



Ministerio de Cultura y Educación
Universidad Nacional de San Luis
Facultad de Ciencias Humanas
Departamento: Educación y Formación Docente
Área: Currículum y Didáctica

(Programa del año 2011)
(Programa en trámite de aprobación)
(Presentado el 06/04/2011 11:57:11)

I - Oferta Académica

Materia	Carrera	Plan	Año	Período
SUBJETIVIDAD Y PRACTICA DE APRENDIZAJE	PROF, DE EDUCACION ESPECIAL	13/00 CD	2011	1° cuatrimestre

II - Equipo Docente

Docente	Función	Cargo	Dedicación
DOMENICONI, ANA RAMONA ISABEL	Prof. Responsable	P.Adj Exc	40 Hs
FIGUEROA, PAOLA SUSANA	Auxiliar de Práctico	CONTRATO	40 Hs

III - Características del Curso

Credito Horario Semanal				
Teórico/Práctico	Teóricas	Prácticas de Aula	Práct. de lab/ camp/ Resid/ PIP, etc.	Total
Hs	2 Hs	2 Hs	2 Hs	4 Hs

Tipificación	Periodo
C - Teoría con prácticas de aula	1° Cuatrimestre

Duración			
Desde	Hasta	Cantidad de Semanas	Cantidad de Horas
16/03/2011	24/06/2011	15	60

IV - Fundamentación

Desde el Plan de Estudios que regula al Profesorado en Educación Especial se espera que esta asignatura aporte para que las/los alumnas/os construyan una relación de mayor compromiso con el conocimiento, intencionalidad ésta que compartimos y da horizonte a la propuesta.

El punto de partida lo ubicamos en ese sujeto que llega a la universidad proyectándose para ser docente. Conjunción de presente y futuro que se entretienen con un pasado en una trama siempre compleja de relaciones vinculares subjetivantes, donde las experiencias de aprendizaje desde su condición de instituyentes, cobran centralidad.

En el contacto con los otros, desde las primeras experiencias de vida el sujeto va aprendiendo a aprender, va construyendo estilos de vincularse con la realidad, va forjando sus matrices de aprendizaje. Y es en esta trayectoria personal-social, con fuerte impronta de las experiencias escolares, donde cada uno configura también, sus modos de vincularse con el conocimiento.

De allí que aprender acerca de las dimensiones histórico-sociales, interpersonales, intrasubjetivas que se articulan en la constitución de la subjetividad; comprender que el sujeto “es” en una red de prácticas sociales complejas, condicionadas por los juegos de verdad de cada momento histórico; deviene paso obligado para que nuestras/os alumnas/os puedan interrogar y problematizar sus matrices de aprendizaje en lo concerniente a las relaciones construidas con el conocimiento, a las prácticas de aprendizaje internalizadas, a los modos de vincularse con la lectura.

Se trata de alterar en algo el campo de la subjetividad y ello requiere problematizar para desnaturalizar lo que aparece como obvio en los estilos, enfoques, procedimientos que ponen en juego para aprender; conocer teorías para comprender que el sujeto es una totalidad y que en los procesos de aprender, de estudiar y de leer, se implica con su intelecto pero también con sus afectos; con su historia pasada pero también con su presente y su proyecto de futuro; con su consciente y su inconsciente; con sus limitaciones pero también con las estrategias que es capaz de construir.

“Conocer para problematizar la práctica – problematizar la práctica para conocer” en esta dialéctica se basa la propuesta que se orienta a que los estudiantes aprendan a re conocerse como sujetos históricos de aprendizaje, a reconstruir y significar los conocimientos, a otorgarles sentidos, a conocer sobre el propio aprendizaje y a construir una relación de compromiso y protagonismo creciente con su propio proceso de formación.

Paulo Freire desde sus teorías pedagógicas críticas brinda sostén teórico para pensar al sujeto – inacabado y consciente de su inacabamiento - en un movimiento de búsqueda constante por su “vocación ontológica de ser más”. Cuando esta búsqueda se proyecta hacia la formación docente este autor se constituye en un claro referente, capaz de resucitar el imperativo de la formación integral, rigurosa y exigente de los educadores sin dejar de lado el análisis de los factores de orden político que subyacen a la (des)profesionalización y la (des)valorización de la docencia en varios países de América Latina.

