



Ministerio de Cultura y Educación  
 Universidad Nacional de San Luis  
 Facultad de Ciencias Humanas  
 Departamento: Educación y Formación Docente  
 Área: Curriculum y Didáctica

(Programa del año 2017)  
 (Programa en trámite de aprobación)  
 (Presentado el 24/05/2017 11:15:55)

### I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
SEMINARIO PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA.DIDÁCTICA DE LOS DISTINTOS NIVELES EDUCATIVOS	PROF. UNIVERSITARIO EN LETRAS	007/1	2017	1° cuatrimestre

3

### II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
PEREIRA, NICOLAS ALEJANDRO	Prof. Responsable	P.Adj Exc	40 Hs
GARCIA, MARIA GUADALUPE	Auxiliar de Práctico	A.1ra Exc	40 Hs

### III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
4 Hs	2 Hs	2 Hs	Hs	4 Hs

Tipificación	Periodo
A - Teoría con prácticas de aula y campo	1° Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
12/03/2017	19/06/2017	15	60

### IV - Fundamentación

Partimos de considerar, adhiriendo a la fundamentación del Plan de Estudios 007/13, a la formación docente como un proceso sistemático, organizado y dirigido hacia una práctica social, histórica y políticamente constituida, es decir la práctica docente. Es a partir de esta toma de posición, que el seminario: "Problemáticas Pedagógicas Didácticas de los Distintos Niveles del Sistema Educativo" posea como uno de sus objetivos centrales el de constituir un espacio de estudio y reflexión sobre la génesis, el desarrollo y la crisis de los distintos niveles educativos en el contexto socio económico-político.

El presente seminario forma parte del Campo de Formación Pedagógica de la carrera Profesorado Universitario en Letras y se encuentra ubicado en el primer cuatrimestre del 4° año. En relación a la vinculación de esta propuesta y los objetivos de la carrera esta propone proveer a los futuros egresados de instrumentos necesarios para la revisión sistemática de las propias prácticas docentes, la investigación educativa y la producción colectiva de conocimiento, desde una actitud de curiosidad epistémica y una praxis que contemple la dimensión individual y social. Además se pretende que el futuro docente construya una práctica sustentada en el análisis de las finalidades, posibilidades y alcances del saber enseñar desde una toma de conciencia en cuanto a las implicancias sociales, políticas, económicas y culturales de tales prácticas.

En adición a lo expresado que el presente espacio sea un seminario implica que nos centremos en la búsqueda de un proceso dinámico de producción de conocimientos específicos sobre esta temática en particular. En este mismo sentido son los estudiantes los protagonistas de este espacio a partir de un estudio intensivo e independiente con miras a la producción de conocimientos a partir de problemáticas particulares relevantes.

En relación a la presente propuesta defendemos la postura de la importancia de identificar problemáticas que articulen los campos de la historia, la política, el currículum, la didáctica y el de la enseñanza de la lengua y la literatura. Por lo expresado proponemos un trabajo a partir de un eje articulador que permita a los estudiantes entablar relaciones complejas entre los mismos. Entendemos el concepto de eje como lo plantea Barco (2005:14) en cuanto constituyen la manifestación “visible” de la disciplina académica, y constituyen una de nuestras categorías de análisis; “El eje del programa, está constituido por el o los conocimientos centrales de la disciplina y el sentido que le atribuye el docente. La combinación y la interrelación de la distribución topológica y la asignación cronológica (en el sentido de presunción de tiempo a asignar a los temas de acuerdo a su importancia y dificultad) que efectúa el docente, va generando un principio organizativo, que condensa su concepción acerca de la disciplina, su sentido y orientación teórica, y puede ser planteado inicialmente en forma explícita o “dibujarse” a posteriori por el desarrollo de temáticas o problemas propuestos”

El eje elegido estructura por tanto a los contenidos de éste espacio entablando relaciones dinámicas entre el devenir, en el marco de sus particularidades históricas, políticas y económicas, del sistema educativo con las principales problemáticas pedagógico didácticas, prestando especial atención a la enseñanza de la lengua y la literatura.

La elección de este eje tiene como propósito agudizar la mirada sobre el sistema educativo y favorecer la adquisición de herramientas de análisis sobre las prácticas pedagógico-didácticas para la construcción de prácticas transformadoras de dicha realidad.

