



Ministerio de Cultura y Educación
 Universidad Nacional de San Luis
 Facultad de Ciencias de la Salud

(Programa del año 2017)

Departamento: Kinesiología y Fisiatría

Area: Area 10 Formación Profesional en Kinesiología y Fisiatría

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
TÉCNICAS KINÉSICAS II	LIC. KINESIOLOGIA Y FISIATRIA	1244/ 14	2017	1° anual

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
VINTAR, JOHANNA PAULA	Prof. Responsable	P.Adj Semi	20 Hs
QUINTEROS, MAIRA AYELEN	Auxiliar de Práctico	A.1ra Semi	20 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
6 Hs	4 Hs	2 Hs	Hs	6 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoría con prácticas de aula	Anual

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
13/03/2017	17/11/2017	15	90

IV - Fundamentación

Técnicas Kinésicas II es una asignatura de Formación Profesional que se encuentra en el tercer año de la carrera de Licenciatura en Kinesiología y Fisiatría. Son necesarios los conocimientos previos de las materias de primer año, como así también de Biomecánica, Semiopatología I, Evaluaciones y Técnicas I.

Se organiza teniendo en cuenta dos campos disciplinarios; el orientado hacia el campo neurológico y el orientado hacia el campo traumatológico y relativo a la postura.

Brinda al alumno conocimientos teóricos y prácticos para la correcta evaluación y tratamiento de diversas patologías de los campos antes mencionados.

Se basa en la práctica alumno-alumno de las diferentes técnicas y métodos, teniendo en cuenta las bases científicas y modos de aplicación de las mismas con la guía del docente y auxiliar a cargo.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

Son objetivos de la asignatura que el alumno adquiera los conocimientos necesarios sobre patologías de ambos campos disciplinarios, permitiéndole contar con sustento teórico para la correcta evaluación y abordaje de las mismas.

Adquirir herramientas teórico-prácticas que le permitan realizar una adecuada evaluación global e integral de paciente.

Realizar las diferentes técnicas de manera adecuada, teniendo en cuenta las bases científicas de las mismas.

Planificar el tratamiento del paciente, eligiendo entre las diferentes técnicas la más adecuada.

Adquirir Interés en la Formación continua, teniendo en cuenta los diferentes campos de aplicación de la kinesiología, fomentando a su vez el trabajo interdisciplinario.

VI - Contenidos

UNIDAD 1 : POSTURA

Definición. Concepto de globalidad. Cadenas miofasciales. Sistema fascial; composición histológica, fascia superficial, fascia profunda. Sistema muscular; composición histológica, músculos de la estática y de la dinámica.

Alineación postural ideal.

Evaluación postural con fotografía clínica.

Alteraciones posturales más habituales; escoliosis, hiperlordosis, hipercifosis, conceptos generales de cada una.

Control postural. Tono; definición, reflejo miotático, bucle gamma, regulación autógena, no autógena y de sistemas nerviosos superiores.

Reeducación de la postura; introducción y generalidades de las distintas técnicas posturales. Conceptos básicos y métodos de aplicación de Stretching Global Activo, RPG, Método Tres Escuadras. Método Klapp; concepto, principios, objetivos de aplicación, posturas y marchas utilizadas en el método. Ergonomía; concepto, aplicación. Clases de ergonomía; regenerativa y del diseño. Ergonomía aplicada a la relación kinesiólogo-paciente. Factores ergonómicos aplicados a las actividades de la vida diaria.

UNIDAD 2: MÉTODOS DE RELAJACIÓN

Concepto. Efectos. Indicaciones e importancia en el tratamiento kinésico. Descripción y generalidades de diferentes técnicas: Schultz, Jacobson, Feldenkreis y Eutonía.

UNIDAD 3: DIGITOPUNTURA

Concepto. Mecanismo de acción. Técnicas. Reflexología; generalidades. Técnica de recalentamiento; generalidades.

UNIDAD 4: SÍNDROME DE DOLOR MIOFASCIAL

Concepto. Características; banda palpable, dolor referido, punto gatillo. Síntomas. Fisiopatología. Factores desencadenantes. Diagnóstico y tratamiento. Técnica del Dr. Jones. Generalidades. Fundamentos neurofisiológicos. Objetivos de la técnica. Método de aplicación.

UNIDAD 5: MASAJE TRANSVERSO PROFUNDO

Concepto. Objetivos de la técnica. Efectos. Indicaciones y contraindicaciones. Técnica de aplicación. Dosimetría.