La psicología social de Enrique Pichón Riviére y la psicología cognitiva y constructiva ofrecen marcos teóricos complementarios y adecuados para el desarrollo de nuestro programa. La primera aportando conocimiento acerca del lugar estructurante del aprendizaje en la constitución de la subjetividad. Desde su concepción de hombre como esencialmente social, configurado en una relación dialéctica mutuamente transformadora con el mundo, lo define como sujeto de la praxis, como sujeto esencialmente cognoscente situando en primer plano el análisis de los procesos de aprendizaje. El sujeto es punto de llegada de una trayectoria de aprendizajes en la que se fue construyendo un modelo interno o matriz de encuentro con lo real, una historia en la que fue “aprendiendo a aprender”. La alternativa de “problematizar la matriz” deviene aporte fundamental para esta propuesta en tanto orienta el proceso de toma de conciencia de los estilos personales de aprender, de sus debilidades y fortalezas y de este modo facilita el acceso a nuevas formas de construcción de conocimientos.

La investigación psicológica cognitiva ofrece teoría acerca de la adquisición de conocimientos en la institución escolar. Plantea que éste se produce en un proceso activo de construcción de significados a partir de la interacción entre el conocimiento nuevo – disciplinar- y el que ya tiene el alumno. Destaca el valor fundamental de las ideas previas al señalar que para que se produzca el aprendizaje hace falta que el alumno construya la información mediante representaciones internas donde se juegan los intereses, habilidades y expectativas y donde los conocimientos previos pueden operar como facilitadores u obstáculos del proceso. El uso de estrategias cognitivas y metacognitivas - medios adecuados para promover la comprensión – resulta otro aporte valioso para esta propuesta que también pretende que los alumnos amplíen su repertorio de estrategias para mejorar la apropiación del conocimiento académico.

Las investigaciones sobre procesos de comprensión lectora acuerdan en que leer es reconstruir significado de un texto poniendo en relación las distintas pistas informativas que contiene y el conocimiento de que dispone el lector. Desde este marco la teoría interactiva de la lectura destaca al lector como un sujeto que interviene activamente – a través de múltiples transacciones con el texto y el contexto - en la construcción de significados. Leer es un proceso estratégico encaminado a recabar cierto conocimiento de un texto según el propósito de lectura que regula la actividad del lector, de allí que esta teoría también provee conocimientos acerca de la aplicación de las estrategias de aprendizaje a la comprensión de los textos escritos y de las condiciones que resultan necesarias para que la lectura permita el aprendizaje.

V - Objetivos / Resultados de Aprendizaje

FINALIDAD

Generar un espacio donde el conocimiento proveniente de la teoría les permita re-conocerse como sujetos socio - históricos que se proyectan en la docencia con sus representaciones y sus modos particulares de estar siendo sujetos cognoscentes, sujetos de aprendizaje, sujetos lectores para problematizar los vínculos con el conocimiento y reconstruir — toda vez que resulten limitantes - las prácticas de apropiación.

OBJETIVOS GENERALES:

- Aprender sobre su condición de sujeto histórico - social con matrices de aprendizaje condicionadas por su historia y condicionantes de su proyecto.
- Aprender sobre el aprendizaje y la lectura para desde allí, asumir actitudes de problematización, revisión y posible transformación de sus propios procesos de aprendizaje y lectura.
- Construir una relación de compromiso creciente con su propio proceso de formación.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Apropiarse de conceptos y teorías que les permitan construir conocimiento acerca de su propia realidad como sujetos de aprendizaje, de estudio y de lectura.
- Potenciar sus posibilidades de asumirse como estudiantes comprometidos con el conocimiento y con la calidad de sus aprendizajes.
- Analizar el estilo personal de estudio, aprendizaje y lectura y reconocer las posibilidades y dificultades en la comprensión.
- Conocer nuevas estrategias de lectura para favorecer el aprendizaje

VI - Contenidos

UNIDAD I: Los sujetos de aprendizaje en su proyecto de ser sujetos de enseñanza

-Los sujetos en su posibilidad de elegir y proyectarse.

- La responsabilidad personal-social que supone la elección de formarse para ser docente.
- Exigencias que plantea la construcción de un proyecto de “formarse para ser docente”:
 - Revisión de los posicionamientos subjetivos
 - Análisis de las concepciones acerca de la docencia y la enseñanza.
 - Comprensión crítica de los discursos sociales que limitan el alcance profesional-político de la docencia.

