



Ministerio de Cultura y Educación
 Universidad Nacional de San Luis
 Facultad de Ciencias Humanas
 Departamento: Educación y Formación Docente
 Área: Curriculum y Didáctica

(Programa del año 2010)
 (Programa en trámite de aprobación)
 (Presentado el 04/10/2010 11:18:16)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
PROBLEMATICA PEDAGOGICA DIDACTICA DEL NIVEL SUPERIOR	LIC. EN CIENCIAS DE LA EDUC.	020/9 9	2010	1° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
MOYANO, MARTA ARMINDA	Prof. Responsable	P.Tit. Exc	40 Hs
MAROA, CLAUDIA PAOLA	Auxiliar de Práctico	A.1ra Exc	40 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
2 Hs	2 Hs	2 Hs	Hs	6 Hs

Tipificación	Periodo
E - Teoría con prácticas de aula, laboratorio y campo	1° Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
15/03/2010	25/06/2010	15	90

IV - Fundamentación

El presente programa está dirigido a los alumnos que cursan la licenciatura en Ciencias de la Educación perteneciente al cuarto año de dicha carrera.

El gran marco teórico que sostiene la propuesta es la riqueza y la perspectiva aportada por la epistemología de la complejidad dentro del cual se inscribe como teoría pedagógica actual: la pedagogía crítica de Paulo Freire. Desde el punto de vista didáctico se trabajarán los elementos teóricos que propician como herramienta de trabajo áulico a la Enseñanza para la Comprensión de David Perkins y cols.

Dentro de los temas que plantea la Nueva Agenda de la Didáctica, se proponen algunas consideraciones necesarias para la formación inicial y continua, como por ejemplo: el análisis del discurso y la educación narrativa.

El programa plantea ejes de trabajo y un eje transversal que tiene como único núcleo temático: el ser docente, hoy. Con este trabajo se pretende provocar en el otro (alumno) el mirar-se, pensar-se en el espacio profesional docente.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

- 1- Comprender la ubicación del Nivel Superior de la enseñanza del Sistema Educativo Argentino y su origen.
- 2- Interpretar las diferentes tensiones y fuerzas dinamizadoras que estimularon la evolución y crecimiento del Nivel Superior de la Enseñanza.
- 3- Interpretar la problemática didáctica del Nivel Superior de la Enseñanza.
- 4- Comprender el valor de la investigación sobre las propias prácticas docentes.
- 5- Valorar la importancia de la educación narrativa.

- 6- Analizar su propia práctica como alumno/a para promover modificaciones en el aprendizaje y en el crecimiento personal y profesional.
- 7- Elaborar programaciones didácticas en el marco de la Enseñanza para la Comprensión, en contextos institucionales y de prácticas docentes de Nivel Superior.
- 8- Autoevaluar su propio desempeño y el de sus compañeros partiendo de la base de aprendizajes cooperativos.
- 9- Comprender la importancia que posee el Análisis del discurso para la formación docente inicial y continua.

VI - Contenidos

EJE I: EL NIVEL SUPERIOR. ORIGEN Y ACTUALIDAD

Concepto de Nivel Superior. Ubicación del Nivel en el Sistema Educativo Argentino y Latinoamericano. El Nivel Superior en la Argentina; origen, tensiones y su evolución. La Reforma de 1918 y la vigencia de sus Principios Básicos en el Nivel Superior.

La educación superior en el contexto nacional e internacional. La universidad Regional. Actores y estructuras académicas. Tensiones y fuerzas opositoras en la actualidad.

EJE II: EL NIVEL SUPERIOR DE LA ENSEÑANZA

La didáctica del Nivel Superior, su caracterización. Modelos didácticos y su implementación en el aula del Nivel Superior. La formación docente. Problemas, tensiones y realidades. Los problemas de la formación inicial y continua. La importancia del Análisis del discurso y la formación docente. Las prácticas docentes en el aula universitaria. El valor de las investigaciones y reflexiones sobre las mismas.-

EJE III: EL AULA EN EL NIVEL SUPERIOR.