UNIDAD 6: ELONGACIÓN

Elongación miofascial. Concepto. Sistema Fascial, generalidades. Consideraciones generales. Efectos. Objetivos de la técnica. Técnica de aplicación.

Elongación muscular. Concepto. Flexibilidad. Modelo de unidad miotendinosa; extensibilidad de los diferentes componentes. Límites de elongación. Métodos para el desarrollo de la flexibilidad; estiramiento articular y muscular. Clasificación de los métodos de extensibilidad; dinámicos y estáticos. Efectos fisiológicos. Indicaciones y contraindicaciones. Método operativo.

UNIDAD 7 : TÉCNICAS DE ENERGÍA MUSCULAR

Concepto. Objetivo de la técnica. Ejecución. Principios neurofisiológicos. Indicaciones y contraindicaciones.

UNIDAD 8: TRACCIÓN-KALTENBORN

Tracción. Concepto. Efectos. Indicaciones y contraindicaciones. Principios generales. Tipos de tracción. Metodología de aplicación.

Kaltenborn. Concepto. Bases teóricas. Posición de reposo. Posición de bloqueo. Plano de tratamiento. Osteocinématica, artrocinématica. Juego articular. Test de deslizamiento. Regla cóncavo-convexo. Reglas generales del tratamiento. Objetivos. Metodología de aplicación.

UNIDAD 9: MANIPULACIONES VERTEBRALES

Concepto. Manipulación-Maigne. Etapas de la manipulación. Tipos. Esquema de la Estrella. Reglas fundamentales. Técnica de aplicación. Etapas de la sesión. Desarreglo intervertebral menor; concepto. Síndrome celulotenomiálgico. Indicaciones, contraindicaciones y dosimetría.

UNIDAD 10: ARTICULACIÓN TEMPORO-MANDIBULAR

Componentes anatómicos. Menisco. Biomecánica normal. Sistema estomatognático. Esquema de Brodie. Relaciones y postura. disfunciones. Evaluación; anamnesis, inspección estática y dinámica, palpación. Generalidades sobre el tratamiento. Rocabado: Concepto. Generalidades.

UNIDAD 11: DESARROLLO PSICOMOTOR NORMAL

Características generales en las diferentes edades: reflejos, tono, desarrollo de la visión, desarrollo cognitivo y del lenguaje, biomecánica y control postural. Rasgos evolutivos. Desarrollo motor típico. Concepto y características en cada período. Análisis del desarrollo motor atípico. Desarrollo atípico por segmentos corporales.

UNIDAD 12: PARÁLISIS CEREBRAL

Concepto. Características. Fisiopatología. Causas. Desarrollo motor normal y desarrollo motor en niños con parálisis cerebral. Etapas del desarrollo anormal. Tipo y distribución del tono anormal. Alteración del tono postural. Ubicación topográfica. Grado de severidad. Clasificación de PC.

Ficha kinésica y evaluaciones funcionales estandarizadas.

Concepto Bobath. Generalidades. Objetivo. Principio fisiológico. Movimiento normal. Elementos fundamentales del concepto. Principios básicos. Posiciones inhibitorias de reflejos. Facilitación. Consideraciones generales. Puntos clave y disociaciones.

UNIDAD 13: ACCIDENTE CEREBROVASCULAR

Concepto. Causas. Generalidades. Factores de riesgo. Síntomas. Estadíos. Tratamiento. Manejo del paciente hemipléjico, recuperación funcional.

UNIDAD 14: LESIÓN MEDULAR

Concepto. Tipos de lesiones medulares. Síntomas. Complicaciones. Evaluación estandarizada. Escala ASIA, generalidades. Nivel sensitivo, nivel motor, nivel neurológico. Lesión completa e incompleta, preservación sacra. Nivel de lesión medular, objetivos funcionales.

UNIDAD 15: FACILITACIÓN NEUROMUSCULAR PROPIOCEPTIVA

Generalidades. Concepto. Bases neurofisiológicas. Principios generales. Procesos básicos y técnicas específicas. Elementos de la técnica. Patrones de facilitación.

UNIDAD 16: RECUPERACIÓN FUNCIONAL

Actividades en colchoneta; rolados, sentado. Actividades en posición de pie; pasajes, marcha, rampa y escaleras. Muletas, bastones, andador; características generales. Actividades en silla de ruedas; pasajes, traslados. Características generales.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Se realizará un trabajo práctico por cada unidad mediante dos modalidades:

- Práctica alumno-alumno de las diferentes técnicas mediante la supervisión de los profesores a cargo.
- Fichas de evaluación kinésica y plan de tratamiento con objetivos a corto y largo plazo de los casos clínicos planteados en clase.

