



Ministerio de Cultura y Educación  
Universidad Nacional de San Luis  
Facultad de Química Bioquímica y Farmacia  
Departamento: Bioquímica y Cs Biológicas  
Area: Educación y Bioestadística

(Programa del año 2016)  
(Programa en trámite de aprobación)  
(Presentado el 20/04/2016 08:38:03)

### I - Oferta Académica

| Materia                  | Carrera                 | Plan  | Año  | Período         |
|--------------------------|-------------------------|-------|------|-----------------|
| PRÁCTICA DE RESIDENCIA I | PROFESORADO DE BIOLOGIA | 10/00 | 2016 | 1° cuatrimestre |

### II - Equipo Docente

| Docente               | Función              | Cargo      | Dedicación |
|-----------------------|----------------------|------------|------------|
| VILLAGRA, SUSANA EVA  | Prof. Responsable    | P.Adj Exc  | 40 Hs      |
| VILCHEZ, RUTH ABIGAIL | Auxiliar de Práctico | A.2da Simp | 10 Hs      |

### III - Características del Curso

| Credito Horario Semanal |          |                   |                                       |       |
|-------------------------|----------|-------------------|---------------------------------------|-------|
| Teórico/Práctico        | Teóricas | Prácticas de Aula | Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc. | Total |
| Hs                      | 2 Hs     | 2 Hs              | 4 Hs                                  | 8 Hs  |

| Tipificación                             | Periodo         |
|--|-----------------|
| A - Teoría con prácticas de aula y campo | 1° Cuatrimestre |

| Duración   |            |                     |                   |
|------------|------------|---------------------|-------------------|
| Desde      | Hasta      | Cantidad de Semanas | Cantidad de Horas |
| 14/03/2016 | 24/06/2016 | 15                  | 120               |

### IV - Fundamentación

Práctica de Residencia I se dicta en el primer cuatrimestre de tercer año del Profesorado en Biología. Este espacio curricular, constituye un lugar de aprendizaje no meramente técnico, sino de indagación y comprensión, constituyéndose en eje de formación y en el escenario favorecido para la construcción del rol docente. Dicha construcción, se hace teniendo en cuenta que el docente es un sujeto social inmerso en un contexto sociocultural donde aborda decisiones éticas, políticas y pedagógico-didácticas que contribuyen a definir el “para qué”, “a quién”, “qué” y “cómo” de los procesos educativos. Se propone la deconstrucción analítica y posterior reconstrucción de experiencias educativas, posibilitando examinar las prácticas desde la multidimensionalidad que las caracteriza; los contextos en los cuales se asientan y el compromiso de los estudiantes-docentes desde sus trayectorias personales y sociales.

Esta propuesta tiene como propósitos la configuración de una práctica reflexiva, basándose en “el diálogo reflexivo, el modelado metacognitivo, la traducción dialógica o el diario reflexivo” (descripción/reflexión/transferecia) (Schön, 1987). Junto con la práctica reflexiva se promueven los espacios participativos de aprendizaje de la realidad socio-educativa, lo que posibilita que los alumnos-docentes, reflexionen sobre los valores y las formas de acción que constituyan una práctica transformadora del sujeto y de la sociedad. Es una práctica docente formadora de sujetos reflexivos y críticos, implicados en su realidad socio-cultural, críticos de sus propios comportamientos docentes, sensibles a las problemáticas sociales vigentes y respetuosos de la diversidad.

### V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

Se plantea que el estudiante logre:

- Asumir la Práctica Docente que lleva a cabo en Práctica de Residencia I, como sujeto activo, crítico y comprometido con los conocimientos y los valores.

- Desarrollar actitudes, lograr habilidades y fundamentaciones teóricas, que le permitan analizar las problemáticas educativas actuales, la organización de la escuela y los procesos de enseñanza para actuar en la transformación de los mismos.
- Producir propuestas de enseñanza propias, redactar y diseñar textos de contenidos conceptuales con rigor científico pero con un abordaje didáctico acorde a las edades de sus educandos.
- Adquirir habilidades para reflexionar sobre su práctica, sus representaciones y orígenes, y los supuestos subyacentes de las teorías que fundamentan su acción docente.
- Diseñar situaciones de enseñanza de las Ciencias Naturales, teniendo en cuenta los objetivos de enseñanza y aprendizaje, la selección y organización de contenidos, de actividades y de material didáctico, así como la elaboración de estrategias de evaluación.
- Conducir situaciones de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Naturales en el Ciclo Básico Común de Educación Secundaria Obligatoria.
- Desarrollar un Plan de Unidad Didáctica para un establecimiento en contexto diferente (educación en contextos de privación de libertad, educación para adultos, escuela rural, escuela digital, escuela en sectores marginales, etc.)