Los temas de la Nueva Agenda de la Didáctica y el Nivel Superior. La Buena Enseñanza. El valor de la Educación Narrativa. La Enseñanza para la Comprensión. La propuesta didáctica en el aula desde la Enseñanza para la Comprensión.

EJE IV: LA EVALUACIÓN DE LA ENSEÑANZA Y DEL APRENDIZAJE

La evaluación en el Nivel Superior. Elementos para pensarla. Las diferentes lógicas e instrumentos de evaluación. La autoevaluación y su importancia en el Nivel Superior. La reflexión docente como instrumento de autoevaluación la importancia de la metacognición.

EJE TRANSVERSAL DEL PROGRAMA

El ser docente hoy oficio y profesión.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

PLAN DE TRABAJOS PRÁCTICOS

1. Diseñar y llevar a cabo una investigación personal o grupal, donde se analicen distintas tensiones históricas y actuales en el nivel Superior argentino.
2. Elaborar un ensayo referido a un tema, a elección, de los tratados en el eje 2.
3. Elaborar un portfolio personal que muestre evidencias de sus propios procesos de aprender y comprender.
4. Elaborar una propuesta de trabajo en el aula, empleando el marco de la enseñanza para la comprensión.
5. Construir una matriz de evaluación en base a la propuesta áulica.

VIII - Regimen de Aprobación

La presente asignatura se ofrece por el sistema de promoción sin examen. Para ello el alumno deberá:

- Asistir al 80% de las clases presenciales.
- Aprobar el 100% de los trabajos prácticos y el Eje transversal.
- Aprobar el examen de integración final

Alumnos regulares:

- Asistir al 70% de clases presenciales.
- Aprobar el 100% de los trabajos prácticos y el Eje transversal

Alumnos libres:

Los alumnos en esta condición deberán coordinar la realización del plan de trabajos prácticos realizados por la cátedra para los mismos.

IX - Bibliografía Básica

- [1] - BLYTHE, Tina Enseñanza para la comprensión. Guía para el docente.. Paidós, Buenos Aires, 1999.
- [2] - CAMPO ROBALINO, M: ¿Actor o protagonista? Revista Prealc: UNESCO, Julio 2005.
- [3] - FERNANDES LAMARRA,N: La educación Superior en argentina en debate. Ed, Eudeba, Buenos Aires, 2000.
- [4] - FURLAN, Alfredo. Veinte tensiones de las Instituciones universitarias. En revista ALTERNATIVAS, Serie Espacio Pedagógico N° 10, LAE UNSL, 1998.
- [5] - KROS
- [6] - MORIN, Edgar: La cabeza bien puesta. Repensar la reforma-Reformar el pensamiento. Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 1999.
- [7] - MORIN, Edgar:Los siete saberes necesarios para la educación del futuro.Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, 2001.
- [8] - MOYANO, M: Análisis del discurso y formación docente. Una relación que se impone. E- Boock: LAE, Febrero 2009.
- [9] - POGRÉ,Paula y LOMBARDI,Graciela. Escuelas que enseñan a pensar. Papers Editores. Buenos Aires, 2005.
- [10] - PRIGOLLINI, David. La Universidad real que he vivido; la Universidad ideal que yo diseñaría.
- [11] - STONE WISKE, Martha (comp) La enseñanza para la comprensión. Colección Redes en Educación, Paidós, Buenos Aires, 1999
- [12] - VITARELLI, Marcelo F. La Universidad y la formación académica de los profesores para la educación polimodal. Unesco, 1996.
- [13] - VITARELLI, Marcelo F. La Universidad Argentina. Revista Alternativas: N°6 LAE, UNSL, 2002.
- [14] - DOCUMENTACIÓN OFICIAL.

X - Bibliografía Complementaria

[1] Como bibliografía complementaria se incorporarán los textos necesarios para cada eje.-

XI - Resumen de Objetivos

XII - Resumen del Programa

XIII - Imprevistos

XIV - Otros

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA

Profesor Responsable

Firma:

Aclaración:

Fecha: