



Ministerio de Cultura y Educación
 Universidad Nacional de San Luis
 Facultad de Ciencias de la Salud
 Departamento: Fonoaudiología
 Area: Area 8 Lingüística

(Programa del año 2016)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
DESARROLLO PSICOMOTOR Y DEL LENGUAJE	LICENCIATURA EN FONOAUDIOLOGIA	25/88	2016	1° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
PEREIRA FLORES, MARIA ELENA	Prof. Responsable	P.Adj Exc	40 Hs
BUSTOS, EDDIE	Prof. Colaborador	P.Tit. Exc	40 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
90 Hs	4 Hs	2 Hs	Hs	6 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoría con prácticas de aula	1° Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
14/03/2016	24/06/2016	15	90

IV - Fundamentación

Los contenidos del curso se organizan en torno a dos grandes ejes, por una parte, conceptos básicos de la Psicomotricidad, y por la otra, distintas teorizaciones sobre el lenguaje en función de la comunicación.

Una vez que el alumno ha logrado adquirir estas conceptualizaciones básicas, se realiza una integración de los contenidos que le permitirá comprender como los aspectos tónicos emocionales, se constituyen en la base de la comunicación no verbal, y sientan la base dialógica en la que posteriormente se inscribirá el lenguaje propiamente dicho.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

Adquirir nociones básicas sobre Psicomotricidad.

* Incorporar conocimientos psicolingüísticos que permitan abordar con rigurosidad científica el estudio del lenguaje.

* Establecer relaciones entre Psicomotricidad y Fonoaudiología.

VI - Contenidos

Unidad 1

Objeto de estudio y campo ocupacional de la Psicomotricidad. Construcción histórica de la Psicomotricidad. Conceptos centrales en la disciplina: cuerpo versus organismo. Manifestaciones corporales. La intervención en psicomotricidad: juego.

Unidad 2

Contenidos de la psicomotricidad: función tónica; postura y equilibrio; control respiratorio; esquema corporal; coordinación motriz. Introducción al estudio de los trastornos psicomotores.

Unidad 3

Concepto de desarrollo infantil. Organizadores del desarrollo psicomotor. Fases del desarrollo psicomotor. El funcionamiento psicomotor: el cuerpo, su construcción y el otro. Función de los cuidados corporales.

Unidad 4

Comunicación y lenguaje. Desarrollo de la conducta no verbal en los niños. Desarrollo del lenguaje. Efectos del movimiento del cuerpo y la postura en la comunicación.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

Trabajo Práctico N° 1

Objetivo.

Comprender el desarrollo de la Psicomotricidad en su contexto socio histórico de emergencia.

Actividad

- 1) Investigar sobre el contexto socio histórico de emergencia de la Psicomotricidad.
- 2) Realizar una línea del tiempo

trabajo Práctico N° 2

Objetivos:

- Incorporar conceptos básicos sobre Psicomotricidad.
- Establecer relaciones entre psicomotricidad y Fonoaudiología

Actividad:

- 1-Elaborar un mapa conceptual sobre "Manifestaciones Corporales".
- 2-Elaborar un esquema sobre Componentes de la psicomotricidad y su relación con la Fonoaudiología.

Trabajo teórico- práctico N°3

Objetivo:

Identificar la sintomatología característica de los distintos trastornos psicomotores

Actividad: elaborar un cuadro comparativo sobre los distintos trastornos psicomotores.

Trabajo Teórico- práctico N° 4

Objetivo

Observar el análisis psicomotor de un niño

Actividad: análisis de material audiovisual.

Trabajo Práctico Integral. comunicación no verbal

Objetivo:

Que el alumno integre los conocimientos teóricos en una situación comunicativa real y personal.

Actividades

Primer encuentro: se trabajará Conciencia corporal a partir de la relajación y liberación de tensiones. Postura corporal y respiración costo-diafragmática. Ejercicios de liberación de la voz como parte de nuestro cuerpo y reflejo de nuestras emociones.

Segundo encuentro: se comenzará con ejercicios sencillos de preparación del cuerpo para la acción. Luego se abordará el Tono muscular y los diferentes patrones de movimiento. Se continuará con la exploración del espacio y el encuentro con el otro. En este punto se trabajará ejercicios que apuntan específicamente a la comunicación no verbal: la mirada como punto de acercamiento,

El lenguaje del cuerpo en una comunicación constante con el otro. La interacción. El encuentro terminará con un baile grupal.

Aprobación:

Para Aprobar el trabajo práctico el alumno deberá asistir al 100% de los encuentros y entregar un informe donde establezca relaciones entre la experiencia del taller y los conceptos teóricos trabajados en la teoría.

VIII - Regimen de Aprobación

ALUMNOS REGULARES - ORDENANZA N°13/03 CS y modificatoria N°32/14 CS.