## V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

El equipo tiene como propósito ofrecer a los estudiantes a partir de tareas de acompañamiento, abordajes teóricos y propuestas metodológicas, condiciones, para:

- Reflexionar sobre la construcción histórica del nivel medio y sus posibles continuidades y rupturas a partir de los escenarios sociales, políticos y culturales.
- Comprender las principales problemáticas pedagógico–didácticas que se plantean en la educación de los jóvenes en la educación secundaria actual.
- Favorecer la posibilidad de analizar los sentidos históricos-pedagógicos de enseñar lengua y literatura en la escuela.
- Abordar las principales problemáticas en la enseñanza de la lengua y la literatura en la educación secundaria actual.

## VI - Contenidos

### Eje estructurante

Relaciones dinámicas entre el contexto histórico político económico del nivel medio con las prácticas pedagógicas de la enseñanza de la lengua y la literatura.

1.Contexto histórico político económico: Surgimiento y desarrollo del nivel medio desde la conformación del Estado-Nación hasta el peronismo. Los colegios nacionales, las Escuelas Normales. La educación comercial y la formación técnica. Entre el mandato homogeneizador y la diferenciación educativa y social; la función de inclusión versus la exclusión educativa y escolar. La construcción de jerarquías culturales.

Problemáticas pedagógicas-didácticas del Nivel. El lugar de las prácticas de enseñanza de la lengua y la literatura en el Currículum humanista y la formación del ciudadano. El Peronismo y la enseñanza de la literatura, el sentido nacional del idioma.

**2. Contexto histórico político económico: El desarrollismo y la dictadura. Su impacto en la educación media. La vuelta a la democracia. Problemáticas pedagógicas-didácticas de la enseñanza de la lengua y la literatura: Los libros y autores censurados.**

**3. Contexto histórico político económico: El neoliberalismo en Educación. La Educación Polimodal y la Educación Secundaria Obligatoria. Los problemas -perdurables y emergentes- en la Educación Secundaria: el formato escolar, el fracaso escolar, el mandato de inclusión y la tradición selectiva, el vínculo pedagógico y el saber, la evaluación y la permanencia escolar. Repitencia, deserción y violencia escolar.**

Problemáticas pedagógicas-didácticas de la enseñanza de la literatura en la escuela de hoy.

## VII - Plan de Trabajos Prácticos

Plan de trabajos prácticos

1-Reconstrucción histórica sobre cómo se enseñó literatura en la escuela media argentina a partir del estudio y análisis de materiales (manuales, libros de texto, películas etc.) haciendo foco en intencionalidades y la construcción metodológica. Por ejemplo se trabajará en construir relaciones entre el contexto histórico-político del peronismo, con las modificaciones que se establecieron en el nivel medio y su impacto concreto en la enseñanza de la lengua y la literatura.

2 Análisis y reflexión de las actuales problemáticas pedagógicas- didácticas de la enseñanza de la lengua y literatura en el nivel medio a partir del acercamiento a una institución formal de nivel secundario a través de la realización de entrevistas a docentes y directivos a fines de obtener información sobre las características de los contextos institucionales y sus principales problemáticas:

Formato escolar: manejo de tiempos y espacios

Problemáticas sociales en torno a la permanencia propias del Nivel

Desgranamiento

Masividad

Convivencia escolar

Participación de los jóvenes

Repitencia

Recursos materiales

práctica docente

## VIII - Regimen de Aprobación

Condiciones de aprobación

**PARA EL ALUMNO REGULAR**

El Plan de Estudios que regula esta carrera plantea este espacio curricular con la modalidad de Seminario. De acuerdo a esto, nuestra propuesta es permitir a los estudiantes optar por el RÉGIMEN DE PROMOCIÓN SIN EXAMEN FINAL o que puedan rendir como estudiantes REGULARES.

EN EL CASO DE LA PROMOCIÓN SIN EXAMEN FINAL supone:

1. Asistencia al 80% de las clases.
2. Aprobación del 100% de los Trabajos Prácticos.
3. Aprobación de las Evaluaciones Parciales Intermedias. Tiene dos recuperaciones.
4. Participación activa en los debates, discusiones, exposiciones y actividades propias de un seminario.
5. Aprobación de la Evaluación Final Integradora (Coloquio).

