



Ministerio de Cultura y Educación
 Universidad Nacional de San Luis
 Facultad de Ciencias Humanas
 Departamento: Educación y Formación Docente
 Área: Curriculum y Didáctica

(Programa del año 2015)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
PRAXIS III. ESCENARIOS DE ENSEÑANZA E INICIACION A LA PRACTICA	PROF. DE EDUCACION INICIAL	011/09	2015	2° cuatrimestre
PRAXIS III. ESCENARIOS DE ENSEÑANZA E INICIACION A LA PRACTICA	LIC. EN EDUCACION INICIAL	ORD. 10/11	2015	2° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
SURIANI, BEATRIZ MARIA	Prof. Responsable	P.Adj Exc	40 Hs
BELLINA, MARIA CECILIA	Prof. Colaborador	P.Adj Exc	40 Hs
MAZZOLA, EDUARDO ALEJANDRO	Prof. Colaborador	P.Adj Semi	20 Hs
RIOS, LUIS RICARDO	Prof. Colaborador	P.Adj Semi	20 Hs
ESCUADERO, ZULMA ELVIRA	Prof. Co-Responsable	P.Asoc Exc	40 Hs
MORIÑIGO MORALES, MARIA KARINA	Responsable de Práctico	JTP Exc	40 Hs
PEREZ, PATRICIA GABRIELA	Responsable de Práctico	JTP Exc	40 Hs
PAEZ FERREYRA, MARIA VICTORIA	Auxiliar de Práctico	A.1ra Semi	20 Hs
PUTELLI, GERARDO ALBERTO	Auxiliar de Práctico	A.1ra Semi	20 Hs
RODRIGUEZ, CECILIA DEL CARMEN	Auxiliar de Práctico	A.1ra Exc	40 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
Hs	1 Hs	2 Hs	Hs	3 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoría con prácticas de aula	2° Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
10/08/2015	20/11/2015	15	45

IV - Fundamentación

Este programa se articula en torno a la formación de alumnos de segundo año que van a desempeñarse en diversas instituciones educativas de Nivel Inicial. Por tratarse de una asignatura que se inscribe en el área de la praxis, supone una conjunción de saberes y prácticas, desde un posicionamiento sustentado en los contenidos rectores de las asignaturas que se cursan en forma simultánea con esta práctica docente: Juego y educación infantil, Infancias, educación y diversidad, Lenguaje musical, Educación física, Lengua oral y escrita y su didáctica.

Por último, se considera que las instancias de trabajo propuestas están orientadas a superar la dicotomía teoría-praxis, a la vez que favorecen la reflexión, la creatividad, la puesta en común, la integración y la sistematización desde una serie de ejes interdisciplinarios y transversales a este trayecto formativo.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

- Reconocer las diferentes estrategias de intervención pedagógico-didáctica que conforman las asignaturas de este proyecto de práctica.
- Expresar, a través de los diferentes lenguajes, los contenidos vinculados a las disciplinas que forman parte de esta praxis, resignificados desde una mirada estética, sensible, posible de generar efectos movilizadores en los otros.
- Desarrollar competencias, habilidades, destrezas y conocimientos, poniendo en escena la propuesta de articulación en las situaciones de prácticas.
- Enriquecer los distintos modos de comunicación, revalorizando los diferentes lenguajes implicados y la colaboración grupal.

VI - Contenidos

Los contenidos de este espacio de la práctica emergen de la interrelación de las asignaturas de segundo año, segundo cuatrimestre de la Carrera de Nivel Inicial, con el propósito de configurar un proyecto de articulación entre alumnos y docentes formadores.

- 1- Juego y educación infantil: juegos tradicionales, juegos dramáticos, juegos del lenguaje, títeres.
- 2- Lenguaje musical: su importancia como medio de expresión y comunicación; su contribución al desarrollo integral del ser humano.
- 3- Educación física: el cuerpo en movimiento; el cuerpo y los objetos; el cuerpo y el espacio.
- 4- Lengua oral, escrita y su didáctica: la competencia comunicativa oral y escrita en diferentes contextos de interacción social.
- 5- Infancias, educación y diversidad: las "diferencias" en las infancias, enfoques posibles y modos de abordaje.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

- Planificación y diseño grupal de una propuesta escénica destinada al público infantil, donde se articulen los contenidos de las asignaturas implicadas en la Praxis III.
- Representación grupal de la propuesta desde un plano estético que apele a la creatividad y la imaginación, de forma coordinada y dinámica.

VIII - Regimen de Aprobación

Dadas las características de la asignatura, esta solo contempla el régimen de Promoción Directa. Para ello se requiere la asistencia al 90% de las clases y la aprobación del 100% de los trabajos prácticos y las instancias de trabajo solicitadas.

IX - Bibliografía Básica

- [1] - CANDIA, Ma. R. (2014). La planificación en la educación infantil. Buenos Aires: Novedades Educativas.

X - Bibliografía Complementaria

- [1] Aquí se inscribe el material bibliográfico propuesto en cada una de las asignaturas que se articulan con esta Praxis.

XI - Resumen de Objetivos

- Reconocer las diferentes estrategias de intervención pedagógico-didáctica, provenientes de las asignaturas que forman parte de este proyecto de práctica.
- Enriquecer los distintos modos de comunicación, revalorizando los diferentes lenguajes implicados y la colaboración grupal.

XII - Resumen del Programa

- 1- Los juegos en la educación infantil.
- 2- La música en la educación infantil.
- 3- Los movimientos corporales.
- 4- Recursos lingüísticos y paralingüísticos.

5- Las "diferencias" en las infancias.

XIII - Imprevistos

Si bien el programa está sujeto al calendario académico vigente, en los casos en los que resulte necesario reprogramar alguna clase y/o actividad prevista, el equipo docente en su conjunto puede realizar las reformulaciones que resulten necesarias, atendiendo a las características, necesidades y posibilidades de los alumnos.

XIV - Otros