## **VI - Contenidos**

### **Unidad 1.- Interacción dialógica en el rol docente.**

Dispositivos basados en narraciones: autobiografías de experiencias en rol de estudiantes. Análisis reflexivo acerca de la propia práctica de aprendizaje. Dispositivos basados en la interacción: talleres de integración y socialización experiencial. Grupo de reflexión, intercambio y confrontación de experiencias. Revisión crítica de material bibliográfico sobre el rol docente, situaciones socioculturales actuales de los adolescentes, problemáticas educativas emergentes, sistema educativo y centros educativos actuales. Interpretación expositiva del material bibliográfico.

### **Unidad 2.- Textos y contenidos en clases de Biología.**

Textos de Ciencias Naturales y Biología en el Ciclo Básico de la Educación Secundaria. La alfabetización científica. Educación científica del ciudadano. Diseño y elaboración de textos de contenidos disciplinares teniendo en cuenta la perspectiva del campo disciplinar (proporcionar a los alumnos un conocimiento básico de las Ciencias Naturales, sus características, su objeto de estudio, sus métodos y sus principales enfoques, principios y conceptos) y la perspectiva de los alumnos (conocimiento de sus posibilidades y limitaciones cognoscitivas, de sus necesidades, intereses y expectativas). Precisión en la fundamentación y concordancia en el diseño de los textos. Respeto de normas en la escritura de textos científicos académicos. Importancia del diseño del material teórico para el alumno. Equilibrio imagen y texto. Uso de diagramas, tablas, cuadros, redes conceptuales, gráficos, infografías, imágenes, etc. Revalorización de títulos, subtítulos, recuadros, viñetas, etc.

### **Unidad 3.- Diseño de planes de clases y unidades.**

Los componentes de un plan de clase. Expectativas de logros. Contenidos. Criterios para la selección, secuenciación y organización de los mismos. Ejes organizadores y núcleos temáticos. Configuraciones didácticas y construcciones metodológicas. Importancia de la elección y variación de los recursos didácticos utilizados. Concepciones epistemológicas: las ideas previas en el alumnado. Clasificación de estrategias de enseñanza según el proceso cognitivo. Actividades. Los trabajos prácticos y el aprendizaje en Biología. Evaluación como regulación de la enseñanza y los aprendizajes.

### **Unidad 4.- Microclases: prácticas simuladas de enseñanza**

Las microenseñanzas como inserción gradual a la práctica docente. Organización de la enseñanza en tres momentos: preactiva, interactiva y postactiva. Importancia de las crónicas y de los registros del salón de clase. Protocolos sugeridos de observación y análisis. La potencialidad de las prácticas simuladas: aspectos cognitivos, procedimentales y emocionales del trabajo docente. Construcción colectiva y recontextualización de los saberes disciplinares.

### **Unidad 5.- Observación y análisis de situaciones de enseñanza e instituciones educativas**

La observación como estrategia transversal de formación. Observación de pares. Observación de docentes. Observación de alumnos. Observación del salón de clase. Observación de instituciones. Momentos de la observación: preparación, observación propiamente dicha, análisis posterior a la observación. Instrumentos de observación narrativos: notas de campo, diarios o informes personales, registros de incidentes críticos. Instrumentos categoriales cerrados: grillas, listas, escalas. Análisis crítico. Acciones propositivas. Reflexiones sobre la observación.

## **VII - Plan de Trabajos Prácticos**

### **Trabajo Práctico N° 1**

Reflexión sobre experiencias como estudiantes de la Enseñanza Secundaria. Abordaje de la práctica docente como objeto de

actualización, integración y ampliación de conocimientos. Análisis de las motivaciones y concientización de las representaciones elaboradas en vivencias personales. Desarrollo de crónicas y registros de clase. Su importancia en la Práctica Docente. Evaluación expositiva y registro para carpeta.