La Aprobación de cada una de las evaluaciones establecidas será con una calificación mínima de siete (7) puntos. (Art. 35 - inc. c -Ord. 13/03CS)

Los alumnos/as que trabajan o son madres contarán con un régimen especial de aprobación que supone:

1. Asistencia al 60% de las clases.
2. Consultas sistemáticas vía E- mail o por Facebook.
3. Aprobación del 100% de los Trabajos Prácticos.
4. Aprobación de las Evaluaciones Parciales Intermedias que serán tomadas en un horario a acordar con la cátedra de tal modo de no perjudicar su asistencia al trabajo. Tiene dos recuperaciones.
5. Aprobación de la Evaluación Final Integradora (Coloquio). Tiene Una recuperación.
6. Aprobación de cada una de las evaluaciones establecidas con una calificación mínima de siete (7) puntos. (Art. 35 - inc. c -Ord. 13/03CS)

EN EL CASO DE QUIENES OPTEN POR LA REGULARIDAD supone:

1. Asistencia al 60% de las clases.
2. Aprobación del 100% de los Trabajos Prácticos.
3. Participación activa en los debates, discusiones, exposiciones y actividades propias de un seminario.
4. Aprobación de las Evaluaciones Parciales Intermedias con una nota mínima de cuatro (6). Tiene una recuperación.

Se considera alumno regular el que posea las correlatividades requeridas para el cursado de la asignatura.

Para ser Alumno Regular se requiere:

- a) Asistencia al 70 % de las clases teórico-prácticas.
- b) Aprobación del 100% de los trabajos prácticos.
- c) Aprobación del 100% de los parciales.

Los alumnos podrán recuperar dos veces cada trabajo práctico y cada uno de los parciales.

#### PARA EL ALUMNO LIBRE

De acuerdo a la reglamentación vigente en la UNSL, se considera alumno libre el que no cumpla con los requisitos establecidos para los alumnos regulares. Para presentarse a rendir el examen final, el alumno libre deberá presentar los Trabajos Prácticos (TP) requeridos en el último programa con una anticipación de 20 veinte días hábiles a la mesa de examen en la que aspira rendir. Una vez presentados los (TP) se acordará la fecha para el examen de T.P. cuya aprobación sólo tendrá validez para el turno de examen inmediato.

No habrá recuperaciones para los trabajos prácticos, que no se aprueben, en esa instancia de presentación. Para presentarse a rendir el examen el ALUMNO LIBRE deberá tener todas las correlatividades exigidas para rendir la materia.

#### EXAMEN FINAL

El examen final de los alumnos será oral, pudiendo requerirse ejemplos, propuestas, que complementen los desarrollos conceptuales etc.

El examen final se tomará sobre dos unidades del programa, elegidas al azar pero el tribunal podrá efectuar preguntas de relación o integración con las unidades restantes.

El examen final para los alumnos libres será tomado por el tribunal examinador en las mismas condiciones que las especificadas para los alumnos regulares.

El examen final para los alumnos regulares y libres se registrará por las normas establecidas por la Facultad y en los turnos estipulados por la universidad. Para la aprobación del examen se requerirá como mínimo la nota de 4 (cuatro)

## IX - Bibliografía Básica

- [1] -Bombini G. (2015) Los arrabales de la literatura. Cap. 1 Enseñanza de la literatura e historia del currículum. Cap. 2 El problema del conocimiento escolar sobre la literatura: tensiones en sus procesos de modernización. Buenos Aires, Miño y Dávila. --Bombini, G. (2007) Prácticas de lectura y escritura Entre la escuela media y los estudios superiores. Eudeba
- [2] -Colomer, Teresa (2001) La enseñanza de la literatura como construcción de sentidos. Año 4 N° 22. Diciembre. Revista Latinoamericana de Literatura. ISSN 0325/8637.
- [3] -Cucuzza, R. (2002) Textos e imágenes para un modelo de país. UNLU
- [4] -Dussel, I. (2008): La escuela media y la producción de la desigualdad: continuidades y rupturas. En: Tiramonti, G.;Montes, N (comp: La escuela media en debate. Problemas actuales y perspectivas desde la investigación. Manantial-FLACSO. Buenos Aires, Argentina.
- [5] -Dussel, Inés (1997): "Currículum, humanismo y democracia en la enseñanza media (1863-1920)" FLACSO: Buenos Aires. Cap. I (La hegemonía del currículum humanista) y cap. II (El Normalismo en la escuela media).
- [6] -Dussel, Inés (2006): "Currículum y conocimiento en la escuela media argentina". Anales de educación común, Tercer Siglo/Año 2/ Número 4. Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. En línea: [www.abc.gov.ar/lainstitucion/revista components/.../9\\_dussel\\_st.pdf](http://www.abc.gov.ar/lainstitucion/revista/components/.../9_dussel_st.pdf)
- [7] -Dussel, Inés (2013) Política, conocimiento y currículo en la escuela media argentina: visiones históricas y problemas actuales. Flacso
- [8] -Feldfeber, M.; Gluz, N. (2011): Las políticas educativas en Argentina: herencias de los '90, contradicciones y tendencias de "nuevo signo". En Educación Sociedad, V. 32, N115.
- [9] -Filmus, Daniel (2001): "La escuela media frente al mercado de trabajo: cada vez más necesaria, cada vez más insuficiente". En -Braslavsky, C: La educación secundaria ¿cambio o inmutabilidad? Santillana: Buenos Aires.
- [10] -Gerbaudo Priotto, Analia (2008) La literatura en la escuela secundaria argentina de la posdictadura. Horizontes Educativos, vol. 13, núm. 1, 2008, pp. 55-66 Universidad del BíoBío Chillán, Chile.
- [11] -Glozman, M. (2015) Lengua y Peronismo. Políticas y saberes lingüísticas en Argentina. 1943- 1955. Biblioteca Nacional.
- [12] -Gorostiaga, J. (2012): "Las políticas para el nivel secundario en Argentina: ¿hacia una educación más igualitaria? En Revista Uruguaya de Ciencia Política, Vol 21, N°1. Montevideo.

