



Ministerio de Cultura y Educación
 Universidad Nacional de San Luis
 Facultad de Ciencias Humanas
 Departamento: Educación y Formación Docente
 Área: Curriculum y Didáctica

(Programa del año 2013)
 (Programa en trámite de aprobación)
 (Presentado el 30/08/2013 11:03:15)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
ENSEÑANZA DE LA PSICOLOGIA	PROF. EN PSICOLOGIA	002/0 7	2013	2° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
COMETTA, ANA LIA	Prof. Responsable	P.Tit. Exc	40 Hs
ARCE, ADRIANA ALEJANDRA	Auxiliar de Práctico	A.1ra Exc	40 Hs
PORTA, MARIA JOSE	Auxiliar de Práctico	A.1ra Semi	20 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
6 Hs	Hs	Hs	Hs	6 Hs

Tipificación	Periodo
A - Teoría con prácticas de aula y campo	2° Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
08/08/2013	15/11/2013	15	90

IV - Fundamentación

Referirnos a una materia denominada "Enseñanza de la Psicología", destinada a los alumnos de cuarto año del Profesorado en Psicología, remite a una parcela diferenciada del campo de la didáctica -con escaso desarrollo teórico- en tanto didáctica especial para un campo específico de conocimiento, lo que plantea la necesidad de fundamentar los contenidos desde los aportes de la Didáctica General en articulación con el conocimiento de la Psicología.

Entendiendo a la didáctica como un campo teórico- práctico que tiene como objeto la enseñanza, se enfoca esta asignatura como una didáctica especial que se ocupará, en este caso, de las prácticas de enseñanza socio- históricamente situadas que se concretan en procesos formales de enseñanza y aprendizaje del que participan docentes y alumnos en torno a un conocimiento -Psicología-, en aulas de la Educación Secundaria y del Nivel Superior, acotado en este último caso a carreras de Formación Docente. Desde la perspectiva que aquí se sustenta, el proceso formativo se orientará a brindar al futuro docente los conocimientos necesarios para que pueda construir herramientas que le posibiliten comprender, explicar, proponer e intervenir en situaciones de enseñanza, a partir de los siguientes principios:

- La enseñanza formal constituye un proceso complejo en el que confluyen múltiples dimensiones: axiológicas, institucionales, pedagógicas, sociales, psicológicas, ideológico-políticas, personales, históricas, etc.
- La enseñanza se constituye en un objeto concreto y simbólico que delimita espacios, tiempos, determinadas relaciones entre los sujetos y entre éstos y el saber. En esta perspectiva se constituye en un campo de problematización específico.
- La formación docente ocurre durante un período prolongado de la vida del sujeto, en el cual la formación académica o de

grado es una instancia breve que se reconoce significativa, en la que se privilegia en el alumno / docente la condición de "aprendiz" más que de "enseñante"; se enfatiza en el proceso de construcción de un conocimiento didáctico que "enseñe o ayude a enseñar".

- El proceso de formación profesional en el campo de la educación y la enseñanza, supone una formación doble: académica (pública /objetiva) e identitaria (subjctiva) respecto a un oficio vinculado a la "práctica" que supone "acciones situadas".

Desde un enfoque que privilegia la relación dialéctica entre teoría / práctica y pensamiento /acción, la materia se estructura en tres ejes básicos de formación, que se diferencian sólo a los fines analíticos:

- Eje de formación que se orienta a recuperar la teoría -como sustrato conceptual- en una doble referencia: a) "iluminativa" en el sentido de permitir "ver" aspectos de la práctica que posibiliten una mayor comprensión tanto de la configuración de la educación secundaria o superior privilegiando un abordaje histórico – diacrónico y sincrónico- como de situaciones áulicas; b) "operativa", en el sentido de posibilitar la derivación de instrumentos de intervención que permitan responder a las exigencias que plantean las situaciones de la práctica. Este eje aportará también conceptos esenciales que posibiliten entender la enseñanza como una práctica situada y singular desde diferentes dimensiones constitutivas.

