Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Ciencias Humanas
Departamento: Educacion y Formacion Docente
Area: Curriculum y Didactica

(Programa del año 2017)
(Programa en trámite de aprobación)
(Presentado el 15/03/2017 17:36:30)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
LA INTERVENCION EDUCATIVA EN LA PROBLEMATICA DE LA SORDERA	PROF, DE EDUCACION ESPECIAL	13/00 CD	2017	1° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
HORAS, MARTHA BEATRIZ	Prof. Responsable	P.Adj Exc	40 Hs
FOURCADE, MARIA BEATRIZ	Prof. Colaborador	P.Tit. Exc	40 Hs
GUARDIA NUÑEZ, PAMELA PATRICIA	Auxiliar de Práctico	A.1ra Semi	20 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	**Teóricas**	**Prácticas de Aula**	**Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.**	**Total**
Hs	Hs	Hs	Hs	8 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoria con prácticas de aula	1º Cuatrimestre

Duración			
Desde	**Hasta**	**Cantidad de Semanas**	**Cantidad de Horas**
13/03/2017	23/06/2017	15	120

IV - Fundamentación

Desde esta asignatura y a partir del programa propuesto se pretende posibilitar a los alumnos la adquisición de los conocimientos básicos sobre aspectos de la educación del sordo, teniendo en cuenta que en la misma se entremezclan aspectos educativos y terapéuticos, que forman parte de una misma realidad que debe analizarse desde diferentes tópicos.
En este sentido, se propiciará que los alumnos construyan conocimientos acerca de temas relevantes de la educación del sordo que les permitan comprender la problemática en su totalidad. También se pretende que los estudiantes, a partir de esto, puedan adquirir herramientas didácticas y metodológicas para un trabajo efectivo en el aula y en los distintos ámbitos de la educación formal y no formal.
Esta asignatura corresponde al 1er cuatrimestre de 4º año.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

Lograr que el alumno:
• Adquiera conocimientos sobre las distintas modalidades de comunicación en el sordo.
• Comprenda desde una perspectiva de indagación reflexiva y crítica las controversias y debates actuales sobre la educación de los sordos.
• Adquiera los conocimientos necesarios para el abordaje y la evaluación educativa de los niños sordos.
• Adquiera conocimientos sobre los aspectos educativos y terapéuticos implicados en la educación de los niños sordos.
• Proponga, analice y evalúe diferentes estrategias de intervención didáctica para las necesidades educativas especiales que

presentan los alumnos sordos.

VI - Contenidos

Unidad I: Aproximación histórica a la educación del sordo y modelos explicativos de la sordera

• Hitos en la educación de los sordos.
• Diferentes concepciones de sordera
- Modelo Clínico –Terapéutico. Fundamentos.
- Modelo Socio-antropológico. Fundamentos.
• Propuestas educativas actuales:
- Educación oral. Fundamentación. Modalidad de abordaje. Organización una escuela oral.
- Educación bilingüe. Fundamentación. Organización de una escuela bilingüe.

Unidad II: Atención temprana

• Ley Nacional de detección temprana y atención de la hipoacusia.
-Detección temprana de la sordera.
• Atención temprana del niño sordo.
- Definición. Fundamentación. Su importancia para el desarrollo lingüístico.
- Diferentes modalidades de abordaje. Consideraciones generales. Objetivos. Equipos profesionales. Áreas y planes de trabajo.

Unidad III: Educación auditiva

• Educación auditiva
- Concepto. Objetivos. Premisas generales.
• Prótesis auditivas
- Audífonos e implantes cocleares. Tecnología actual. Selección y uso de las prótesis auditivas.
- Perfil de la persona a implantar. Criterios de selección
- Concepto de edad auditiva.
• Habilidades auditivas
- Jerarquías de habilidades auditivas. Distintos niveles. Concepto. Niveles de complejidad.
- Orientaciones para la organización de un plan de trabajo.

Unidad IV: Lectura y escritura

• Concepto de lengua escrita y alfabetización. Concepciones teóricas sobre la lectura y escritura.
• La lengua escrita en el sordo: condiciones para su aprendizaje.
- Relación entre oralidad y escritura en el aprendizaje de la lengua escrita en el sordo.
• El desarrollo del lenguaje en el niño/a sordo/a y su incidencia en el aprendizaje de la lectura y escritura.
• El entorno de lectura en niños sordos.
• Estrategias para el aprendizaje de la lengua escrita.
• Cuento. Objetivos generales
-Narración de cuentos. Objetivos específicos. Características del Narrador. Actividades
- Lectura de cuentos. Objetivos específicos. Selección de cuentos. Características del Lector. Actividades

Unidad V: Educación formal del niño sordo

• Ley Nacional de Educación y su relación con la integración.