- [13] -Manzano, Valeria (2011) Cultura, política y movimiento estudiantil secundario en la Argentina de la segunda mitad del siglo XX, por Valeria Manzano, Propuesta Educativa Número 35 – Año 20 – Jun 2011 –
- [14] -Nosiglia, C. (2007); "El proceso de sanción y el contenido de la Ley de Educación Nacional, N° 26206: continuidades y rupturas". En Revista Praxis Educativa, año 11, N° XI, La Pa Pampa. En línea: [www.biblioteca.unlpam.edu.ar/pubpdf/praxis/n11a1nosiglia.pdf](http://www.biblioteca.unlpam.edu.ar/pubpdf/praxis/n11a1nosiglia.pdf)
- [15] Panella, C. (2003): Una aproximación a la enseñanza secundaria durante los primeros gobiernos peronistas (1946- 1955). En Anuario del Instituto de Historia Argentina, N°3, pp: 139-157, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, UN de La Plata.
- [16] -Pereyra, Alicia (s/f) continuidades y resignificaciones en la enseñanza de la literatura en el nivel medio argentino.
- [17] -Southwell, M. (2011): "La educación secundaria en Argentina. Notas sobre la historia de un formato". En Tiramonti, G. (dir): Variaciones sobre la forma escolar. Homo Sapiens: Rosario.
- [18] -Tedesco, J. (1983) El proyecto educativo autoritario. 1976-1982. Bs. As. Flacso
- [19] -Tedesco, J. (2009) Sentidos en torno a la obligatoriedad de la escuela secundaria. Ministerio de Educación de la Nación.
- [20] -Terigi, Flavia (2008) Los cambios en el formato de la escuela secundaria argentina: por qué son necesarios, por qué son tan difíciles. Propuesta Educativa Número 29 – Año 15 – Jun. 2008 – Vol 1.
- [21] -Vior, Susana (1997): "La escuela hoy: una mirada desde su historia". Módulo I. ADU, San Luis

