



Ministerio de Cultura y Educación  
 Universidad Nacional de San Luis  
 Facultad de Ingeniería y Ciencias Agropecuarias  
 Departamento: Ciencias Básicas  
 Area: Idiomas

(Programa del año 2010)  
 (Programa en trámite de aprobación)  
 (Presentado el 17/10/2010 20:01:49)

### I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
Comprensión y Producción de Textos	Ingeniería Industrial		2010	2° cuatrimestre

### II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
BUSSETTI, MONICA ALEJANDRA	Prof. Responsable	P.Adj Semi	20 Hs

### III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
3 Hs	Hs	Hs	Hs	3 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoría con prácticas de aula	2° Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
09/08/2010	19/11/2010	15	45

### IV - Fundamentación

La Resolución 1232/01 del Ministerio de Educación de la Nación, al fijar los estándares para las carreras de Ingeniería, establece, entre otras cosas, que: "El plan de estudios debe incluir actividades dirigidas a desarrollar habilidades para la comunicación oral y escrita".

Consecuentemente, el nuevo Plan de Estudios de la Carrera de Ingeniería Industrial (Ordenanza CD 04/04) incluye la asignatura Comprensión y Producción de Textos, con el propósito de desarrollar las competencias lingüísticas necesarias para que los estudiantes produzcan e interpreten textos complejos, orales y escritos, en particular, aquellos correspondientes al ámbito universitario y relativos al campo de la ingeniería.

### V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

Que el alumno mejore sus competencias comunicativas, especialmente en lo referido a la comprensión y producción de textos como herramientas para su desarrollo académico y profesional.

Que el futuro graduado conozca y pueda desarrollar estrategias para la lectura comprensiva.

Que el alumno conozca y maneje las herramientas necesarias para producir textos adecuados, coherentes, cohesivos, correctos y relevantes.

Que el alumno desarrolle competencias para trabajar con distintas secuencias textuales, adecuadas a distintos contextos comunicativos.

### VI - Contenidos

#### VI - CONTENIDOS

Unidad Temática Nro. 1. Lectura y Comprensión

Objetivo Específico: Que el futuro graduado conozca y pueda desarrollar estrategias para la lectura comprensiva.

Desarrollo:

La lectura como proceso de construcción de significado

Comprensión lectora: estrategias y tareas de procesamiento de información.

Paratexto, contexto y cotexto.

Reformulación.

Resumen: operaciones resuntivas.

Parcial Universitario: lectura interpretativa de consignas

### **Unidad Temática Nro. 2. El texto. Características de textualidad**

Objetivo Específico: Que el alumno esté en condiciones de producir textos escritos adecuados, coherentes, cohesivos, correctos y relevantes.

Desarrollo:

Noción de texto.

Requisitos de textualidad. Adecuación, coherencia, cohesión, gramática, estilo.

Dificultades habituales en la producción de textos escritos

### **Unidad Temática Nro. 3 El proceso de escritura**

Objetivo Específico: Que el alumno desarrolle competencias para la planificación, redacción y revisión de textos escritos.

Desarrollo:

Proceso de escritura.

Superestructura.

### **Unidad Temática Nro. 4 Textos Expositivos**

Objetivo Específico: Que el futuro graduado adquiera y/o mejore sus competencias para la producción de textos académicos y profesionales.

Desarrollo:

Textos expositivos. Las explicaciones.

Monografía. Informe e informe de laboratorio.

Textos instrumentales. Currículum Vitae, cartas de presentación.

## **VII - Plan de Trabajos Prácticos**

Para cada unidad temática se han previsto actividades prácticas que los alumnos deberán completar y que serán evaluadas individualmente, además de una actividad final integradora (requisito para la regularidad en la asignatura).

Detalle de Actividades prácticas:

- Actividad diagnóstica

Actividad 1: Lectura y comprensión

Actividad 2: Proceso de lectura I

Actividad 3: Proceso de lectura II

Actividad 4: Proceso de lectura III

Actividad 5: Formas de representación y consignas de parcial

Actividad 6, 6a y 6b: Coherencia

Actividad 7: Cohesión

Actividad 8: Proceso de escritura

Actividad 9: Textos expositivos

Actividad 10: Textos explicativos

Actividad 11: C.V. y carta de presentación

Actividad 12: Integradora. Texto expositivo explicativo

## **VIII - Regimen de Aprobación**

### **RÉGIMEN DE REGULARIDAD**

Para regularizar este curso, los alumnos deberán contar con un 80% de asistencia a las clases teórico-prácticas y aprobar las Actividades Prácticas previstas y la Actividad Integradora con una calificación no inferior a 70 puntos sobre 100. Las

Actividades Prácticas podrán ser aprobadas en primera instancia o en instancia recuperatoria. Existirá una recuperación (global) al final del cuatrimestre para quienes hayan certificado ante el Departamento Alumnos su condición de estudiantes que trabajan.