Ley Nacional 24901Sistema de Prestaciones Básicas en Habilitación y Rehabilitación integral a favor de las Personas con Discapacidad.

- Normativas vigentes provinciales
- Resoluciones del Consejo Federal de Educación
• Integración educativa.
- Condiciones posibilitadoras de la integración.
- Distintas modalidades de integración en el sordo. Adaptaciones curriculares
- Funciones, rol y perfil del intérprete de lengua de señas en el aula y en la institución escolar.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Debido a la especificidad de las temáticas abordadas en la asignatura, la mayoría de los trabajos prácticos se basarán en observaciones de niños sordos. Por lo tanto, tienen como requisito de aprobación la asistencia y presentación escrita de lo

solicitado para esa instancia.
Dichos trabajos, tienen como objetivo abordar contenidos que requieren del alumno una reflexión teórica más profunda sobre lo desarrollado en clase.
Aquellos prácticos que no se basen en observaciones, serán presenciales y consistirán en la elaboración de actividades propuestas por la cátedra.
En cuanto a los criterios para evaluar el Plan de Trabajos Prácticos, junto con el docente los estudiantes los desarrollarán y consensuarán. Se tendrá en cuenta también la coherencia entre las actividades propuestas y el análisis realizado, se merituará la creatividad en la elaboración de las actividades, claridad en la exposición escrita, participación activa en los debates grupales que se generen en clase, aportes personales novedosos y precisión conceptual en la elaboración tanto de los análisis como de las actividades. También se entregarán las consignas y modo de evaluación por escrito, considerando en líneas generales:
- El puntaje para evaluar seguirá el criterio de apreciación global valorando lo trabajos como: Aprobado (+), Aprobado, Aprobado (-), Revisar.
- Los aspectos cualitativos se trabajarán en horas de consulta expresamente pautadas, que permitan una devolución al estudiante sobre su trabajo y la posibilidad de mejorarlo, realizar correcciones, ampliarlo, completarlo.
Trabajo Práctico I: Concepciones a cerca del sordo y la sordera
Objetivo:
1) Lograr que los alumnos puedan comprender, identificar y analizar las diferentes concepciones sobre sordo y sordera y las propuestas educativas.
Actividades
-Proyección de la película “Sweet nothing in my ear”
-Análisis de la misma a partir de los contenidos teóricos abordados en la Unidad I
-Este trabajo de análisis se realizará a partir de una guía de trabajo que permita identificar las diferentes concepciones que subyacen en la película y los fundamentos usados para defender las mismas.
Trabajo Práctico II: Atención temprana del niño sordo
Objetivos:
1) Lograr que el alumno reconozca la importancia de la Atención Temprana en niños sordos.
2) Lograr que el alumno pueda realizar un análisis pertinente que le permita realizar propuestas de actividades para la intervención en atención temprana.
Actividades
- Observación de un video de atención temprana.
- Análisis del mismo a partir de los conocimientos teóricos aportados.
- Elaboración de actividades para realizar con un grupo de niños en atención temprana.
Luego de ver el video, el estudiante deberá presentar un informe por escrito analizando lo observado en el video, relacionando con los conocimientos teóricos. Al final del informe presentará actividades pertinentes, que no sean copia del video, creativas posibles de implementar en una intervención educativa con niños pequeños.
Trabajo Práctico III: Educación auditiva de niños sordos
Objetivos:
1) Lograr que el alumno valore la importancia de la educación auditiva en niños sordos.
2) Lograr que el alumno comprenda la jerarquía de las habilidades auditivas.
3) Lograr que el alumno elabore un análisis de las observaciones realizadas y desarrolle una propuesta de trabajo a partir de las mismas.
Actividades:
- Observación de sesiones/video de educación auditiva.
- Presentación de un informe de lo observado.
- Análisis de lo observado a partir de los conocimientos teóricos.
- Elaboración de una propuesta de trabajo en relación a las habilidades auditivas trabajadas en la sesión.
Trabajo Práctico Nº IV: Lectura y escritura
Objetivos:
1) Lograr que los alumnos estimen el trabajo con la lectura y la escritura, como uno de los aspectos más importantes en la educación de los niños sordos.
2) Lograr que los alumnos puedan desarrollar una propuesta de actividades pertinentes para niños sordos, teniendo en cuenta las características particulares de cada sujeto.
Actividades:
- Observación de clases en donde se trabaje la lectura y escritura.

