



Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Ciencias Económicas, Jurídicas y Sociales
Departamento: Ciencias Sociales
Area: Formación Básica en Ciencias Sociales y Humanas

(Programa del año 2020)
(Programa en trámite de aprobación)
(Presentado el 09/03/2020 17:48:49)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
Psicología General	Tec Univ A. Terapeutico 09/14	09/14	2020	1° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
RODRIGUEZ, JORGE RICARDO	Prof. Responsable	P.Adj Semi	20 Hs
PIERINI, LUCIO	Auxiliar de Práctico	A.1ra Semi	20 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
Hs	Hs	Hs	Hs	4 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoría con prácticas de aula	1° Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
09/03/2020	19/06/2020	15	64

IV - Fundamentación

El programa está dirigido a los estudiantes de Primer Año de la Carrera Tecnicatura en Acompañante Terapéutico (AT), conforme al proyecto de creación de esta carrera encuadrado en la Ordenanza C.D. N° 09/14 de la FICEJS.

En esta tecnicatura, la psicología resulta una caja de herramientas teóricas imprescindible para poder dar cuenta de manera racional de una serie de fenómenos subjetivos que inciden en instituciones y relaciones sociales. A su vez, enriquece la formación profesional del futuro AT, quien dispondrá de ésta forma de un lenguaje preciso que le permitirá abordar y sostener su quehacer en las diversas instancias que le toque ejercer.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

Generales:

Hacemos nuestros los objetivos que la Ordenanza C.D. N° 09/14 de la FICEJS:

“• Formar técnicos idóneos y responsables en el campo de la Asistencia Terapéutica, que intervienen en la resocialización del enfermo en situación de crisis.

Objetivos de Formación Académica

- Dotar al Técnico Universitario en Acompañamiento Terapéutico de conocimientos que le posibiliten realizar acciones conjuntas con otros profesionales.
- Capacitar al Acompañante Terapéutico para desarrollar un sólido sentido de servicio e incorporar los valores éticos fundamentales para su ejercicio profesional.
- Brindar conocimiento para realizar el análisis de las funciones que cumplen los centros de asistencia y rehabilitación de pacientes.
- Capacitar al Acompañante Terapéutico para el trabajo en equipo interdisciplinario.

Objetivos de Formación Práctica

- Capacitar al Técnico Universitario en Acompañamiento Terapéutico en las tareas de promoción, asistencia y rehabilitación.
- Capacitar al Técnico Universitario en Acompañamiento Terapéutico para desempeñarse como agente profesional de salud en la comunidad de pertenencia del asistido, desarrollando acciones de prevención primaria, secundaria y terciaria.
- Formar al Técnico Universitario en Acompañamiento Terapéutico para, interpretar demandas y solicitudes profesionales, elaborar informes sobre su actividad y resolver problemas habituales que se presenten en el ejercicio de su función”.

Específicos: que el estudiante pueda

- Comprender las características de la Psicología contemporánea a través del acercamiento a su desarrollo histórico como ciencia.
- Conocer la terminología psicológica básica y actual, a fines de introducirse en el estudio del comportamiento humano.
- Problematizar las nociones de salud y enfermedad mental, y reconocer los peligros del etiquetamiento en el uso de los diagnósticos.
- Introducirse en el conocimiento de las características de la salud psicológica o mental del ser humano, y aproximarse al conocimiento del sufrimiento psíquico como modos singulares del malestar.
- Generar capacidades para llevar a cabo experiencias concretas que le permitan explorar y analizar aspectos psicológicos fundamentales que el ser humano pone en juego en su cotidianidad.
- Acceder al conocimiento de la literatura científica actualizada sobre cada temática, y habilidades para la búsqueda y utilización de documentación científica.

VI - Contenidos

Unidad I. la psicología como ciencia.

La psicología como ciencia. Principales corrientes psicológicas. Especificidad, delimitación y características de los hechos psíquicos.

Unidad II. Semiología de las facultades psicológicas.

Pensamiento. Modos y distorsiones. Alteraciones del curso, del contenido y de la vivencia..

Percepción. Alteraciones cuanti y cualitativas. Identificaciones anómalas: ilusiones, alucinaciones.

La conciencia. Semiología de la conciencia vigil. Semiología de la orientación alopsíquica y autopsíquica.

Memoria. Fases de la memoria. Alteraciones.

La afectividad. Emociones, sentimientos, afectos. Trastornos de los afectos.

Inteligencia. Delimitación conceptual. Aportes históricos. Semiología de la razón.

Unidad III. El sujeto y la construcción de vínculos.

Ser humano. Animal, maquina, humano: el manejo de las inconsistencias. Estrategias de crianza. Vínculos: entrecruzamiento de lo social y lo individual. El sujeto y la época: claves para indagar la construcción de los vínculos. El malestar en la cultura.