UNIDAD II: Los sujetos de aprendizaje: una construcción socio-histórica-política situacional

-Procesos histórico-sociales y subjetividad

- La constitución de la subjetividad desde un abordaje interaccional
 - Las necesidades
 - La experiencia con el otro (intersubjetividad)
 - La internalización de las relaciones vinculares (intrasubjetividad)
 - Grupos e instituciones en la configuración de la subjetividad

-La constitución de la subjetividad y el aprendizaje

- Las experiencias de aprendizaje en el proceso de subjetivación
- La Matriz o Modelo Interno de aprendizaje

UNIDAD III: Los sujetos en sus prácticas de aprendizaje

- Aportes de la Psicología Social a la comprensión del aprendizaje.
- Concepción de aprendizaje
 - Características y condiciones del proceso de aprendizaje
- Aportes de la Psicología Cognitiva a la comprensión del aprendizaje.
- El aprendizaje como un proceso de construcción de significados y atribución de sentidos.
 - Enfoques y estilos de aprendizaje
 - Estrategias cognitivas y metacognitivas para el aprendizaje.
- El conocimiento sobre los propios modelos internos de aprendizaje y su relación con los posicionamientos que se asumen en el acto de aprender.

UNIDAD IV: Los sujetos de aprendizaje en sus prácticas de lectura

-La lectura como instrumento para la comprensión crítica de la realidad.

La lectura del mundo

Lectura de la palabra escrita

Interacción dialógica entre lector – texto – autor - contexto

-Las condiciones socio-históricas que intervienen en el proceso de constitución de los sujetos lectores.

-Las prácticas de lectura universitarias y su relación con el proyecto de ser sujeto de enseñanza.

-Los diversos posicionamientos en el acto de leer y su relación con las matrices de aprendizaje.

VII - Plan de Trabajos Prácticos

En uno de los encuentros semanales, de las dos comisiones en las que desdoblará el grupo total, se estructurará como un espacio donde a partir de la lectura previa o compartida de la bibliografía indicada, se articularán distintas prácticas de aprendizaje tendientes a posicionar a los alumnos en un lugar de protagonismo creciente en la apropiación del conocimiento y en la revisión de sus propios modos de aprender. En este sentido las experiencias individuales o grupales, sobre la base de las cuales se desarrollarán los cuatro Trabajos Prácticos, propiciarán: prácticas de significación (del contexto – del texto - de sí mismos - de los otros); prácticas de interacción (con el grupo, el docente, el contexto); prácticas de introspección; prácticas de prospección; prácticas de creación y aplicación.

Trabajo Práctico Nro 1:

El sujeto de aprendizaje en su proyecto de ser sujeto de enseñanza. A partir de la lectura guiada de textos específicos, de las clases teóricas desarrolladas y de la revisión de los propios posicionamientos y concepciones; construir un texto personal con las exigencias que cada uno se plantea como propias, en su proyecto de formarse para ser sujeto de enseñanza

Trabajo Práctico Nro 2:

“Los otros, mi trayectoria de aprendizajes en la configuración de mis matrices”. Desde un proceso de “retorno sobre sí mismos” desentrañar aquellos otros y experiencias que fueron dejando huellas configurantes de sus modos de vincularse con el conocimiento.

Trabajo Práctico Nro 3:

Aprender sobre el propio aprendizaje. Lectura guiada de textos académicos que, desde las concepciones teóricas que aportan, dan elementos para que puedan comprender qué es el aprendizaje y cómo se produce, posibilitando así el posterior movimiento de confrontación con sus experiencias personales de aprendizaje.

Trabajo Práctico Nro 4:

Los sujetos en sus prácticas de lectura. Recuperando experiencias con la lectura en la infancia y la adolescencia, reconocer el modo en que el acto de leer se fue constituyendo en cada uno y los condicionamientos histórico-sociales que le dieron forma. Reconocerse en los modos particulares de leer hoy en el proyecto de ser sujeto de enseñanza.

VIII - Régimen de Aprobación

Ajustándose al Régimen de Aprobación planteado en la Ordenanza 13/003CS – Artículos 28 a 36- se acuerdan dos maneras posibles de aprobar esta asignatura:

A. Promoción sin Examen Final (Art. 34 y 35)

En este caso el alumno deberá cumplir los siguientes requisitos:

1. Asistencia al 80% de las clases
2. Aprobación del 100% de los Trabajos Prácticos
3. Aprobación de dos Evaluaciones Parciales, en primera instancia o en su única recuperación, con un mínimo de 7 puntos.
4. Aprobación de la Evaluación Final Integradora, en primera instancia o en su única recuperación, con un mínimo de 7 puntos.
5. Podrán acceder a una segunda recuperación de cualquiera de las tres evaluaciones, aquellos alumnos cuyas situaciones particulares – debidamente documentadas - se encuentren contempladas en las Ord. 26/97CS y Ord.15/00CS.