- Eje de formación en análisis / reflexión. Este eje apunta a desarrollar en los alumnos/as las habilidades y disposiciones orientadas a promover una práctica más consciente y autónoma, entendiendo al futuro docente como un sujeto activo que piensa reflexivamente y que construye y reconstruye conocimientos situados. En esta perspectiva la reflexión, como un proceso complejo que conjuga enfoques narrativo - cognitivo - crítico, se orienta a la "reconstrucción de la experiencia" desde varias instancias: a) la reflexión sobre uno mismo como futuro docente que actúa en un ambiente socio- cultural determinado; b) la reflexión sobre las propias situaciones prácticas o acciones; c) la reflexión sobre los principios y supuestos básicos que sustentan su manera de entender e intervenir en la enseñanza. Este eje de formación atravesará transversalmente la materia con la intención de contribuir a la construcción de significados y a la asignación de sentidos respecto a las situaciones de la práctica a través de la de-construcción y re-construcción de las mismas, recurriendo a herramientas de la investigación cualitativa.

- Eje de formación técnico - instrumental: Este eje aborda lo instrumental desde una perspectiva vinculada a la elaboración de instrumentos y herramientas didácticos en relación a las intencionalidades o valores educativos que se intentan promover en la enseñanza de la Psicología. Si se acepta que el pensamiento (teorías, creencias) no tiene una relación directa de aplicación o ajuste a la acción cotidiana, entonces surge la necesidad de una "mediación" orientada a la producción de estrategias que conviertan la enseñanza y el aprendizaje en una tarea valiosa y posible.

En consecuencia, parte de la tarea de los/las alumnos /as durante el desarrollo de la asignatura se realizará en el ámbito real del nivel medio y superior- su futuro campo profesional- procurando que la acción y la reflexión en torno a la relación entre el docente, el conocimiento y los alumnos que se da en las aulas - desde la mirada de la didáctica- permita revisar las matrices de aprendizaje en relación al "ser docente" que han construido en su largo tránsito por todos los niveles del sistema educativo. Se procurará, además, que propongan y concreten dispositivos pedagógicos que favorezcan los procesos transformadores que hoy se demanda a las instituciones educativas, integrando el valor de lo instrumental, el conocimiento para discriminar, comprender y resolver los problemas que la realidad plantea y las intenciones éticas y políticas que orientan un quehacer docente comprometido y transformador.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

A partir de la intervención del equipo docente, los procesos de enseñanza y aprendizaje se orientarán según los siguientes principios de acción, con la intención de:

- "Aportar a la construcción de principios didácticos para la enseñanza de la Psicología en los niveles medio y superior, desde un enfoque multirreferencial de las situaciones didácticas según sus singularidades, sus características objetivas y subjetivas, sus lógicas explícitas e implícitas, en una actitud investigativa, respecto a situaciones de enseñanza y sus condicionantes en contextos reales- desde la perspectiva de marcos teóricos diversos."

- " A partir de la lectura comprensiva y crítica, conformar marcos teórico / conceptuales coherentes desde los que propongan y realicen intervenciones fundamentadas de enseñanza de la Psicología, que posibiliten a los alumnos de la educación secundaria /superior, la apropiación de contenidos educativos que se justifiquen por su valor social, ético y epistemológico".

- "Propiciar vínculos de autonomía y cooperación en la tarea de aprender que permitan intercambiar puntos de vista, confrontar ideas, defender argumentos que les permitan analizar e intervenir en situaciones de enseñanza, en ámbitos de trabajo y aprendizaje grupal".

- "Contribuir a la construcción personal de la "Práctica Docente", a partir del análisis y reflexión de sus propias prácticas como alumno/aprendiz, afianzando la confianza en sí mismo y su autonomía, a partir de la propuesta de un dispositivo pedagógico que contemple la narrativa de experiencias, la orientación y apoyo de los formadores"

VI - Contenidos

Unidad I.- LA ENSEÑANZA DE LA PSICOLOGÍA Y LAS REGULACIONES CURRICULARES PARA LOS NIVELES SECUNDARIO Y SUPERIOR

1- Algunos rasgos constitutivos de los Niveles Secundario y Superior según sus configuraciones socio-histórico-políticas en el Sistema Educativo de Argentina, desde los orígenes hasta la Ley de Educación Nacional: finalidades, instituciones, currículum, enseñanza, sujetos.