- Análisis de las observaciones a partir de los conocimientos teóricos.
- Elaboración de una actividad didáctica pertinente para los sujetos observados, donde se deberá explicitar los objetivos, contenidos a trabajar y la actividad propiamente dicha.

Trabajo Práctico Nº V: Lectura y narración de cuentos en Lengua de Señas Argentina (LSA)

Objetivos:

1) Lograr que los estudiantes aprecien, valoren y estimen la narración de cuentos en LSA, como una estrategia favorecedora de entornos de lectura y acercamiento a la literatura para los niños sordos.

2) Lograr que los alumnos valoren la lectura de cuentos como una herramienta valiosa para potenciar las habilidades de lectura y escritura en los niños sordos.

3) Desarrollar en los estudiantes la capacidad de diferenciar, comprender y seleccionar adecuadamente, las diferentes modalidades para abordar los cuentos, de acuerdo a las necesidades de los sujetos con los que se trabaje.

Actividades:

- Observación de un video de narración de cuento en LSA.
- Debate grupal sobre lo observado en el video.
- Observación de una lectura de cuentos.
- Análisis de las diferentes propuestas, estableciendo comparaciones a partir de la elaboración de un cuadro comparativo.
- Elaboración de actividades para trabajar la lectura y escritura.

Este Trabajo consta de varios momentos, en primer lugar la observación del video. En segunda instancia se realizará un debate sobre lo observado. Se formaran grupos de no más de tres alumnos, quienes analizaran el video y realizaran una reseña breve con reflexiones. Luego cada grupo expone su análisis ante todo el grupo a efectos de debatir sobre la propuesta. En esta instancia se valorará la participación activa de todos los grupos y la coherencia y precisión de los análisis.

En tercer lugar se realizará una observación de una lectura de cuentos con un grupo de niños sordos

A partir de esto, cada estudiante elaborará el cuadro comparativo, estableciendo similitudes y diferencias entre ambas modalidades. Esta tarea le permitirá apelar a conocimientos previos, aportados en la unidad de lectura y escritura, a efectos de comparar ambas estrategias.

Trabajo práctico Nº VI: Escolaridad del niño sordo

Objetivo:

1) Lograr que los estudiantes comprendan las diferentes modalidades de escolaridad de los niños sordos, a partir del análisis de casos específicos.

Actividades:

-Presentación de diferentes casos que los alumnos deberán analizar.
- A partir de las características de cada caso, los alumnos deberán seleccionar cual seria la mejor propuesta de escolaridad para el niño en cuestión.
- Argumentación de lo selección realizada.

Este trabajo será presencial para poder socializar los casos presentados y valorar la pertinencia y adecuación de la modalidad seleccionada de acuerdo a las necesidades de cada niño.

VIII - Regimen de Aprobación

La asignatura admite la aprobación en forma regular y por promoción sin examen.

Se considerará alumno promocional, al que cumpla con los siguientes requisitos:

a.- Asistencia al 80% de las clases teóricas.

b.- Aprobación del 100% de los Trabajos Prácticos propuestos, debiendo aprobar uno de ellos en primera instancia. Pudiendo recuperar, los restantes una vez cada uno.

c.- Aprobación del 100% de las pruebas parciales propuestas, con una calificación mínima de 7 (siete), debiendo aprobar una de ellas en primera instancia. Pudiendo recuperar, las restantes dos veces cada una.

d.- Aprobación de una Integración final oral con una calificación mínima de 7 (siete), en primera instancia.

Cumpliendo con estos requisitos el alumno podrá acceder a la condición de alumno promocional. Para la calificación final se promediarán las calificaciones obtenidas en los Cuestionarios Guías, los Trabajos Prácticos y la Integración final.

