



Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Ciencias Humanas
Departamento: Educación y Formación Docente
Área: Currículum y Didáctica

(Programa del año 2017)
(Programa en trámite de aprobación)
(Presentado el 25/04/2017 12:24:44)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
SUBJETIVIDAD Y PRACTICA DE APRENDIZAJE	PROF, DE EDUCACION ESPECIAL	13/00 CD	2017	1° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
DOMENICONI, ANA RAMONA ISABEL	Prof. Responsable	P.Tit. Exc	40 Hs
IBACETA, DEBORA LORENA	Responsable de Práctico	JTP Exc	40 Hs
REVECO CHILLA, CRISTIAN ALEJAN	Auxiliar de Práctico	A.1ra Exc	40 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
Hs	2 Hs	2 Hs	Hs	4 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoría con prácticas de aula	1° Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
13/03/2017	24/06/2017	15	60

IV - Fundamentación

Como materia situada en primer año, primer cuatrimestre del Plan de estudio que regula al Profesorado en Educación Especial, proponemos herramientas teóricas, políticas e instrumentales, que les permitan a los estudiantes ingresantes comenzar a construir o fortalecer una relación de mayor compromiso con el conocimiento. Ello supondrá un tránsito que tendrá como punto inicial la problematización de los vínculos con la lectura, con el estudio y con el aprendizaje, contruidos histórica y socialmente.

El punto de partida lo ubicamos en ese sujeto que llega a la universidad para iniciar su formación como docente. Conjunción de presente y futuro que se entretienen con un pasado en una trama siempre compleja de relaciones vinculares subjetivantes, donde las experiencias de aprendizaje desde su condición de instituyentes, cobran centralidad.

En el contacto con los otros, desde las primeras experiencias de vida el sujeto va aprendiendo a aprender, va construyendo estilos de vincularse con la realidad, va forjando sus matrices de aprendizaje. Y es en esta trayectoria personal-social, con fuerte impronta de las experiencias familiares y escolares, donde cada uno se configura y establece modelos internos de vincularse con el conocimiento.

De este modo es que aprender acerca de las dimensiones histórico-sociales, interpersonales, intrasubjetivas y comprender que el sujeto “está siendo” en una red de prácticas sociales complejas, deviene en paso obligado para que nuestras/os alumnas/os

puedan interrogar y problematizar sus matrices de aprendizaje. Matrices que dan cuenta de las relaciones construidas con el conocimiento y de las prácticas de aprendizaje internalizadas, en un momento histórico y que son partes de la subjetividad.

Nuestra propuesta pretende alterar en algo el campo de la subjetividad y ello requiere: problematizar para desnaturalizar lo que aparece como obvio en las formas de relación con los otros, en los estilos, enfoques y procedimientos que se ponen en juego para aprender. Al mismo tiempo emerge la necesidad de conocer teorías para comprender que el sujeto es una totalidad y que en los procesos de aprender, de estudiar y de leer, se implica con su intelecto, pero también con sus afectos; con su historia pasada, con su presente y su proyecto de futuro.

“Conocer para problematizar la práctica – problematizar la práctica para conocer”, en esta dialéctica se basa la propuesta que se orienta a que los estudiantes aprendan a re conocerse como sujetos históricos de aprendizaje, a reconstruir y significar los conocimientos, a otorgarles sentidos, a conocer sobre el propio aprendizaje y a construir una relación de compromiso y protagonismo creciente con su propio proceso de formación.

Los textos seleccionados para la estructuración de este programa proponen pensar al sujeto como esencialmente social, configurado en una relación dialéctica mutuamente transformadora con el mundo, un sujeto de la praxis, como sujeto esencialmente cognoscente situando en primer plano el análisis de los procesos de aprendizaje. Un sujeto que se relaciona con otros y va constituyendo vínculos que darán forma a sus subjetividad, primero en la familia, luego en la escuela y posteriormente en diversas instituciones y grupos.

Estos textos y autores colaboran en la comprensión de que el sujeto es punto de llegada de una trayectoria de aprendizajes en la que se fue construyendo un modelo interno o matriz de encuentro con lo real, una historia en la que fue “aprendiendo a aprender”. La alternativa de “problematizar la matriz” deviene aporte fundamental para esta propuesta en tanto orienta el proceso de toma de conciencia de los estilos personales de aprender, de sus debilidades y fortalezas y de este modo facilita el acceso a nuevas formas de construcción de conocimientos.