2-La situación actual: regulaciones políticas que inciden en las instituciones educativas y en los procesos curriculares y didácticos derivados de la Ley de Educación Federal y la Ley de Educación Nacional. Las orientaciones curriculares para la enseñanza de la Psicología.

Unidad II.- LA ENSEÑANZA DE LA PSICOLOGÍA EN CONTEXTOS DE ACCIÓN: ANALISIS e INTERVENCIÓN DIDÁCTICA

La enseñanza de la Psicología desde los aportes de la Didáctica General y Didácticas Especiales. Enfoques y estilos de enseñanza. La enseñanza como práctica compleja y multidimensional en la que intervienen:

1) Perspectiva teórica

a- Dimensión institucional: La cultura, estilo y dinámica institucional, modelos de gestión, tiempos y espacios. La dimensión pedagógico-didáctica: el proyecto educativo, el currículum y el conocimiento, las prácticas de enseñanza y aprendizaje. Los docentes y los alumnos. La institución escolar y los procesos de cambio. Las condiciones institucionales para la enseñanza y el aprendizaje.

b- Dimensión epistemológica: El conocimiento de la Psicología como disciplina histórico - social: teorías o enfoques, objetos de estudio, marcos conceptuales y derivaciones metodológicas en la construcción del conocimiento. Relación entre el objeto de conocimiento y el objeto de enseñanza.

c- Dimensión técnico - instrumental: La planificación o dispositivo de enseñanza. El contenido a enseñar: procesos de transposición o recontextualización que realiza el docente en su propuesta de enseñanza desde el currículum prescripto, los libros de texto, sus saberes, etc. Las intenciones que guían la enseñanza de la psicología desde una perspectiva situacional. Las formas de presentación y transmisión del contenido psicológico (construcciones metodológicas, tareas, actividades). La evaluación en la enseñanza: enfoques y lógicas de uso en la clase.

d- Dimensión psicológica /social: El sujeto que aprende y las estrategias de apropiación/construcción del conocimiento. El aprendizaje comprensivo y la construcción de significados. El conocimiento escolar y la construcción de la realidad. La clase escolar como grupo. El lugar del saber y los vínculos pedagógicos. El contrato didáctico. Poder y control social en la clase.

2) Perspectiva metodológica

- Las herramientas metodológicas para la reconstrucción de situaciones institucionalmente situadas: observación, registro de campo, análisis documental, entrevistas y encuestas. La relación teoría - empiria: La construcción de conocimiento a través del análisis y la interpretación de los datos de la empiria o realidad desde el paradigma constructivista indiciario.

- La reflexión como reconstrucción de la práctica a partir de la experiencia en el proceso formativo. La re-visión de los propios supuestos y creencias para develar las opciones éticas y políticas subyacentes.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Como el desarrollo de la materia es de carácter teórico - práctico, se considerarán trabajos prácticos, además de otras actividades especiales, a aquellas que tienden a integrar los contenidos referidos a una temática / Unidad o Eje temático y a relacionar teoría y práctica:

