argentina/spanish/ArteyCiudadaniaWeb.pdf
[20] Videos
[21] Migrópolis project | TV series created by Karolina Villarraga
[22] https://youtu.be/_EOO-fuqCLw
[23] https://youtu.be/1VHArUqW2g8 Hablar con desconocidos. Carlos Skliar

X - Bibliografia Complementaria

[1] JOCILES, M. I. y otros (2011) Etnografías de la infancia y de la adolescencia. Ed Los libros de la Catarata. Madrid

[2] MARTÍNEZ, Laura. Infancia y poscolonialidad. Recorridos y debates teóricos desde América Latina. IDAES. Universidad Nacional de San Martín.
[3] http://www.idaes.edu.ar/pdf_papeles/M1%20-%209%20-%20Martinez.pdf
[4] EDUCACIÓN NO FORMAL. Fundamentos para una política educativa (2006). República Oriental del Uruguay. Ministerio de Educación y Cultura. Dirección de Educación

XI - Resumen de Objetivos

- Explorar las potencialidades educativas de escenarios no escolares como espacio de investigación e intervención pedagógica para la infancia.

XII - Resumen del Programa

Eje I: La educación infantil: diferentes grados de formalización. Escenarios de ciudadanía infantil: lo urbano y las tecnologías.
Eje II: Las infancias. Epistemología de las infancias,
Eje III: Abordaje metodológico.

XIII - Imprevistos

XIV - Otros

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA	
	Profesor Responsable
Firma:	
Aclaración:	
Fecha:	