#### Trabajo Práctico N° 2

Confección de mapas y redes conceptuales. Importancia del mencionado recurso para docentes y para alumnos. Diferenciación entre redes y mapas. Destrezas cognitivas desarrolladas por los mapas conceptuales. Construcción de mapas y redes con trabajos de diferentes autores referidos a los desafíos en el aula. Exposición grupal. Evaluación entre pares y autoevaluación de proposición áulica sobre el tema.

#### Trabajo Práctico N° 3

Elaboración de textos de diferentes unidades de Ciencias Naturales y Biología, dirigidos a alumnos de los primeros años del Ciclo Básico de Enseñanza Secundaria. Evaluación sobre coherencia, postura y criterios didácticos asumidos en la selección, secuenciación y organización de contenidos disciplinares. Creatividad en las propuestas. Actualización y pertinencia del material bibliográfico propuesto.

#### Trabajo Práctico N° 4

Desarrollo de un Plan de clase teniendo en cuenta los componentes de un proyecto de enseñanza: intencionalidades - expectativas de logro - objetivos - principios de procedimientos; contenidos: conceptuales, procedimentales, actitudinales; configuraciones didácticas y construcciones metodológicas; actividades - tareas; evaluación.

#### Trabajo Práctico N° 5

Desarrollo de microenseñanzas para permitir una inserción gradual en el ejercicio de la práctica. Planificaciones de las microenseñanzas: intencionalidades, selección de contenidos, estrategias metodológicas, tiempo, recursos. Desarrollo de las propuestas frente a pares.

#### Trabajo Práctico N° 6

Análisis y reflexión sobre las microenseñanzas de pares y sobre su propia práctica. Toma de conciencia por parte de los alumnos de algunas de sus dificultades y búsqueda de alternativas de cambio o compensación. Conjunción del hacer, el sentir y el pensar entre pares y docentes.

#### Trabajo Práctico N° 7

Elaboración del diagnóstico contextualizado del grupo de aprendizaje en los establecimientos elegidos donde los estudiantes llevarán a cabo su Práctica Docente, que fundamente hipotéticamente, las futuras intervenciones del practicante. Observación y diagnóstico Institucional. Observación y diagnóstico de clase. Las mismas se focalizarán en los siguientes aspectos: La institución escolar. Aspectos sustantivos, estructurales, funcionales, curriculares y comunitarios. La situación socio-pedagógica del Salón de Clase. La organización didáctica del Salón de Clase. El grupo adolescente en situación de aprendizaje. Estas pautas son fundamentales para una inserción crítica, activa y movilizadora de transformaciones curriculares y organizacionales.

#### Trabajo Práctico N° 8

Observaciones a compañeros y producción de informes críticos. Observación y diagnóstico de clase. Aspectos sustantivos, estructurales, funcionales, curriculares y comunitarios. La situación socio-pedagógica del Salón de Clase. La organización didáctica del Salón de Clase. El grupo adolescente en situación de aprendizaje. Revalorización de aspectos destacados de la práctica de sus pares. Análisis de las diferencias observadas entre las microclases y las prácticas de sus pares.

#### Trabajo Práctico N° 9

Redacción de reflexión final de su propia práctica. Sugerencias a la asignatura. Expectativas cubiertas y situaciones no esperadas acerca de las prácticas. Reflexión acerca del micro-sistema educativo observado. Opinión de su permanencia, cambios, crecimiento u otras variables advertidas en el proceso de la práctica docente.

#### Trabajo Final:

Realización de un Plan de Unidad para una escuela en contexto diferente (educación para adultos, escuela rural, escuela digital, educación en contexto de encierro, escuela en sectores marginales). Temas a elegir: Salud o Ambiente con pautas temáticas acorde al Ciclo Básico de Educación Secundaria, fijadas por la asignatura.