1. Elaborar un texto de reconstrucción socio-histórica del Nivel Secundario o Superior del Sistema Educativo Argentino, identificando con un criterio témporo-espacial, sincrónico y diacrónico, hechos o sucesos que marcaron rupturas y/o continuidades en el nivel en relación con el contexto y que inciden en la actualidad.
2. Realizar el análisis de las normativas y propuestas curriculares vigentes para los niveles medio y superior y la inserción del conocimiento psicológico – en los aspectos epistemológicos y didácticos- en tales propuestas.
3. Realizar una aproximación a la comprensión del funcionamiento de una institución escolar (modelos de gestión, estructura organizativa, proyecto pedagógico, usos, costumbres, prácticas, etc.) y su incidencia como condicionantes –estructurales y estructurados -de la enseñanza.
4. Efectuar un análisis de la situación de enseñanza en clases de psicología, utilizando algunas herramientas de la investigación cualitativa que permitan recoger y analizar información relevante abordada desde diferentes ejes: epistemológico, axiológico, psicológico, sociológico, técnico-instrumental, y desde diferentes marcos teóricos que puedan aportar a la comprensión de las mismas.
5. Elaborar y llevar a la práctica, de manera cooperativa, una propuesta de intervención para la enseñanza de un tema de Psicología. A partir de la reflexión crítica de la experiencia realizada, re-elaborarla fundamentando teóricamente y de manera pertinente las decisiones que se tomen, contemplando las demandas actuales y las condiciones institucionales que la hagan posible.

VIII - Regimen de Aprobación

ALUMNOS REGULARES: Para regularizar la materia los alumnos deben:

- Estar inscriptos como alumnos regulares
- Asistir al 70% de las clases programadas.
- Aprobar un examen parcial.
- Aprobar los trabajos prácticos y actividades especiales programadas. Los alumnos/as tendrán derecho a una (1) recuperación de todos los Trabajos Prácticos y actividades especiales, salvo los alumnos que según los casos previstos en la normativa vigente (trabajo, madres) tendrán derecho a dos (2) recuperaciones.

Para aprobar la asignatura deberán ajustarse a la reglamentación que regula el examen final

ALUMNOS PROMOCIONALES: Los alumnos podrán aprobar la materia por promoción o Régimen de Aprobación sin examen final. Para ello, deberán asistir al 80% de las clases programadas, cumplimentar las demás condiciones establecidas para alumnos regulares y aprobar un coloquio final de integración. Además, deberán obtener una calificación mínima de 7 (siete) puntos en parciales, trabajos prácticos, actividades obligatorias y coloquio final de integración.

Se considerarán ALUMNOS LIBRES a aquellos que, estando en condiciones de cursar la asignatura:

- no se inscribieron
- se inscribieron y no cursaron
- cursaron en condiciones de regulares pero no cumplieron los requisitos establecidos para obtener la regularidad.

Nota: Los alumnos en calidad de LIBRES, deberán acordar con el equipo docente durante el dictado de la asignatura, la realización del los Trabajos Prácticos 3, 4 y 5, por tratarse de una tarea acordada y supervisada en instituciones escolares. Estos alumnos deberán acreditar los saberes necesarios previo a los trabajos de campo, condición indispensable para su inserción en las instituciones educativas. Estos TP tendrán validez hasta el 31 de marzo del año 2014. Los alumnos libres, una vez aprobados los Trabajos Prácticos, podrán rendir examen final de la materia.

IX - Bibliografía Básica

[1] UNIDAD I

[2] - Davini, M. C. (1998): "El currículo de formación del magisterio en la Argentina. Planes de estudio y programas de

enseñanza". En Revista Propuesta Educativa, Año 9, N° 19. Bs. As., Novedades Educativas.