B. Aprobación por Examen Final (Art. 31-32 y 33) para quienes hayan logrado la regularidad en la asignatura.

Supone:

1. Asistencia al 80% de las clases
2. Aprobación del 100% de los Trabajos Prácticos
3. Aprobación de dos Evaluaciones Parciales, en primera instancia o en su única recuperación, con un mínimo de 6 puntos.
4. Podrán acceder a una segunda recuperación aquellos alumnos cuyas situaciones particulares – debidamente documentadas - se encuentren contempladas en las Ords. 26/97CS y 15/00CS.
5. Aprobación del Examen Final en los turnos regulares de exámenes acordados por calendario académico.

IX - Bibliografía Básica

- [1] -COLL SALVADOR, César (1991) Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento. Barcelona, Paidós.
- [2] -COLL SALVADOR, César (2003). Esfuerzo, ayuda y sentido en el aprendizaje escolar. En: revista digital Aula de Innovación Educativa. N° 120. Pag 37-43. España.
- [3] -FREIRE, Paulo (1986) “La importancia del acto de leer”. En: La importancia de leer y el proceso de liberación. México: Siglo XXI editores.
- [4] -FREIRE, Paulo (1997) Cartas a quien pretende enseñar. México, Siglo XXI.
- [5] -QUIROGA, Ana (1987) Enfoques y perspectivas en Psicología Social. Bs. As., Ed. Cinco.
- [6] -SOLA, Ana C. (2009) La constitución de la subjetividad desde la Psicología Social de E. Pichón Riviére. Documento de cátedra. Facultad de Ciencias Humanas, UNSL.
- [7] -SOLA, Ana C, DOMENICONI, Ramona y DE PAUW, Clotilde (2010) Aprendizaje. Documento de cátedra. Facultad de Ciencias Humanas, UNSL.
- [8] SOLA VILLAZON, Ana (Coord) (2010). Las prácticas de estudio y sus condicionantes. Area de Ingreso y Permanencia de los Estudiantes. Facultad de Ciencias Humanas - UNSL.
- [9] -SORIN, Mónica (1992) Creatividad. ¿Cómo, por qué y para quién?. Barcelona, Ed. Labor.

X - Bibliografía Complementaria

- [1] -BENEDETTI, Mario (2004) “Beatriz (la polución)”. En: Primavera con una esquina rota. Bs. As.,
- [2] -BETTELHEIM, Bruno (1991) El peso de una vida. España, Ed. Crítica.
- [3] -CEPEDA Heraclio “La palabra” En: La educación en nuestras manos. Revista Pedagógica de los trabajadores de la educación, Año 2, Nro 14
- [4] -LARROSA, Jorge (1998) La experiencia de la lectura. Estudios sobre literatura y formación. Barcelona, Laertes.
- [5] -MONTES, Graciela (2000) Un gato como cualquiera. Bs. As., Ed. Colihue.
- [6] -PETIT, Michel (2001) Lectura: del espacio íntimo al espacio público. México, FCE.
- [7] -RIVERA, Iris (1999) El Señor Medina. Bs. As., Ed. Colihue.
- [8] -SHUA, Ana (2003) Libros prohibidos. Bs. As., Ed. Sudamericana.

XI - Resumen de Objetivos

FINALIDAD

Generar un espacio donde el conocimiento proveniente de la teoría les permita re-conocerse como sujetos socio - históricos que se proyectan en la docencia con sus representaciones y sus modos particulares de estar siendo sujetos cognoscentes, sujetos de aprendizaje, sujetos lectores para problematizar los vínculos con el conocimiento y reconstruir — toda vez que resulten limitantes - las prácticas de apropiación.

XII - Resumen del Programa

UNIDAD I: Los sujetos de aprendizaje en su proyecto de ser sujetos de enseñanza

UNIDAD II: Los sujetos de aprendizaje: una construcción socio-histórica-política situacional

UNIDAD III: Los sujetos en sus prácticas de aprendizaje

XIII - Imprevistos

Frente a las dificultades de tipo institucional o del contexto que pudieran ocasionar dificultades para el dictado de la totalidad de los contenidos y la realización de todos los Trabajos Prácticos, el equipo llevará a cabo los ajustes necesarios de acuerdo a la finalidad de esta asignatura

XIV - Otros

--

ELEVACIÓN y APROBACIÓN DE ESTE PROGRAMA	
	Profesor Responsable
Firma:	
Aclaración:	
Fecha:	