Se considera alumno regular al que posea las correlatividades requeridas para el cursado de la asignatura según el Plan de Estudios. Para alcanzar la condición de regular se requiere:

a. Aprobar el 100% de los TRABAJOS PRÁCTICOS. Podrán recuperarse hasta 4 (cuatro) Trabajos Prácticos, pero en ningún caso un mismo Trabajo Práctico podrá recuperarse más de una vez. Quedan exceptuados de la opción de recuperación, aquellos Trabajos Prácticos que por sus características no admiten repetición o sustitución de la actividad desarrollada, que impliquen un compromiso institucional con la comunidad.

b. Aprobar el 100% de las EVALUACIONES PARCIALES que se dispongan, sobre los contenidos teóricos y/o prácticos de la asignatura, con un puntaje no inferior al 60%. Cada Evaluación Parcial tendrá 2 (dos) instancias de recuperación. (Ord.N° 32/14. CS.

Aquellos estudiantes que no cumplan con estos requisitos quedarán como alumnos LIBRES.

EXAMEN FINAL DE LOS ALUMNOS REGULARES - ORDENANZA N° 13/03 CS

Para la aprobación del examen final de los alumnos regulares se requerirá como mínimo la nota cuantitativa de 4 (cuatro).

Dicho examen, versará fundamentalmente, sobre aspectos teóricos y prácticos del presente programa. Consistiendo en la exposición oral sobre 2 (dos) unidades del mismo, determinadas por el uso de un bolillero, pudiéndose, si así se estima oportuno, explorar sobre el resto de las unidades, al sólo efecto de facilitar la integración de los contenidos.

ALUMNOS PROMOCIONALES- ORDENANZA N° 13/03 CS

Los alumnos promocionales deberán aprobar los parciales con no menos del 80 % y presentarse a una instancia de coloquio final.

ALUMNOS LIBRES - ORDENANZA N° 13/03 CS

Se consideran Alumnos Libres, a todos aquellos estudiantes contemplados en la normativa vigente en la UNSL.

EXAMEN FINAL DE LOS ALUMNOS LIBRES - ORDENANZA N° 13/03 CS

Tener la totalidad del Plan de Trabajos Prácticos aprobado dentro de los 10 (diez) días anteriores a la presentación en un examen final. Previamente deberán realizar la inscripción correspondiente en Sección Alumnos de la Facultad. Dicho examen será escrito y oral, estableciéndose igualdad de condiciones y exigencias con los alumnos regulares.

IX - Bibliografía Básica

[1] Bottini P (2000): Psicomotricidad, prácticas y conceptos. Capítulo 1. Ed Miño y Dávila. Madrid.

[2] Calmes D(2004): El cuerpo cuenta. La presencia del cuerpo en las versificaciones, narrativas y lecturas de crianza. Cooperativa El Farol. Buenos Aires

[3] Calmes D (2004): Juegos de crianza. El juego corporal en los primeros años de vida". Ed Biblos. Buenos Aires.

[4] Calmels Daniel (2010): ¿Cuándo y como interviene un psicomotricista?. Sociedad Argentina de Pediatría.

[5] Chokler Mirtha (1994): Los organizadores del desarrollo, del mecanismo a la psicomotricidad. Ed Cinco

[6] Clemente Estevan Rosa: (1995): Desarrollo del lenguaje

[7] Desarrollo Infantil. Primer año de vida. Interacciones el valor de lo cotidiano. Ministerio de Salud de la nación.

[8] Marín Martha (2006): Lingüística y enseñanza de la lengua. Aique. Buenos Aires.

[9] Levin Juana (2009): La trama del lenguaje infantil. Una perspectiva clínica. Ed Lugar. Buenos Aires

X - Bibliografía Complementaria

[1] Schonhaurt L; Rojas P; Kaempffer A. (2005): Factores de riesgo asociados a déficit del desarrollo psicomotor en preescolares de nivel socioeconómico bajo. Comuna urbano rural, región metropolitana, 2003. revista chilena de pediatría V.76 N6. Santiago. Chile.

[2] na de Pediatría. 78 (4)

[3] La clínica psicomotriz. Nueva Visión. Buenos Aires.

XI - Resumen de Objetivos

Adquirir nociones básicas sobre Psicomotricidad.

* Incorporar conocimientos psicolingüísticos que permitan abordar con rigurosidad científica el estudio del lenguaje.

* Establecer relaciones entre Psicomotricidad y Fonoaudiología.

XII - Resumen del Programa

Unidad 1. Objeto de estudio y campo ocupacional de la Psicomotricidad.

Unidad 2. Contenidos de la psicomotricidad
Unidad 3. Fases del desarrollo psicomotor.
Unidad 4. Comunicación y lenguaje. comunicación no verbal.

XIII - Imprevistos

XIV - Otros