Sistema de alumnos regulares

Se considerará alumno regular al que cumpla los siguientes requisitos:

a) Aprobación del 100% de los Trabajos Prácticos propuestos. Pudiendo recuperar una vez cada uno de ellos.

b) Aprobación del 100% de las pruebas parciales propuestas, con una calificación mínima de 4 (cuatro), debiendo aprobar una de ellas en primera instancia, pudiendo recuperar dos veces cada una de ellas.

c) Asistencia al 50% de las clases teóricas.
Examen de los alumnos regulares
El examen de los alumnos regulares versará fundamentalmente sobre los aspectos teóricos y prácticos del programa y consistirá en una exposición oral sobre 2 (dos) de las unidades del programa determinadas por bolillero, pudiéndose explorar el resto del programa, si se creyera oportuno.
Sistema de alumnos libres
Se considerarán alumnos libres aquellos comprendidos dentro de las normas vigentes de la UNSL
Examen de alumnos libres
Los alumnos deberán ponerse en contacto con el Responsable de la asignatura 10 (diez) días antes de la fecha de examen para realizar los trabajos prácticos correspondientes, que deberán aprobar en su totalidad, en idéntica situación que los alumnos regulares. El examen de los aspectos teóricos será escrito y oral, debiendo aprobar el primero con una nota mínima de 4 (cuatro) para pasar al oral, teniendo éste las mismas características que para los alumnos regulares.

IX - Bibliografía Básica

[1] [1] Unidad I
[2] [2] - Domínguez Gutiérrez, A. y Alonso Baixeras, P. (2004). La Educación de los alumnos sordos hoy. Perspectivas y respuestas educativas. Capitulo III. Ediciones Aljibe: Málaga, España.
[3] [3] - Fourcade, M. B., Horas, M., Stark, V., Guardia, P. y Valero, J. (2008). Las adquisiciones del niño sordo: aspectos educativos y terapéuticos. Capitulo I. Editorial Dunken: Buenos Aires.
[4] [4] - Portilla Aguirre, L. (2001). Hallazgos y tropiezos en la construcción de la escuela bilingüe para sordos. Experiencia proyecto educativo bilingüe e intercultural INSOR. Instituto Nacional para sordos INSOR. Chile.
[5] [5] - Sánchez, C. (2008). La educación de los sordos en la encrucijada. Disponible en www.cultura-sorda.eu
[6] [6] - _____ (2010). Las escuelas de sordos entre la espada y la pared. Disponible en www.cultura-sorda.eu
[7] [7] - Silvestre Benach, N. (1998). Sordera comunicación y aprendizaje. Capitulo III. Editorial Masson: Barcelona.
[8] [8] - Skliar, C., Massone, M. I. Y Veinberg, S. (1995). El acceso de los niños sordos al bilinguismo y al biculturalismo. Infancia y aprendizaje. Journal for the study of education and development.
[9] [9] Unidad II
[10] [10] - Atención temprana a niñas y niños sordos. Guía para profesionales de los distintos ámbitos. Fundación CNSE, España
[11] [11] - Fourcade, B. y Horas, M. (2002). Atención temprana en niños sordos. Trabajo Inédito. San Luis.
[12] [12] - Herrera, V. (2006). Atención y estimulación temprana en discapacidad auditiva. Revista Extramuros, año 4, N° 4, 36-42.
[13] [13] - Herrera, V. (2009). Intervención temprana en niños sordos y sus familias. Un programa de atención integral. Revista Diálogos Educativos, año 9.
[14] [14] - Marchesi, A. (1998). El desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños sordos. Capitulo 9. Alianza Editorial: Madrid.
[15] [15] - Ramirez, P. (2001). Programa bilingüe de atención integral al menor de 5 años. Ponencia del VI Congreso Latinoamericano de Educación Bilingüe Bicultural para personas sordas. Chile.
[16] [16] - Veinberg, S. y Silinger, E. (1998). Acuerdos y controversias en intervención temprana con niños sordos. Ponencia presentada en el Congreso Iberoamericano de Educación Bilingüe para Sordos. Lisboa. Portugal.
[17] [17] Unidad III
[18] [18] - Dumont, A. (1999). El logopeda y el niño sordo. Editorial Masson: Barcelona.
[19] [19] - Foucade M. B. (2010). Educación auditiva y desarrollo del lenguaje en el niño sordo. Lizzi, E. y otros, en La Clínica Fonoaudiológica. Del proceso diagnóstico al abordaje terapéutico. Capítulo 3. UNR Editora: Rosario.
[20] [20] - Fourcade, M. B., Horas, M., Stark, V., Guardia, P. y Valero, J. (2008). Las adquisiciones del niño sordo: aspectos educativos y terapéuticos. Capitulo III. Dunken: Buenos Aires.
[21] [21] - Furmanski, H. (2005). Implantes cocleares en niños. (Re)Habilitación auditiva y terapia auditiva verbal. Asociación implantados cocleares de España. Barcelona.
[22] [22] - Hablando volúmenes. Intervención efectiva para niños sordos o con pérdida auditiva. Instituto Oral Modelo. Buenos Aires. Argentina.
[23] [23] - Ling, D. y Manrique, C. (2006). El maravilloso sonido de la palabra. Programa auditivo-verbal para niños con pérdida auditiva. Trillas.
[24] [24] - Manrique Rodríguez, M. y Huarte Irujo, A. (2002). Implantes Cocleares. Editorial Masson.