Esta asignatura articula con el espacio Práctica 1: Problemática de la Realidad Educativa, que se dicta en el mismo cuatrimestre, aportando a la comprensión de la realidad como construcción social e histórica que condiciona y da forma a las prácticas y discursos de los sujetos.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

FINALIDAD

- Promover procesos de comprensión sobre la configuración de la subjetividad, desde la Psicología Social de Enrique Pichón Riviére y sus relaciones con las prácticas de aprendizaje, las condiciones concretas de existencia y las instituciones en que se inserta un sujeto.

OBJETIVOS GENERALES

- Generar prácticas de análisis y comprensión sobre la condición de sujetos socio-históricos, configurados en tramas de vínculos socio-culturales, concretos y situados, que inician una carrera de formación docente.

- Ofrecer marcos teóricos sobre el aprendizaje, el estudio y la lectura para promover actitudes de revisión, problematización y posible transformación de las propias prácticas de formación y su relación con las matrices de aprendizaje.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Generar situaciones para la apropiación de conceptos teóricos que posibiliten la comprensión de la configuración subjetiva y el reconocimiento de su propia situacionalidad como sujetos socio-históricos que inician una carrera de formación docente.
- Crear espacios para analizar el estilo personal de estudio, aprendizaje y lectura y el reconocimiento de las posibilidades y dificultades en la comprensión, a partir de marcos teóricos y experiencias personales.
- Propiciar el reconocimiento de las propias matrices de aprendizaje, como estructuras condicionadas por la historia personal y social y que operan como condicionantes de una formación universitaria.
- Ofrecer algunas estrategias de lectura y escritura para favorecer los procesos de aprendizajes en la vida universitaria que inician.

VI - Contenidos

CONTENIDOS

UNIDAD I: Los sujetos: una construcción socio- histórica- política- situacional

-Concepción de sujeto desde la Psicología Social. Características.

- La constitución de la subjetividad desde un abordaje interaccional: el papel de las necesidades y la experiencia con el otro en la configuración de la subjetividad.
- Grupos e instituciones en la configuración de la subjetividad. La familia como espacio fundante de la subjetividad. La Escuela como espacio de reconfiguración subjetiva
- Condiciones socio-históricas que intervienen en la constitución de la subjetividad.

UNIDAD II: Los sujetos de aprendizaje en su relación con el conocimiento

-Las experiencias de aprendizaje en el proceso de subjetivación.

- La Matriz o Modelo Interno de aprendizaje: conceptualización, características, ámbitos de configuración.
- Condiciones socio-históricas que intervienen en la constitución de las matrices de aprendizaje.

UNIDAD III: Los sujetos en sus prácticas de aprendizaje

- Aportes de la Psicología Social a la comprensión del aprendizaje: Concepción de aprendizaje. El aprendizaje como un proceso espiralado. Características y condiciones del proceso de aprendizaje.
- Aportes de la Psicología Cognitiva a la comprensión del aprendizaje: El aprendizaje como un proceso de construcción de significados y atribución de sentidos. Enfoques y estilos de aprendizaje.
- El conocimiento sobre los propios modelos internos de aprendizaje y su relación con los posicionamientos que se asumen en el acto de aprender.

UNIDAD IV: Los sujetos de aprendizaje y las prácticas de lectura como formación

- La lectura como instrumento para la comprensión crítica de la realidad.

La lectura del mundo.

Lectura de la palabra escrita.

La lectura como herramienta de la práctica del estudio.

Interacción dialógica entre lector – texto – autor – contexto.

Enseñar y aprender: dos caras de un mismo proceso formativo

La lectura crítica en el proceso de formación permanente.

-Las condiciones socio-históricas que intervienen en el proceso de constitución de los sujetos lectores.

UNIDAD V: Los sujetos de aprendizaje y las exigencias que supone ser sujeto de enseñanza

- La responsabilidad personal-social que supone la elección de formarse para ser docente.
- Exigencias que plantea el proceso de formación para ser sujeto de enseñanza. Exigencias profesionales, personales y políticas.
- Lectura de la realidad en torno a la docencia y la educación y reconocimiento de las formas sociales que nos constituyen.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Cada semana el grupo total se desdoblará en subgrupos para participar de tareas organizadas en torno a diferentes apartados:

- 1) Prácticas de significación con el texto (lecturas individuales y/o colectivas de textos académicos y literarios y realización de guías de lectura);
- 2) Prácticas de significación consigo mismo (suponen prácticas de revisión de la propia historia como sujeto de aprendizaje, constituido en una trama histórica social);
- 3) y Prácticas de significación del contexto (prácticas de lectura del contexto inmediato y más amplio, para establecer relaciones con las prácticas anteriores).