Unidad IV. Puntos vivos de la clínica.

Tratamiento psíquico. Síntoma y trauma. El estado neurótico. El proceso de acompañamiento y el fenómeno transferencial.

La transferencia: pivote y obstáculo del tratamiento psíquico.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Se prevé la realización de un Trabajo Práctico (de modalidad grupal; formato escrito) que constará del análisis y aplicación de conceptos teóricos en un producto cultural propuesto por la cátedra. El tema será elegido por el grupo entre dos posibles:

TEMA I: EL SUJETO Y LA CONSTRUCCIÓN DE VÍNCULOS

TEMA II: EL FENÓMENO DE LA TRANSFERENCIA

Aspectos formales que debe cumplimentar el trabajo escrito:

1. Texto impreso, con una extensión mínima de 5 carillas y máxima de 12, en letra Times New Roman de tipo 12, interlineado de 1,5.

2. Se aconseja dividir el escrito en los siguientes ítems: Título, Introducción/objetivo de trabajo, desarrollo, Conclusiones, y Referencias bibliográficas.

3. Al menos tres citas explícitas del material bibliográfico presente en el cuerpo del escrito, y utilización de un sistema de citas bibliográficas estandarizada en las referencias.

VIII - Regimen de Aprobación

- Para obtener la condición de alumno regular, el estudiante deberá realizar y aprobar:
 - Obtener un 70% de asistencia a clases.
 - 1 (una) situación evaluativa, la que deberá ser aprobada. La calificación será numérica, y el mínimo para obtener la aprobación será de 4 (cuatro). El estudiante tendrá la posibilidad de recuperar 2 (dos) veces esta instancia de examen.
 - 1 (un) Trabajo Práctico grupal que constará del análisis y aplicación de conceptos teóricos en un objeto cultural propuesto por la cátedra. La entrega deberá ser en tiempo y forma, la calificación será numérica, y el mínimo para obtener la aprobación será de 4 (cuatro). El estudiante tendrá la posibilidad de recuperar 2 (dos) veces esta instancia de examen.
 - Una vez aprobadas estas dos instancias, el estudiante queda en condición de regular. La aprobación final se obtiene a través de un examen final, y con una nota de 4 (cuatro) o más.
 - Para obtener la condición de alumno promocional deberá realizar y aprobar:
 - Obtener un 80% de asistencia a clases.
 - 1 (una) situación evaluativa individual que deberá ser aprobada. La calificación será numérica, y el mínimo a obtener es de 7 (siete). El estudiante tendrá la posibilidad de recuperar 2 (dos) veces esta instancia de examen.
 - 1 (un) Trabajo Práctico grupal que constará del análisis y aplicación de conceptos teóricos en un objeto cultural seleccionado por la cátedra. La entrega deberá ser en tiempo y forma, la calificación será numérica, y el mínimo para obtener la aprobación será de 7 (siete). El estudiante tendrá la posibilidad de recuperar 2 (dos) veces esta instancia de examen.
 - Una vez aprobadas las dos instancias evaluativas el estudiante queda en condición de promocionar la asignatura. La nota final resultará de promediar las notas obtenidas.
 - Se considerará Alumno Libre al que no cumpla los requisitos requeridos para alumnos promocionales ni regulares. Los exámenes para alumnos libres se registrarán por la Ord. C.D. 001/91.
 - Aquellos estudiantes que quisieran rendir en condición de LIBRES deberán realizar su inscripción prevista por SECCIÓN ALUMNOS en tiempo y forma.
 - En la primer instancia de tal proceso el estudiante deberá redactar (y entregar hasta 24 HS HÁBILES) a la fecha de examen de la asignatura, publicada por sección alumnos) un trabajo escrito, bajo el formato del texto argumentativo. El tema a desarrollar lo elige libremente el estudiante. Este tema debe ser seleccionado de algunas de las Unidades de trabajo del Programa de la asignatura.
- Aspectos formales que debe cumplimentar el trabajo escrito:
1. Texto impreso, con una extensión mínima de 5 carillas y máxima de 12, en letra Times New Roman de tipo 12, interlineado de 1,5.
 2. Se aconseja dividir el escrito en los siguientes ítems: Título, Introducción / objetivo de trabajo, desarrollo, Conclusiones, y Referencias bibliográficas.
 3. Al menos tres citas explícitas del material bibliográfico presente en el cuerpo del escrito, y utilización de un sistema de citas bibliográficas estandarizada en las referencias.
- Aprobado el escrito, el estudiante pasa a un examen donde deberá dar acabada cuenta del manejo conceptual de los contenidos de la asignatura. El formato de tal examen (oral u escrito) dependerá siempre del número de inscriptos a la mesa de examen.
 - Todas las instancias evaluativas deben ser aprobadas con un mínimo de 4 (cuatro), y la nota final resultara del promedio de las obtenidas en forma parcial.