[25] [25] - Protocolo Latinoamericano de IC. CochlearAmericas.
[26] [26] - Tejedor, C. A. (2004). Aprendiendo a Oír. Manual práctico de educación auditiva para la adaptación de prótesis e implantes cocleares. Marco Gráfico S,L: España.
[27] [27] Unidad IV
[28] [28] - Alegría, J. y Domínguez, A. B. (2011). Los alumnos sordos y la lengua escrita. Disponible en www.rinace.net
[29] [29] - Alonso, M. (2011). Métodos de enseñanza de lectura y escritura e personas sordas. Una mirada desde la práctica. Disponible en www.periciascaligraficas.com
[30] [30] - Banfi, C., Bianco, G. (2005). Cuentos a Mano. Libro de Actividades. Asociación Civil de Artes y Señas. ADAS. Buenos Aires.
[31] [31] - Cabrera, I., Frei, E. y Lissi, M. R. (2005). Estrategias para mejorar la enseñanza de la lectura y la escritura en el trabajo con niños sordos. Disponible en www.vocesenelsilencio.org.ar
[32] [32] - Fourcade, M. B., Horas, M., Stark, V., Guardia, P. y Valero, J. (2008). Las adquisiciones del niño sordo: aspectos educativos y terapéuticos. Capitulo I y II. Dunken: Buenos Aires.
[33] [33] - Gómez, M. V. (2000). El niño y el cuento. Un estudio de narrativas en niños de escolaridad común y especial. Editorial de Facultad de Educación Elemental y Especial. Mendoza.
[34] [34] - Gonzalez, R. ¿Leer cuentos en voz alta a niños sordos? ¡Imposible!. Disponible en www.encuentos.com
[35] [35] - Herrera, V. (2003). Bilingüismo y lectura en la educación de las personas sordas. Revista El Cisne.
[36] [36] - Horas, M. (2007). Acercamiento a la escritura a partir de los cuentos en niños sordos. Revista Metavoces del Departamento de Fonoaudiología y comunicación de la Facultad de Ciencias Humanas, año III, N° 4, 11-16.
[37] [37] - Lissi, M. R., Acuña, X., Adamo, D., Cabrera, I., Salinas, M. y González, M. (2007). Lengua de señas y lengua escrita: Adquisición e interacciones en un contexto educativo bilingüe. Ponencia presentada en el IX Congreso Latinoamericano de Educación Bilingüe para personas sordas.
[38] [38] - Macchi, M. y Veinberg, S. (2005). Estrategias de prealfabetización para niños sordos. Capitulo V. Ediciones Novedades Educativas: Buenos Aires. Argentina.
[39] [39] - Ministerio de Educación (2011). Aportes para la alfabetización en Educación Especial. Alumnos ciegos y disminuidos visuales. Alumnos sordos e hipoacúsicos.
[40] [40] - Pérez, Y. (2002) La producción de cuentos escritos por escolares sordos: Una experiencia pedagógica con base en la lingüística textual. Revista Investigación y postgrado, N° 2.
[41] 41 - Pietrosemoli, L. (2011). La lectura y la escritura en el sordo: lo que habría que replantear. Diaponible en www.saberula.ve
[42] [42] - Sánchez, C. (2008). La educación de los sordos en la encrucijada. Disponible en www.cultura-sorda.eu
[43] [43] - _____ (2009). Por que los sordos no son lectores. En ¿Qué leen los sordos?. Disponible en www.cultura-sorda.eu
[44] [44] - Svartholm, K. (2003). ¿Cómo leerles a los sordos?. Disponible en www.sitiodesordos.com.ar
[45] [45] Unidad V
[46] [46] - Acuerdo Marco para la Educación especial (A -19). (1998). Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Disponible en www.me.gov.ar/consejo/documentos/a-19.pdf
[47] 47-Guardia Núñez, P. (2010). El interprete de lengua de señas en la integración de niños sordos a instituciones educativas comunes. Disponible en www.espaciologopedico.com
[48] [48] - _____ (2009). Condiciones posibilitadoras de la integración de niños sordos hablantes de lengua de señas. Ponencia presentada en las Jornadas Foniatritas. Universidad Nacional de San Luis.
[49] [49] - Ley de Educación Nacional (2006). Ministerio de Educación de La Nación. Disponible en
[50] www.me.gov.ar/doc_pdf/ley_de_educ_nac.pdf
[51] 50- Ley Nacional 24901 Sistema de Prestaciones Básicas en Habilitación y Rehabilitación integral a favor de las Personas con Discapacidad. Disponible en www.bnm.me.gov.ar/giga1/normas/5940.pdf
[52] [51] - Ministerio de Educación de la Nación (2011). Aportes para la alfabetización en Educación Especial. Alumnos ciegos y disminuidos visuales. Alumnos sordos e hipoacúsicos.
[53] [52] - Resolución 155/11. Consejo Federal de Educación. Disponible en www.me.gov.ar/consejo/resoluciones/res11/155-11.pdf‎