#### **RÉGIMEN DE PROMOCIÓN Y APROBACIÓN DE LA ASIGNATURA**

Para promocionar -y por lo tanto aprobar la materia sin examen final-, los alumnos deberán reunir las condiciones previstas en el Régimen de Regularidad y aprobar el 100% de las evaluaciones parciales teóricas, con una calificación no inferior a 70 puntos sobre 100, en primera instancia o en instancia recuperatoria.

Existirán dos evaluaciones parciales teóricas y una evaluación integradora. La nota final en la materia surgirá del promedio de las notas obtenidas en la aprobación de las distintas evaluaciones teóricas y prácticas.

#### **RÉGIMEN PARA ALUMNOS LIBRES**

Los alumnos que deseen rendir la materia en forma libre deberán presentar al menos 10 (diez) días de la fecha estipulada para la constitución de la mesa de examen un trabajo escrito de características similares a la actividad programada como Trabajo Final. Superada esta instancia, deberán aprobar una evaluación práctica y una evaluación teórica de las Unidades Temáticas del programa del año en curso.

### **IX - Bibliografía Básica**

[1] Cuadernillo de elaboración propia que presenta el contenido teórico y la guía de las actividades prácticas a desarrollar durante el curso.

[2] Marín, Marta y Hall, Beatriz (2005) Prácticas de lectura con textos de estudio, Eudeba, Buenos Aires.

[3] Narvaja de Arnoux, Elvira y otros (2002) La lectura y la escritura en la universidad, Buenos Aires, Eudeba.

[4] Vázquez, M y Novo, M (2000) Producción de textos y comunicación del conocimiento, Río Cuarto, Depto. Publicaciones UNRC.

### **X - Bibliografía Complementaria**

[1] Bonvín Faura, Marcos A. (1995) Manual de errores lingüísticos, Madrid, Octaedro.

[2] Carlino, Paula (2005) Escribir, leer y aprender en la universidad. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica

[3] Cassany, Daniel (1995) La cocina de la escritura, Barcelona, Anagrama.

[4] ----- (1996) Describir el escribir, Barcelona, Paidós.

[5] Coseriu, Eugenio (1990) Competencia lingüística, Madrid, Gredos.

[6] Larequi García, Eduardo (2002) "Técnicas de trabajo intelectual", en sitio web Lengua en Secundaria, <http://www.terra.es/personal/elg00001/material/apuntes.htm>

[7] Marro, Mabel y Dellamea, Amalia (2005) Producción de textos. Estrategias del escritor y recursos del idioma. Buenos Aires. Ed. Docencia.

[8] Marín, Marta (1992) Conceptos claves, Buenos Aires, Aique.

[9] Medaura, Julia O. (1995) Quiero ser universitario, Mendoza, EDIUNC.

[10] Reale, Analía (1998) Taller de Lectura y Escritura, Buenos Aires, CBC – UBA.

[11] Sabino, Carlos (1999) Cómo hacer una tesis, Buenos Aires, Lumen-Humanitas

[12] Silvestri, Adriana (1998) En otras palabras. Las habilidades de reformulación en la producción de texto escrito, Buenos Aires, Cántaro.

### **XI - Resumen de Objetivos**

Que el alumno:

- Conozca y pueda desarrollar estrategias para la lectura comprensiva
- Esté en condiciones de producir textos escritos adecuados, coherentes, cohesivos, correctos y relevantes
- Desarrolle competencias para la planificación, redacción y revisión de textos escritos
- Adquiera y/o mejore sus competencias para la producción de textos académicos y profesionales

### **XII - Resumen del Programa**

Unidad Temática Nro. 1. Lectura y Comprensión

Unidad Temática Nro. 2. El texto. Características de textualidad

Unidad Temática Nro. 3 El proceso de escritura

Unidad Temática Nro. 4 Textos Expositivos

### **XIII - Imprevistos**

Cuando por razones de fuerza mayor no pudiera dictarse la teoría de las unidades temáticas se entregará material (apuntes o bibliografía) para ser estudiado por el alumno.

Por las mismas razones, las prácticas podrán autoadministrarse con las guías de práctico correspondientes y ser completadas por los alumnos, dentro o fuera de la institución.

En ambos casos existirá la posibilidad de supervisión o consulta a los docentes de la asignatura. Las evaluaciones estarán bajo el control del cuerpo docente y serán individuales o en grupo según las características de cada unidad temática.

### **XIV - Otros**

--

<b>ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA</b>	
	<b>Profesor Responsable</b>
Firma:	
Aclaración:	
Fecha:	