Durante el cuatrimestre se trabajarán los siguientes TP:

Trabajo Práctico Nro 1:

Los sujetos: una construcción socio-histórica, política, situacional. “Prácticas de significación con el texto” en el cual a partir de la lectura guiada de textos, la realización de la guía de lectura y las clases se les pedirá a los estudiantes que re-construyan conceptos teóricos sobre la construcción de la subjetividad; “Prácticas de significación consigo mismo”, en donde se pretende que los estudiantes retornen sobre sí mismo para recuperar alguna experiencia que haya impactado en la constitución de su subjetividad; y “Prácticas de significación con el contexto” a través de las cuales se busca reconocer algunos aspectos histórico-sociales que inciden en la construcción de la subjetividad.

Trabajo Práctico Nro 2:

El sujeto de aprendizaje en su historia con el aprendizaje. En las prácticas de significación con el texto se les pedirá a los estudiantes que re-construyan conceptos teóricos sobre el proceso de aprendizaje, características y condiciones; Prácticas de significación consigo mismo en las que se intentará que puedan reconocer cómo es su relación con el conocimiento, los posicionamientos asumidos y las condiciones favorecedoras y/o obstaculizadoras del aprendizaje; y prácticas de significación con el contexto en las que se propondrá que los estudiantes identifiquen qué tipos de aprendizajes se promueven desde las distintas instituciones en las que ellos han transitado.

Trabajo Práctico Nro 3:

El sujeto de aprendizaje en sus prácticas de lectura. En las prácticas de significación con el texto deberán reconstruir y profundizar conceptos planteados por los autores abordados en la unidad 4, acerca de la lectura. En las Prácticas de significación consigo mismo se intentará que puedan recuperar experiencias con la lectura en la infancia y la adolescencia para reconocer el modo en que el acto de leer se fue constituyendo en cada uno, teniendo en cuenta los condicionamientos histórico-sociales; y las Prácticas de significación con el contexto reflexionar sobre los “modos” y características de la lectura y escritura hoy.

VIII - Regimen de Aprobación

Ajustándose al Régimen de Aprobación planteado en la Ordenanza 13/003CS – Artículos 28 a 36- se acuerdan tres maneras posibles de aprobar esta asignatura:

A. Promoción sin Examen Final (Art. 34 y 35)

En este caso el alumno deberá cumplir los siguientes requisitos:

1. Asistencia al 80% de las clases
2. Aprobación del 100% de los Trabajos Prácticos
3. Aprobación de dos Evaluaciones Parciales, en primera instancia o en sus dos recuperaciones, con un mínimo de 7 puntos.
4. Aprobación de la Evaluación Final Integradora, en primera instancia o en su única recuperación, con un mínimo de 7 puntos.

B. Aprobación por Examen Final (Art. 31-32 y 33) para quienes hayan logrado la regularidad en la asignatura.

Supone:

1. Asistencia al 70% de las clases
2. Aprobación del 100% de los Trabajos Prácticos
3. Aprobación de dos Evaluaciones Parciales, en primera instancia o en sus dos recuperaciones, con un mínimo de 5 puntos.
4. Podrán acceder a una segunda recuperación aquellos alumnos cuyas situaciones particulares – debidamente documentadas - se encuentren contempladas en las Ords. 26/97CS y 15/00CS.
5. Aprobación del Examen Final en los turnos regulares de exámenes acordados por calendario académico.

C. Aprobación por Examen Final para quienes hayan quedado en condición de libre por parciales en la asignatura.

Supone:

1. Asistencia al 50% de las clases
2. Aprobación del 100% de los Trabajos Prácticos durante el período de cursada.
3. Haber rendido sin aprobar una o las dos Evaluaciones Parciales, agotando las instancias de recuperación.
4. Aprobación del Examen Final en los turnos regulares de exámenes acordados por calendario académico.