IX - Bibliografía Básica

[1] UNIDAD I

[2] FREUD, Sigmund (1996). Una dificultad del psicoanálisis. Obras completas, tomo XVII. Bs. As.: Amorrortu.

[3] WATSON, J. (1924). ¿Que es el conductismo?. Conductismo (versión digital). Disponible en:

http://23118.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/musicoterapia/informacion_adicional/311_escuelas_psicologicas/docs/Watson.pdf

[4] UNIDAD II

- [5] ALVAREZ – ESTEBAN – SAUVAGNAT (2004). Fundamentos de psicopatología psicoanalítica. Madrid: Ed. Síntesis. pp. 413- 431/ 439- 485/ 501- 511/ 549 – 566.
- [6] MOLERO Moreno, Carmen; SAIZ VICENTE, Enrique; ESTEBAN MARTÍNEZ, Cristina (1998). Revisión histórica del concepto de inteligencia: una aproximación a la inteligencia emocional. Revista Latinoamericana de Psicología, vol. 30, núm. 1, pp. 11-30. Bogotá, Colombia: Fundación Universitaria Konrad Lorenz (versión digital; fecha de descarga 02/12/15). Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80530101>
- [7] UNIDAD III
- [8] KANT, I. (1806). Pedagogía (versión digital). Disponible en: <http://files.filsofiaonline.webnode.com.br/200002743-d9f4ddaee1/Kant%20-%20Pedagogia.pdf>
- [9] MORENO, J. (2015). Ser Humano. La inconsistencia, los vínculos, la crianza. Bs. As.: Letra Viva. pp. 9-31/167-205.
- [10] PIERINI, L. (2019). Algunas conclusiones de la lectura de “El malestar en la cultura” de Sigmund Freud. Documento de cátedra.
- [11] RODRIGUEZ, J (2016). La constitución subjetiva. Documento de cátedra.
- [12] ROJAS, M. (2013). Los vínculos en la era de Internet. I coloquio internacional sobre culturas adolescentes. Subjetividades, contextos y debates actuales. Bs. As. (version digital). Disponible en: <http://coloquio.sociedadescomplejas.org/pdfs/PDF-ARGENTINA/ROJAS-Cristina-Los-vinculos-en-la-era-de-internet.pdf>
- [13] ROJAS, M. (2013). Notas acerca de la identidad. I coloquio internacional sobre culturas adolescentes. Subjetividades, contextos y debates actuales. Bs. As. (version digital). Disponible en: <http://www.coloquio.sociedadescomplejas.org/pdfs/PDF-ARGENTINA/ROJAS-Cristina-Notas-acerca-de-la-identidad.pdf>
- [14] VASEN, J. (s/d). Criar (versión digital; fecha de descarga: 02/12/15). Disponible en: <http://juanvasen.com.ar/criar/>
- [15] VIÑAR, M. (2005). Construcción de la subjetividad del niño. Algunas pautas para organizar una perspectiva. Revista uruguaya de psicoanálisis, 100 (versión digital). Disponible en: http://www.apuruguay.org/revista_pdf/rup100/100-ulriksen.pdf
- [16] UNIDAD IV
- [17] FOCCHI, M. (2012). Síntomas sin inconsciente de una época sin deseo. Cuatro miradas sobre la clínica contemporánea. Bs. As.: Tres Haches. Pp. 11 -27.
- [18] FREUD, S. (1905a). Sobre psicoterapia. Obras completas, tomo VII. Bs. As.: Amorrortu.
- [19] FREUD, S. (1905b). Tratamiento psíquico. Obras completas, tomo VII. Bs. As.: Amorrortu.
- [20] FREUD, S. (1913). La iniciación al tratamiento. Obras completas, tomo XII. Bs. As.: Amorrortu.
- [21] FREUD, S. (1912). Consejos al médico en el tratamiento psicoanalítico. Obras completas, tomo XII. Bs. As.: Amorrortu.
- [22] FREUD, S. (1912). Sobre la dinámica de la transferencia. Obras completas, tomo XII. Bs. As.: Amorrortu.
- [23] FREUD, S. (1916). Psicoanálisis y psiquiatría. Obras completas, tomo XVI. Bs. As.: Amorrortu.
- [24] FREUD, S. (1916). El sentido de los síntomas. Obras completas, tomo XVI. Bs. As.: Amorrortu.
- [25] FREUD, S. (1916). El estado neurótico común. Obras completas, tomo XVI. Bs. As.: Amorrortu.
- [26] RODRIGUEZ, J. (2018). Casa tomada. Introducción a la lectura del trauma. Documento de cátedra.

X - Bibliografía Complementaria

XI - Resumen de Objetivos

XII - Resumen del Programa

XIII - Imprevistos

XIV - Otros

--

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA	
	Profesor Responsable
Firma:	
Aclaración:	
Fecha:	