- [3] - Domeniconi-Cometta-Carreño (2000): "La problemática del nivel medio: continuidades y rupturas". Documento de cátedra, UNSL.
- [4] - Fernández-Finocchio-Fumagali (2005): "Cambios de la Educación Secundaria en la Argentina". En Braslavsky, C. (org.): La educación secundaria ¿cambio o inmutabilidad?. Buenos Aires, Santillana
- [5] - Gimeno Sacristán, J. (2010): "¿Qué significa el currículum?". En Gimeno Sacristán (Comp) : Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Madrid, Morata. Cap I
- [6] - Riquelme, G. (2004): "La educación secundaria antes y después de la Reforma: efectos distributivos del gasto público". Buenos Aires, Miño y Dávila. Cap. 3
- [7] - Southwell, Myriam (2011): La educación secundaria en Argentina. Notas sobre la historia de un formato. En Tiramonti, Guillermina: Variaciones sobre la forma escolar. Límites y posibilidades de la escuela media. FLACSO-Homo Sapiens, Buenos Aires. pp. 35-69.
- [8] - Tenti Fanfani, Emilio (2000): "Una escuela para los adolescentes. Reflexiones y valoraciones". Parte I (pag 13 a 78) UNICEF- Losada, Bs. As.
- [9] - -----(2009): "La enseñanza media hoy: masificación con exclusión social y cultural". En: Tiramonti-Montes (Comp.) La escuela media en debate. Buenos Aires, Manantial-FLACSO.
- [10] - Ministerio de Cultura y Educación – Consejo Federal de Cultura y Educación (1996): Series A, N° 10 y A-17.
- [11] - Ministerio de Educación – Res. 57/97: "Contenidos Básicos para la Educación Polimodal.
- [12] - Ministerio de Educación – Consejo Federal de Educación (2009): "Orientaciones para la organización pedagógica e institucional de la educación secundaria obligatoria". Res. 93/09 CFE.
- [13] - Ministerio de Educación –Consejo Federal de Educación (2007): "Lineamientos Curriculares Nacionales para la Formación Docente Inicial". (Res. 24/07)
- [14] UNIDAD II
- [15] - Achilli, E. (1999): "Antropología e investigación. Aproximaciones a un enfoque constructivista indiciario. UN de Rosario. Mimeo.
- [16] - Allidière, Noemí (2008, 2ª ed): "El vínculo profesor-alumno. Una lectura psicológica". Buenos Aires, Biblos.
- [17] - Blanco, Nieves. (1994): "Las intencionalidades educativas". En Angulo, J. y Blanco, N, ob. Citada.
- [18] - Barco, Susana (s/f): " Acerca de los programas de asignaturas". Mimeo.
- [19] - Bohoslavsky, R (s/f): " Psicopatología del vínculo profesor - alumno. El profesor como agente socializante". UN del Comahue.(Mimeo)
- [20] - Bourdieu, P. (1997): "Capital cultural, escuela y espacio social". Principios para una reflexión acerca de los contenidos de la enseñanza. Madrid, Siglo XXI. Cap. 9
- [21] - Brousseau, G. (2007): "Iniciación al estudio de la teoría de las situaciones didácticas". Parte B.
- [22] - Camilloni, Alicia R.W. de (2007): "Didáctica general y didácticas específicas". En Camilloni y otros: El saber didáctico. Bs. As, Paidós., Cap. 2
- [23] - ----- (1998): "Sistemas de calificación y regímenes de promoción". En: La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Buenos Aires. Paidós Educador.
- [24] - Casullo, M (1996): "Enfoques para el abordaje de los CBC desde la Psicología. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. En línea: <http://www.biblioteca.org.ar/libros/casullo>
- [25] - Celman, Susana (1998): Es posible mejorar la evaluación?. En: La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Buenos Aires. Paidós Educador.
- [26] - Cols, E. (2010): "Estilos de enseñanza". Buenos Aires, Homo Sapiens. Cap. II
- [27] Cullen, C. (1997): "las razones de educar". Bs. As., Paidós. Cap. I, 2 y 3.
- [28] - Chevallard, Ives(1998): "La transposición didáctica". Ed. Aique: Bs. As. Introducción, Capítulos 1,2, 3 y 7.
- [29] - Doyle, W. (1999): " Trabajo académico". UBA. Ficha de cátedra
- [30] - Edelstein, G. (1996): La construcción metodológica. En Camilloni y otros: Corrientes Didácticas Contemporáneas. Bs. As.: Kapeluz.
- [31] - Edelstein, G. (1995): "Imágenes e Imaginación. Iniciación a la docencia". Bs. As. Kapelusz. Cap. I
- [32] - Edwards, Verónica (1997): "Las formas de conocimiento en el aula". En Rockwell, E. (coord.) La Escuela Cotidiana. México: Fondo de Cultura Económica.
- [33] - Estebaranz García, A. (1995): "Didáctica e innovación curricular". España, Universidad de Sevilla: 276-293.
- [34] - Feldman, D. (1999) : "Ayudar a enseñar". Bs. As., Aique. Cap. I
- [35] - Fenstermacher-Soltis (1998): "Enfoques de la enseñanza". Bs. As.: Amorrortu.
- [36] - Fernández, Lidia (1994): "Instituciones educativas. Dinámicas institucionales en situaciones de crisis. Bs. As., Paidós: 84-119

- [37] - Frigerio, G. y otros (1992): "Las instituciones educativas. Cara y Ceca. Bs. As. Troquel.
- [38] - Gallart, M. A. (2006): "La construcción social de la escuela media. Una aproximación institucional". Bs. As. Ediciones La Crujía. Cap I,II,III y: IV.
- [39] - Gvirtz-Palamidessi (1998) : "El ABC de la tarea docente: currículo y enseñanza". Buenos Aires, Aique.
- [40] - Litwin, E. (2008): "El oficio de enseñar". Bs. As., Paidós. Capítulos: 4,5,6 y 7.
- [41] - Macbeth, G; Cortada de Kohan, N.;Razumiejczyk, E. s/f "Perspectivas en Epistemología de la Psicología". IIPUS, Bs. As.
- [42] - Martín, Diana (1995): "La enseñanza de la psicología en la escuela media". Revista Novedades Educativas N° 57. Buenos Aires.
- [43] - Mastache, A. (s/f): "El nivel medio: una institución". Ficha de Cátedra, UBA.
- [44] - ----- (1998): "Filosofía de las ciencias particulares y didácticas especiales". En Revista IICE, Año VII, N° XIII, Miño y Dávila editores..
- [45] - Perrenoud, P. (1999): "La evaluación de los aprendizajes: entre dos lógicas". Brasil, Arned.
- [46] - Perrenoud, Ph. (2004): "Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar". Barcelona, Ed. Grao. Cap. I y II (pag 29 a 67)
- [47] - Quiróz, Rafael (1991) : "Obstáculos para la apropiación del contenido académico en la escuela secundaria". En Revista Infancia y Aprendizaje, México.
- [48] - Sanjurjo, L. (2003): "Volver a pensar la clase". Primera Parte. Buenos Aires, Homo Sapiens.
- [49] - Souto, M. (1998) : "La clase escolar. Tipologías de clases en la enseñanza media". En Revista del IICE, Año VII, N° 13. Buenos Aires, Miño y Dávila.
- [50] - Steiman, J. (2005): "¿Qué debatimos hoy en la didáctica?. Las prácticas de enseñanza en la educación superior". Bs. As. UNSAM. Cap. 3 (pp. 71 a 98)

X - Bibliografía Complementaria

- [1] UNIDAD I
- [2] - Aguerrondo, I. (2006): Educación en la Argentina. Qué pasó en los `90". Buenos aires, Papers Editores. Cap. I y II
- [3] - Abrile de Vollmer, M.I. (2010): "Las transformaciones de la escuela secundaria obligatoria y los acuerdos federales". En Romero, C. (Coord.): La escuela secundaria, entre el grito y el silencio. Bs. As. Noveduc.
- [4] - Beltrán Llavador, F. (2010): "Política, poder y control del currículum". En Gimeno Sacristán, J. (Comp.): Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Madrid, Morata.
- [5] - Diker, G. – Terigi, F. (1997): "La formación de maestros y profesores: hoja de ruta". Bs. As. Paidós. Cap. 2: La formación docente en datos.
- [6] - Dussel, I. (s/f): La escuela media argentina y los desafíos de las metas 2021". Fundación Santillana /UNSAM. En línea <http://www.alfabetizacion.fundacionsantillana.org/paginas/observatorio2.asp?id=26>
- [7] - Feldman, D. (2009): "La innovación escolar en el currículo de la escuela secundaria". En Romero, C. (Comp.): Claves para mejorar la escuela secundaria. Bs. As. Noveduc.
- [8] - Pinkasz, D. (1992): "Orígenes del Profesorado Secundario en la Argentina. Tensiones y conflictos". En Braslavsky, C. y Birgin, A. (Comp.): Formación de profesores. Impacto, pasado y presente. Buenos Aires. Miño y Dávila
- [9] - Poggi, M. (2003): "La problemática del conocimiento en la escuela secundaria. Algunas perspectivas sobre el abordaje de los aspectos curriculares". En Tenti Tenti Fanfani, E.: Educación media para todos. Los desafíos de la democratización del acceso. Bs. As. UNESCO- iipe- fundación OSDE-Grupo Editor Altamira.
- [10] Gobierno de la Provincia de San Luis (2000): La formación docente continua en la Provincia de San Luis.
- [11] - Tiramonti, Guillermina (1995): "Continuidades y rupturas en la dinámica institucional de las escuelas medias argentinas". En Filmus (comp.): Los condicionantes de la calidad educativa. Bs. As., Novedades Educativas.
- [12] - • <http://www.me.gov.ar> (Ministerio de Educación)
- [13] UNIDAD II
- [14] - Blanco, Nieves (1994): "Los contenidos del currículo". En Angulo, J. y Blanco, N.: Teoría y desarrollo del currículum. Málaga: ediciones Aljibe.
- [15] - Blanco, Nieves. (1994): "Materiales curriculares: los libros de texto". En Angulo, J. y Blanco, N, ob. Citada.
- [16] - Burbules, N. (1999): " El diálogo en la enseñanza". Amorrortu: Buenos Aires.
- [17] - Caruso, M. y Dussel, I. (1996): "Te llevo bajo mi piel: el poder en la escuela". En Caruso y Dussel: De Sarmiento a los Simpson: cinco conceptos para pensar la Educación Contemporánea. Buenos Aires: Kapelusz.
- [18] - Davini, M. C. (2009): "Métodos de enseñanza". Buenos Aires, Santillana. Segunda y Tercera Parte.

- [19] - De la Torre, Saturnino y otro (coords.) (2000): "Estrategias didácticas innovadoras". España, Octaedro.
- [20] - Gimeno Sacristan, José y Pérez Gómez, Angel (1993): "Comprender y transformar la enseñanza". Ediciones Morata. Madrid. Cap. VIII.
- [21] - Mazza, D. (1993): La tarea académica vista como un objeto de análisis esencialmente complejo". En Souto, M.: Hacia una didáctica de lo grupal. Bs. As. Miño y Dávila editores
- [22] - Mc Ewan, H. y Egan, K. (1998):" La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación". Amorrortu: Buenos Aires. Cap. 1.
- [23] - Rajadell, N. y Serrat, Nuria, N. (2000). "La interrogación didáctica". En de la Torre y Barrios: Estrategias didácticas innovadoras. España, Octaedro.
- [24] - Shulman, J.- Lotan, R. y Whitcomb, J.: "El trabajo en grupo y la diversidad en el aula". Buenos Aires: Amorrortu.

XI - Resumen de Objetivos

A partir de la intervención del equipo docente, los procesos de enseñanza y aprendizaje se orientarán según los siguientes principios de acción, con la intención de:

- "Aportar a la construcción de principios didácticos para la enseñanza de la Psicología en los niveles medio y superior, desde un enfoque multirreferencial de las situaciones didácticas según sus singularidades, sus características objetivas y subjetivas, sus lógicas explícitas e implícitas, en una actitud investigativa, respecto a situaciones de enseñanza y sus condicionantes en contextos reales- desde la perspectiva de marcos teóricos diversos."
- " A partir de la lectura comprensiva y crítica, conformar marcos teórico / conceptuales coherentes desde los que propongan y realicen intervenciones fundamentadas de enseñanza de la Psicología, que posibiliten a los alumnos de la educación secundaria /superior, la apropiación de contenidos educativos que se justifiquen por su valor social, ético y epistemológico".
- "Propiciar vínculos de autonomía y cooperación en la tarea de aprender que permitan intercambiar puntos de vista, confrontar ideas, defender argumentos que les posibiliten analizar e intervenir en situaciones de enseñanza, en ámbitos de trabajo y aprendizaje grupal".
- "Contribuir a la construcción personal de la "Práctica Docente", a partir del análisis y reflexión de sus propias prácticas como alumno/aprendiz, afianzando la confianza en sí mismo y su autonomía, a partir de la propuesta de un dispositivo pedagógico que contemple la narrativa de experiencias, la orientación y apoyo de los formadores"