## X - Bibliografía Complementaria

- [1] - Arroyo, M. y Poliak, N. (2011): "El trabajo de enseñar en la escuela media. Perspectiva histórica y discusiones actuales". Material correspondiente a la Clase 6 Curso de Posgrado virtual: La Educación secundaria en perspectiva latinoamericana. FLACSO.-
- [2] - Brito, A. (2009): "Acerca de un desencuentro: la mirada de los profesores sobre los alumnos de la escuela secundaria en Argentina". En Revista Iberoamericana de Educación, N° 51. OEI. Versión electrónica: <http://www.reoei.org/index.php>
- [3] - Cassany, D. (2014) La ciencia de la escritura. Editorial Anagrama. Argentina.
- [4] - De Luca, R.; Alvarez Prieto, N. (2014): Las transformaciones del curriculum y de la normativa escolar durante la última dictadura militar: el uso y el disciplinamiento de la fuerza de trabajo a través del sistema dual y del régimen disciplinar. En Revista Trabajo y Sociedad, N°23. pp: 353-375
- [5] - Dussel, I.; Southwell, M. : "La escuela y la igualdad: renovar la apuesta". En Revista el Monitor, N°1, Buenos Aires, Ministerio de Educación. En línea: <http://www.me.gov.ar/monitor/nro1/dossier1.htm>
- [6] -Iglesias, R. (1990): " Los católicos-liberales durante la década de los 80". En Puiggrós, A: Historia de la Educación Argentina Tomo I. Buenos Aires, Galerna.
- [8] - Konterllnik, Irene (2.000): "La participación de los adolescentes: ¿exorcismo o construcción de ciudadanía?". En
- [9] - Montes, N.; Ziegler, S. (2012): "La educación secundaria frente a la obligatoriedad: una ecuación compleja". En Southwell, M. (comp.), ob. Citada.
- [10] - Litichever, L. (2012): La convivencia: entre la regla escrita y la apreciación de las normas. VII Jornadas de Sociología de la UNLP, La Plata. En línea: <http://jornadassociologia.fahce.unlp.edu.ar>
- [11] - Puiggrós, A. (1990): "Sujetos, Disciplina y Curriculum. En los orígenes del sistema educativo argentino". Buenos Aires, Editorial Galerna.
- [12] - Tenti Fanfani, Emilio (2.003): "La educación media en Argentina: desafíos de la universalización". En Tenti Fanfani, E. (Comp.): Educación media para todos. Los desafíos de la democratización del acceso. Buenos Aires, UNESCO – IIPE –
- [13] FUNDACION OSDE- Altamira.
- [14] - Tenti Fanfani, E. (comp.): Una escuela para los adolescentes. Reflexiones y valoraciones. Buenos Aires, UNICEF / Losada. Pág. 79 a 108.
- [15] - Tiramonti G. (2011, dir.): Variaciones sobre la forma escolar. Límites y posibilidades de la escuela media. Homo Sapiens: Rosario.
- [16] Filmografía: Educación Laica o Libre (2008): Especiales "Historia de un país. Argentina siglo XX". Canal Encuentro.

## XI - Resumen de Objetivos

Reflexionar sobre la construcción histórica del nivel medio y sus posibles continuidades y rupturas a partir de los escenarios sociales, políticos y culturales.

- Comprender las principales problemáticas pedagógico–didácticas que se plantean en la educación de los jóvenes en la educación secundaria actual.
- Favorecer la posibilidad de analizar los sentidos históricos-pedagógicos de enseñar lengua y literatura en la escuela.
- Abordar las principales problemáticas en la enseñanza de la lengua y la literatura en la educación secundaria actual.

## XII - Resumen del Programa

Eje estructurante

Relaciones dinámicas entre el contexto histórico político económico del nivel medio con las prácticas pedagógica de la enseñanza de la lengua y la literatura.

1.Contexto histórico político económico: Surgimiento y desarrollo del nivel medio desde la conformación del Estado-Nación hasta el peronismo.Los colegios nacionales, normales. La educación comercial, técnica. Entre el mandato homogeneizador y la diferenciación educativa y social; la función de inclusión versus la exclusión educativa y escolar. La construcción de jerarquías culturales.

Prácticas pedagógica de la enseñanza de la lengua y la literatura: Currículum humanista- la formación del ciudadano- formación del militante-

2. Contexto histórico político económico: El desarrollismo y la dictadura. Su impacto en la educación media. La vuelta a la democracia.

Prácticas pedagógica de la enseñanza de la lengua y la literatura: el lugar de la literatura...los libros y autores censurados. El currículum ...

3. Contexto histórico político económico: El neoliberalismo en Educación. La Educación Polimodal y la Educación Secundaria Obligatoria. Los problemas -perdurables y emergentes- en la Educación Secundaria: el formato escolar, el fracaso escolar, el mandato de inclusión y la tradición selectiva, el vínculo pedagógico y el saber, la evaluación y la permanencia escolar. Repitencia, deserción y violencia escolar.

Prácticas pedagógica de la enseñanza de la lengua y la literatura:

Los sentidos posibles de enseñar literatura en la escuela de hoy. La literatura en la educación de los adolescentes y en el tiempo de videocultura y la informática.

## XIII - Imprevistos

Ante imprevistos, se reajustarán contenidos y tareas a las condiciones de posibilidad.

## XIV - Otros

<b>ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA</b>	
	<b>Profesor Responsable</b>
Firma:	
Aclaración:	
Fecha:	