VIII - Regimen de Aprobación

Para regularizar un curso los alumnos deberán cumplir con los siguientes requisitos:

- Asistencia a las clases del 80 %.
- Aprobación del 100% de las evaluaciones parciales. Se realizarán tres evaluaciones parciales durante el año, cada una de las cuales constará con una instancia teórica escrita y una parte práctica oral. Ambas instancias deberán ser aprobadas con el 60%. En caso de no aprobar, los alumnos tendrán dos instancias de recuperación por parcial.
- Aprobación del 100% de los trabajos prácticos; los cuales tendrán una instancia de recuperación de ser necesario.

El examen final consistirá en la elaboración de un plan de tratamiento, de un caso clínico planteado por la Mesa Examinadora.

No se puede rendir Libre.

IX - Bibliografía Básica

- [1] -Apuntes realizados por los docentes de la Asignatura.
- [2] -Vazquez-Gallego; Síndrome de dolor miofascial y puntos gatillo: liberación miofascial; Mandala Ediciones 1998
- [3] -Crespo-Vazquez Gallego; Masaje transversal profundo, masaje de Cyriax; Mandala Ediciones 1994
- [4] -Leon Chaitow; Técnicas de energía muscular; 1ª Edición, Paidotribo 2000
- [5] -Kaltenborn; Manipulación-Tracción de las extremidades y columna. Técnicas básicas de Thrust: fisioterapia manual. Evaluación y tratamiento articular básicos, Vol.3; Autor-Editor.
- [6] -Adler, Beckers, Buck; La facilitación neuromuscular propioceptiva en la práctica; 3ª edición, Panamericana
- [7] -Maltinskis Enriqueta, Roberti Francisco; Recuperación funcional; Editorial El ateneo.
- [8] -Downie; Cash Neurología para fisioterapeutas; Editorial Panamericana

X - Bibliografía Complementaria

- [1] -Marcel Bienfait; Bases fisiológicas de la terapia manual y la osteopatía; 3ª edición, Paidotribo 2006.
- [2] -Leopold Busquet; Las cadenas musculares, tomo 1; 7ª edición, Paidotribo 2004.
- [3] -Leopold Busquet; Las cadenas musculares, tomo 3; 7ª edición, Paidotribo.
- [4] -Leopold Busquet; Las cadenas musculares, tomo 4; 5ª edición, Paidotribo 2004.
- [5] -Philippe Emmanuel Souchart; Reeduación postural global; Masson 2012
- [6] -NDTA; Neuro-Developmental Treatment approach: theoretical foundations and principles of clinical practice
- [7] -Lois Blv; Componentes del desarrollo motor típico y atípico
- [8] -Bobath; Actividad refleja anormal causada por lesiones cerebrales
- [9] -Ana María Carballo; Digitopuntura Auriculoterapia, Editorial Kier
- [10] -Dra Nadia Volf; Manual Básico de digitopuntura; Editorial Paidotribo

XI - Resumen de Objetivos

Brindar al alumno los conocimientos teórico-prácticos que le permitan realizar una adecuada evaluación kinésica y determinar un plan de tratamiento a corto y largo plazo; teniendo en cuenta el enfoque interdisciplinario de la patología y los objetivos funcionales para lograr la mayor independencia posible del paciente. Para ello se integrarán los conocimientos obtenidos previamente en las diferentes materias y principalmente en la materia Técnicas Kinésicas I junto con las bases teóricas y herramientas prácticas obtenidas durante la cursada de esta materia.

XII - Resumen del Programa

Unidad 1: Postura
Unidad 2: Métodos de relajación
Unidad 3: Digitopuntura
Unidad 4: Síndrome de dolor miofascial
Unidad 5: Masaje transversal profundo
Unidad 6: Elongación
Unidad 7: Técnica de energía muscular
Unidad 8: Tracción-Kaltenborn
Unidad 9: Manipulación vertebral
Unidad 10: Articulación temporomandibular
Unidad 11: Desarrollo psicomotor. Desarrollo motor normal y anormal.
Unidad 12: Parálisis cerebral

Unidad 13: Hemiplejía
Unidad 14: Lesionado medular
Unidad 15: Facilitación neuromuscular propioceptiva
Unidad 16: Recuperación funcional

XIII - Imprevistos

XIV - Otros