XII - Resumen del Programa

Unidad I.- LA ENSEÑANZA DE LA PSICOLOGÍA Y LAS REGULACIONES CURRICULARES PARA LOS NIVELES SECUNDARIO Y SUPERIOR

- 1- Algunos rasgos constitutivos de los Niveles Secundario y Superior según sus configuraciones socio-histórico-políticas en el Sistema Educativo de Argentina, desde los orígenes hasta la Ley de Educación Nacional: finalidades, instituciones, currículum, enseñanza, sujetos.
- 2-La situación actual: regulaciones políticas que inciden en las instituciones educativas y en los procesos curriculares y didácticos derivados de la Ley de Educación Federal y la Ley de Educación Nacional. Las orientaciones curriculares para la enseñanza de la Psicología.

Unidad II.- LA ENSEÑANZA DE LA PSICOLOGÍA EN CONTEXTOS DE ACCIÓN: ANALISIS e INTERVENCIÓN DIDÁCTICA

La enseñanza de la Psicología desde los aportes de la Didáctica General y Didácticas Especiales. Enfoques y estilos de enseñanza. La enseñanza como práctica compleja y multidimensional en la que intervienen:

1) Perspectiva teórica

a- Dimensión institucional: La cultura, estilo y dinámica institucional, modelos de gestión, tiempos y espacios. La dimensión pedagógico-didáctica: el proyecto educativo, el currículum y el conocimiento, las prácticas de enseñanza y aprendizaje. Los docentes y los alumnos. La institución escolar y los procesos de cambio. Las condiciones institucionales para la enseñanza y

el aprendizaje.

b- Dimensión epistemológica: El conocimiento de la Psicología como disciplina histórico - social: teorías o enfoques, objetos de estudio, marcos conceptuales y derivaciones metodológicas en la construcción del conocimiento. Relación entre el objeto de conocimiento y el objeto de enseñanza.

c- Dimensión técnico - instrumental: La planificación o dispositivo de enseñanza. El contenido a enseñar: procesos de transposición o recontextualización que realiza el docente en su propuesta de enseñanza desde el currículum prescripto, los libros de texto, sus saberes, etc. Las intenciones que guían la enseñanza de la psicología desde una perspectiva situacional. La formas de presentación y transmisión del contenido psicológico (construcciones metodológicas, tareas, actividades). La evaluación en la enseñanza: enfoques y lógicas de uso en la clase.

d- Dimensión psicológica /social: El sujeto que aprende y las estrategias de apropiación/construcción del conocimiento. El aprendizaje comprensivo y la construcción de significados. El conocimiento escolar y la construcción de la realidad. La clase escolar como grupo. El lugar del saber y los vínculos pedagógicos. El contrato didáctico. Poder y control social en la clase.

2) Perspectiva metodológica

- Las herramientas metodológicas para la reconstrucción de situaciones institucionalmente situadas: observación, registro de campo, análisis documental, entrevistas y encuestas. La relación teoría - empiria: La construcción de conocimiento a través del análisis y la interpretación de los datos de la empiria o realidad desde el paradigma constructivista indiciario.

- La reflexión como reconstrucción de la práctica a partir de la experiencia en el proceso formativo. La re-visión de los propios supuestos y creencias para develar las opciones éticas y políticas subyacentes.

XIII - Imprevistos

Ante imprevistos, la materia podrá estar sujeta a reorganización

XIV - Otros

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA	
	Profesor Responsable
Firma:	
Aclaración:	
Fecha:	