IX - Bibliografía Básica

- [1] -COLL SALVADOR, César (1991). Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento. Barcelona: Paidós.
- [2] -DOMENICONI, Ramona y DE PAUW, Clotilde (2007). Aprendizaje. Documento de cátedra. Facultad de Ciencias Humanas, UNSL. Versión corregida.
- [3] -DOMENICONI, R; & REVECO, C. (2017). “Los sujetos y las tramas contextuales que habitan”, Documento de Estudio. Facultad de Ciencias Humanas. UNSL.
- [4] -FREIRE, Paulo (1993). “Primera carta. Enseñar – aprender. Lectura del mundo – lectura de la palabra”, en Cartas a quien pretende enseñar. México: Siglo XXI.
- [5] -FREIRE, Paulo (1997). “Primeras palabras Maestra-tía: la trampa”, en Cartas a quien pretende enseñar. México: Siglo XXI.
- [6] -LARROSA, Jorge (2004). “Literatura, experiencia y formación” (Entrevista realizada por Alfredo J. Da Veiga Neto), en La experiencia de la lectura. Estudios sobre literatura y formación. Barcelona: Laertes editores.
- [7] -QUIROGA, Ana (1987). “El sujeto en el proceso de conocimiento”, en Enfoques y perspectivas en Psicología Social. Bs. As.: Ed. Cinco.
- [8] -SORIN, Mónica (1992). “Subjetividad y Contexto social”, en Creatividad. ¿Cómo, por qué y para quién? Barcelona: Ed. Labor. Pp. 15 a 24.
- [9] -PETIT, Michèle (2008). "Uno puede ser un lector oculto porque no encontró a nadie dispuesto a escucharle, a intercambiar con él. Leer hace hablar a los niños, a los adolescentes, o a los padres con sus hijos." En Revista Imaginaria, N° 223. Bs. As.: on line.
- [10] -SCHLEMENSON, Silvia (2000) “Subjetividad y escuela”, en G. Frigerio, M. Poggi y M. Giannoni (comp.) (2000) Políticas, instituciones y actores en educación, Bs. As.: Novedades Educativas.
- [11] -SOLA, Ana C. (2010). La constitución de la subjetividad desde la Psicología Social de E. Pichón Riviére. Documento de cátedra. Facultad de Ciencias Humanas, UNSL. Versión corregida.

X - Bibliografía Complementaria

- [1] -CEPEDA Heraclio “La palabra”, en Revista Pedagógica de los trabajadores de la educación, Año 2, Nro 14 La educación en nuestras manos.
- [2] -DUSSEL, Inés y SOUTWELL, Myriam (2010). “La docencia y la responsabilidad política y pedagógica”, en Revista El Monitor, N° 25 Ser Docente hoy. Bs. As. Ministerio de Educación de la Nación.
- [3] -FREIRE, Paulo (1986). La importancia de leer y el proceso de liberación. México: Siglo XXI editores.
- [4] -FRIGERIO, Graciela (1998). “Educar...ofrecer a las nuevas generaciones un futuro”, en Revista Ensayos y Experiencias, N° 22 La escuela en contextos turbulentos. Aprendizaje y enseñanza. Bs. As.: Novedades Educativas.
- [5] -LARROSA, Jorge (2004). “¿qué es leer?” en La experiencia de la lectura. Estudios sobre literatura y formación. Barcelona: Laertes editores.
- [6] -PETIT, Michel (2001). Lectura: del espacio íntimo al espacio público. México: FCE.
- [7] -Película Mis tardes con Margarita.

XI - Resumen de Objetivos

FINALIDAD

- Promover procesos de comprensión sobre la configuración de la subjetividad, desde la Psicología Social de Enrique Pichón Riviére y sus relaciones con las prácticas de aprendizaje, las condiciones concretas de existencia y las instituciones en que se inserta un sujeto.

OBJETIVOS GENERALES

- Generar prácticas de análisis y comprensión sobre la condición de sujetos socio-históricos, configurados en tramas de vínculos socio-culturales, concretos y situados, que inician una carrera de formación docente.
- Ofrecer marcos teóricos sobre el aprendizaje, el estudio y la lectura para promover actitudes de revisión, problematización y posible transformación de las propias prácticas de formación y su relación con las matrices de aprendizaje.

XII - Resumen del Programa

UNIDAD I: Los sujetos: una construcción socio- histórica- política- situacional

UNIDAD II: Los sujetos de aprendizaje en su relación con el conocimiento

UNIDAD III: Los sujetos en sus prácticas de aprendizaje
UNIDAD IV: Los sujetos de aprendizaje y las prácticas de lectura como formación
UNIDAD V: Los sujetos de aprendizaje y las exigencias que supone ser sujeto de enseñanza

XIII - Imprevistos

Si se presentaran inconvenientes para el desarrollo del dictado de la asignatura, se buscará el cumplimiento de los objetivos generales y el desarrollo de los contenidos fundamentales.

XIV - Otros

--

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA	
--	--

	Profesor Responsable
--	-----------------------------

Firma:	
--------	--

Aclaración:	
-------------	--

Fecha:	
--------	--