## **VIII - Regimen de Aprobación**

De la asistencia: Para mantener la condición de alumno promocional, el alumno deberá asistir a las clases teórico-prácticas (porcentaje total de asistencia 80 %) y a las clases de revisión de los Planes de Clase (durante las prácticas en instituciones secundarias), 48 hs antes de efectivizar cada clase frente a alumnos (porcentaje total de revisión de Planes de Clase 100%)

De las Evaluaciones: El alumno será evaluado con nota, en cada práctico previsto por la asignatura, el que deberá entregar en tiempo y forma según cronograma presentado por los responsables al inicio del cuatrimestre. Al finalizar el curso, la carpeta

de cada alumno deberá contar con todos los prácticos, todos los Planes de Clase de sus prácticas frente a alumnos y el Trabajo Final. Cada una de esas instancias será calificada para promediar su nota final.

De las Prácticas profesionales:

a) El alumno deberá realizar prácticas docentes, consistentes en: clases de observación de aula e institucional; clases teóricas, prácticas (de aula y laboratorio), consultas y evaluaciones.

b) Para desarrollar sus prácticas, el alumno-docente debe cumplir con la entrega de los Planes de Clase pertinentes para revisión por parte de la asignatura Práctica de Residencia I, 48 hs antes de su exposición.

c) El alumno-docente, debe cumplir con absoluta asistencia y puntualidad sus prácticas en el Ciclo Básico de Nivel Secundario.

d) Durante el desarrollo de las clases debe poner de manifiesto un conocimiento profesional de los contenidos disciplinares. El no cumplimiento de los puntos b), c) y d), llevará automáticamente a la interrupción de las prácticas profesionales.

Las prácticas serán evaluadas por el/los docentes de Práctica de Residencia I, teniendo en cuenta la cumplimentación de lo anteriormente expuesto, como así también el juicio de valor realizado por los alumnos y el docente de los cursos donde desarrollan las prácticas profesionales.

La calificación del practicanato debe ser siete (7) o mayor.

Pérdida de la promoción: El alumno pierde la promoción en caso de no cumplir con algunos de los requisitos establecidos anteriormente (ver: De la Asistencia, De las Evaluaciones y De las prácticas profesionales)

Condición de alumno Libre: Dadas las características del curso, no existe la condición de alumno libre.

Nota definitiva: La nota definitiva es el promedio de todas las notas de los trabajos prácticos, de los planes de clase de las prácticas, del trabajo final y de las prácticas llevadas a cabo frente a alumnos en el Ciclo Básico de Nivel Secundario de la institución elegida a tal efecto.

Se calificará del cero (0) al diez (10). En caso de que el promedio no fuese entero, se procederá al redondeo lógico. Y toda modificación de acuerdo a las normativas emanadas por las autoridades académicas de nuestra facultad.

## **IX - Bibliografía Básica**

[1] MOREIRA Marco A. (2010) Aprendizaje significativo crítico. ISBN 85-904420-7-1.

[2] NOVAK, Joseph D. (1998). Conocimiento y aprendizaje. Los mapas conceptuales como herramientas facilitadoras para escuelas y empresas. Madrid: Alianza Editorial.

[3] MOREIRA, Marco A. (2000). Aprendizaje significativo: teoría y práctica. Madrid: VISOR.

[4] FREIRE, Paulo (2012). Pedagogía de la autonomía. 2° ed. 4° reimpr. Buenos Aires: Siglo XXI Editores. 136 p.

[5] FREIRE, Paulo (2011). Pedagogía de la Esperanza. 2° ed. 3° reimpr. Buenos Aires: Siglo XXI Editores. 272 p.

[6] CARLINO, Paula (2012). Escribir, leer y aprender en la universidad. 1° ed. 6° reimpr. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. 200 p.

[7] CERVERA, David (Coord.). Didáctica de la tecnología. 1° ed. Barcelona: Editorial Graó.

[8] BOGGINO, Norberto (2011). Cómo elaborar mapas conceptuales. 1° ed. 11° reimpr. Rosario: Homo Sapiens Ediciones. 116 p.

[9] EDELSTEIN, Gloria (2013). Formar y formarse en la enseñanza. 1° ed. 1° reimpr. Buenos Aires: Paidós. 240 p.

[10] ANIVOVICH, Rebeca (2009). Transitar la formación pedagógica. 1° ed. Buenos Aires: Paidós. 184 p.

[11] MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACIÓN DE LA NACIÓN. Consejo Federal de Cultura y Educación. (1995) Contenidos Básicos Comunes para la Educación General Básica. 2° ed. Buenos Aires.