X - Bibliografia Complementaria

[1] [1] * Basil Almirall, C.y otros (1998): “Sistemas de signos y ayudas técnicas para la comunicación aumentativa y la escritura”. Capitulo 6. Editorial Masson. Barcelona.

[2] [2] * Fourcade, B.; Horas, M. (2001): “Educación bilingüe para sordos: Algunas ideas y reflexiones”. Ponencia del VI Congreso Latinoamericano de Educación Bilingüe Bicultural para personas sordas. Chile.
[3] [3] * Lowe, A. (1982): “Detección, diagnóstico y tratamiento en los niños con problemas de audición”. Editorial Panamericana. Buenos Aires.
[4] [4] * Luterman, David (1999): “El Niño Sordo”. CLAVE Atención a la Deficiencia Auditiva. Madrid, España.
[5] [5] * Marchesi, Alvaro y otros (1999): Desarrollo psicológico y educación. III Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar”. Capítulo 13. Alianza Editorial. Madrid.
[6] [6] * Perelló, J., Tortosa, F. (1997): “Sordera Profunda Bilateral Prelocutiva”. Editorial Masson.
[7] [7] * Rella, F. (2001): “Psicología preventiva y sordera”. Lugar Editorial. Buenos Aires.
[8] [8] * Sanchez, C. y otros (2002): “Eventos tempranos de acercamiento a la lectura”. Gráficas el Portatítulo. Mérida. Venezuela.
[9] [9] * Torres Monreal, S. y otros (1995): “Deficiencia auditiva. Aspectos psicoevolutivos y educativos”. Ediciones Aljibe. España.
[10] [10] * Veinberg, S. (1996): “Marginalización lingüística en la escuela. La escolaridad de los niños sordos”. Departamento de pedagogía. Confederación Argentina de Sordomudos. Buenos Aires.
[11] [11] www.cultura-sorda.eu
[12] [12] www.difusord.com
[13] [13] www.espaciologopedico.com

XI - Resumen de Objetivos

Lograr que el alumno:
• Adquiera conocimientos sobre las distintas modalidades de comunicación en el sordo.
• Comprenda desde una perspectiva de indagación reflexiva y crítica las controversias y debates actuales sobre la educación de los sordos.
• Adquiera los conocimientos necesarios para el abordaje y la evaluación educativa de los niños sordos.
• Adquiera conocimientos sobre los aspectos educativos y terapéuticos implicados en la educación de los niños sordos.
• Proponga, analice y evalúe diferentes estrategias de intervención didáctica para las necesidades educativas especiales que presentan los alumnos sordos.

XII - Resumen del Programa

Unidad I: Aproximación histórica a la educación del sordo y modelos explicativos de la sordera
Unidad II: Atención temprana
Unidad III: Educación auditiva
Unidad IV: Lectura y escritura
Unidad V: Educación formal del niño sordo

XIII - Imprevistos

La profesora María Beatriz Fourcade tiene a su cargo el dictado de la Unidad IV: Lectura y escritura, la supervisión del trabajo práctico y corrección del cuestionario guía correspondientes; asimismo brinda consulta sobre los temas abordados en esta unidad.

XIV - Otros

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA	
	Profesor Responsable
Firma:	
Aclaración:	
Fecha:	