[12] TOBÓN TOBÓN, PIMIENTA PRIETO, GARCÍA FRAILE (2010). Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias. 1° ed. México. Pearson Educación. 216 p.

[13] FELDMAN, D. (2008). "Ayudar a Enseñar". Ed. Aique. Bs. As.

## **X - Bibliografía Complementaria**

[1] VEGLIA, SILVIA, "Ciencias Naturales y Aprendizaje Significativo", Novedades Educativas, 2007

[2] BLYTHE, T. (1999). La Enseñanza para la Comprensión. Guía para el docente Ed. Paidós. Bs.As

[3] MERINO GRACIELA. " Enseñar Ciencias Naturales en el Tercer Ciclo de la EGB3 ", Ed. Aique, 1998

[4] FUMAGALLI. "El desafío de Enseñar Ciencias Naturales", Buenos Aires, Troquel, 1996

[5] MERINO GRACIELA. " Enseñar Ciencias Naturales en el Tercer Ciclo de la EGB3 ", Ed. Aique, 1998

[6] MONZÓN-GRINSCHPUN. " Educación ambiental, Ed. A-Z, 1996

## **XI - Resumen de Objetivos**

Se plantea que el estudiante logre:

- Asumir la Práctica Docente que lleva a cabo en Práctica de Residencia I, como sujeto activo, crítico y comprometido con los conocimientos y los valores.
- Desarrollar actitudes, lograr habilidades y fundamentaciones teóricas, que le permitan analizar las problemáticas educativas actuales, la organización de la escuela y los procesos de enseñanza para actuar en la transformación de los mismos.
- Producir propuestas de enseñanza propias, redactar y diseñar textos de contenidos conceptuales con rigor científico pero con un abordaje didáctico acorde a las edades de sus enseñandos.
- Adquirir habilidades para reflexionar sobre su práctica, sus representaciones y orígenes, y los supuestos subyacentes de las teorías que fundamentan su acción docente.
- Diseñar situaciones de enseñanza de las Ciencias Naturales, teniendo en cuenta los objetivos de enseñanza y aprendizaje, la selección y organización de contenidos, de actividades y de material didáctico, así como la elaboración de estrategias de evaluación.
- Conducir situaciones de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Naturales en el Ciclo Básico Común de Educación Secundaria Obligatoria.
- Desarrollar un Plan de Unidad Didáctica para un establecimiento en contexto diferente (educación en contextos de privación de libertad, educación para adultos, escuela rural, escuela digital, etc.)

## **XII - Resumen del Programa**

Unidad 1.- Interacción dialógica en el rol docente.

Análisis reflexivo acerca de la propia práctica de aprendizaje. Dispositivos basados en la interacción: talleres de integración y socialización experiencial. Grupo de reflexión, intercambio y confrontación de experiencias. Revisión crítica de material bibliográfico

Unidad 2.- Textos y contenidos en clases de Biología.

Textos de Ciencias Naturales y Biología en el Ciclo Básico de la Educación Secundaria. La alfabetización científica. Educación científica del ciudadano. Diseño y elaboración de textos de contenidos disciplinares teniendo en cuenta la perspectiva del campo disciplinar y la perspectiva de los alumnos.

Unidad 3.- Diseño de planes de clases y unidades.

Los componentes de un plan de clase. Expectativas de logros. Contenidos. Ejes organizadores y núcleos temáticos. Clasificación de estrategias de enseñanza según el proceso cognitivo. Actividades. Los trabajos prácticos y el aprendizaje en Biología. Evaluación como regulación de la enseñanza y los aprendizajes.

Unidad 4.- Microclases: prácticas simuladas de enseñanza

Las microenseñanzas como inserción gradual a la práctica docente. Organización de la enseñanza en tres momentos: preactiva, interactiva y postactiva. Importancia de las crónicas y de los registros del salón de clase.

Unidad 5.- Observación y análisis de situaciones de enseñanza e instituciones educativas

La observación como estrategia transversal de formación. Autoobservación. Observación de pares. Observación de docentes. Observación de alumnos. Observación del salón de clase. Observación de instituciones. Análisis crítico. Acciones propositivas. Reflexiones sobre la observación.

## **XIII - Imprevistos**

## **XIV - Otros**

**ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA****Profesor Responsable**

Firma:

Aclaración:

Fecha: